

INVESTIGACION ESPECIAL DE MIGUEL BONASSO



El decreto reservado de De Santibañes que Terragno se negó a firmar

Historia secreta del decreto de los 30 millones

Páginas/14/15

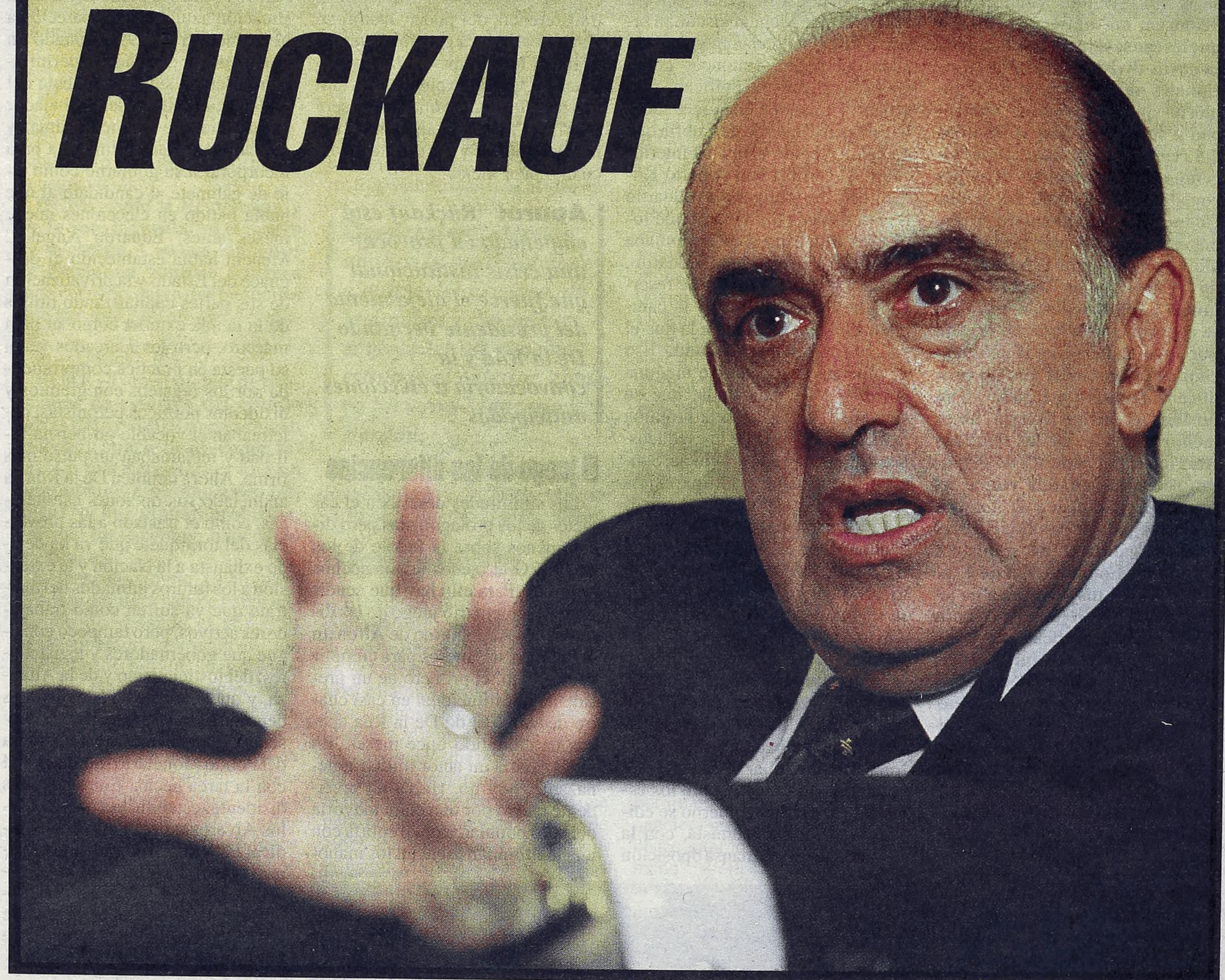
STRESS

La madre desmintió los rumores. El médico explicó las razones. Zulema Yoma ayer negó que Zulemita hubiera sido internada por una sobredosis de medicamentos: "Mi hija es una criatura que sufre stress por las presiones que recibe". Y agregó que la "criatura" había estado en la clínica Suizo-Argentina el viernes entre las 12 y las 17 haciendo un chequeo general –con bicicleta ergonómica y todo– que dio "perfecto". El cardiólogo Pablo Severino explicó que el cuadro era "por las cosas que son de público conocimiento". El médico se refería al romance de Carlos Menem con la ex Miss Universo chilena Cecilia Bolocco.

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, domingo 19 de noviembre de 2000 - Año 14 - Nº 4306
Precio de este ejemplar: $2,50 - Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $35 - Opcional Revista con CD Son de Cuba: $6

El Gobierno asegura que, aunque ya acordó todo con el equipo de Ruckauf, el gobernador es el más férreo opositor al acuerdo. Creen que Ruckauf busca así tumbar a Machinea, para entronizar a Cavallo, o directamente a De la Rúa para forzar elecciones anticipadas. Por supuesto, piensan que fracasará Páginas/2/3

EL TEOREMA DE RUCKAUF



Adrián Pérez

REPORTAJE EXCLUSIVO A DOMINGO CAVALLO

"No estoy buscando conchabo"



- *"Hay que definir la Alianza que apoya al Gobierno"*
- *"El error oficial es decir que la reforma jubilatoria fue impuesta por el FMI"*

Página/8/9

Arnaldo Pampillon

Por Horacio Verbitsky

RÜCKAUF Y LA HIPOTESIS DE LA CRISIS INSTITUCIONAL

Un tipo audaz

El ministro de Economía de Buenos Aires ya acordó con el equipo económico del gobierno todos los puntos pendientes. Sin embargo, el gobernador Rückauf es el más enconado opositor al acuerdo. La única duda del gobierno es si con esto busca tumbar a Machinea y entronizar a su amigo Cavallo en Economía, o si su objetivo es De la Rúa y una elección presidencial adelantada.

Abrumado por el déficit de su provincia y las crecientes dificultades para conducirla, el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Carlos Rückauf, está empeñado en provocar una crisis institucional que fuerce el alejamiento del presidente Fernando De la Rúa y la convocatoria a elecciones anticipadas, que hoy confía en ganar dada la buena imagen que aún conserva y que los tres años restantes de su mandato desgastarían. Así lo afirmó uno de los principales negociadores del bando oficial, que habló bajo condición de anonimato. La táctica de Rückauf es favorecida por la compleja situación interna de la Alianza, que tal vez haya muerto y nadie se anime a darle la mala noticia. De la Rúa porque no quiere quedar preso del jefe radical Raúl Alfonsín, ni del PJ, ni de Domingo Cavallo y cavila en círculos. El ex vicepresidente Carlos Alvarez porque teme ser estigmatizado como el responsable del desbarajuste económico en ciernes, lo cual le impediría constituirse en el rival del ex ministro de Isabel Perón. Hasta ahora, ni De la Rúa ni Alvarez han encontrado alguna fórmula que les permita seguir unidos o separarse sin estrépito. Cuanto más demoren, mayor será el estrago que les cause el justicialismo, hasta cuyas divisiones resultan funcionales para acorralar a un gobierno que se aproxima maltrecho a su primer año. A 28 años del regreso de su líder, sigue vigente esta descripción: "Los peronistas somos como los gatos. Cuando nos oyen gritar creen que nos estamos peleando, pero en realidad nos estamos reproduciendo". Claro que las crías son mutantes y sólo pueden identificarse con aquel movimiento creado por Juan D. Perón en la agudización de los instintos que les produce la cercanía del poder, o su ilusión. Al mismo tiempo, no es menor la avidez de las distintas fracciones del capital que disputan sobre la próxima etapa del proceso económico y el nombre del encargado de conducirla, si el jefe de gabinete de ministros Chrystian Colombo y el de Economía José Luis Machinea no logran un acuerdo potable con sus interlocutores justicialistas y son eyectados con brusquedad del cockpit gubernativo. Para recordar que eso es lo que está en juego, el ex presidente Carlos Menem reiteró el viernes su apuesta por la dolarización, que es la de los capitales extranjeros que adquirieron activos físicos en el último lustro y temen su desvalorización.

Blues del '89

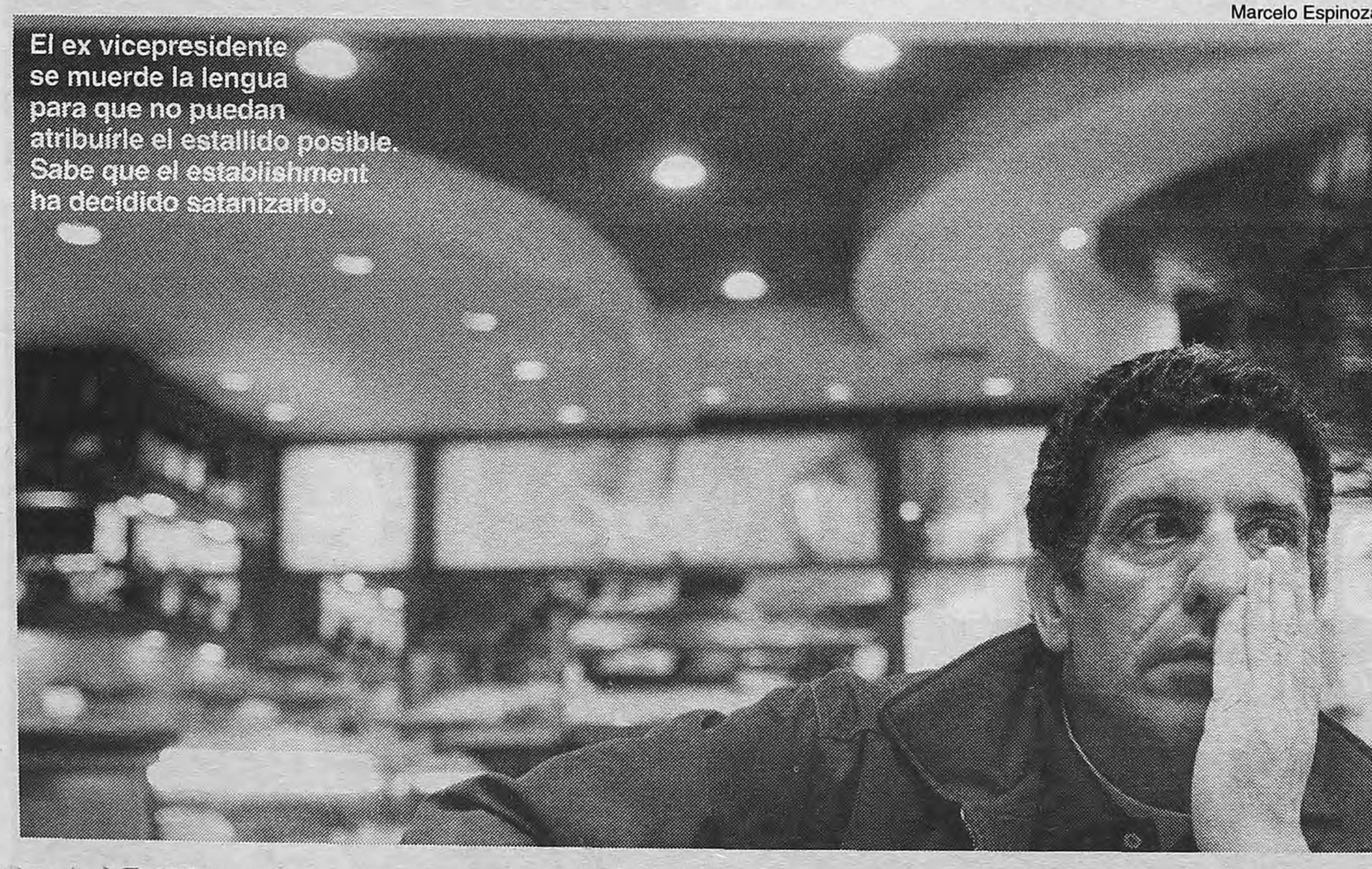
Las negociaciones de la última semana con los gobernadores reprodujeron el clima de junio de 1989, cuando delegados de Raúl Alfonsín y de Menem discutían las condiciones de una entrega anticipada del poder. Entonces como ahora el radicalismo unificaba personería y cada vez que creía haber llegado a un acuerdo descubría que no había elegido bien a su interlocutor. Si cerraba con Alberto Kohan, esto no obligaba a Eduardo Bauzá. Ceder a los reclamos de José Luis Manzano sólo estimulaba el apetito del Hermano Eduardo. Desde La Rioja, Menem se reservaba la última palabra, y la cambiaba con una facilidad a la que el país aún no se había habituado. Eso sí, ninguno retrocedía de ninguna posición ya conquistada, que se convertía en piso para la próxima exigencia, al rugir de los saqueos. Por lo menos en una provincia, Santa Fe, quedó demostrado que el justicialismo los estimulaba, a través del apóstol menemista Antonio "El Trucha" Vanrell, mientras pedía al Ejecutivo Nacional que enviara al Ejército para contenerlos. Menem se reunía de modo abierto con la conducción castrense, pero al mismo tiempo sellaba compromisos secretos con el bando carapintada, que quedaron a la vista cuando Mohamed Alí Seineldín denunció haber sido traicionado. El objetivo de fondo era aniquilar al radicalismo como opción futura. Sobre los escombros de aquel gobierno se edificó la década menemista, con la UCR reducida a la mansa oposición que fue hasta su acercamiento al Frepaso. Pero aquella confusión y tumulto tenían un orden secreto. Durante una de las entrevistas de los delegados de Menem con la conducción del Ejército antes de la transferencia del poder, Domingo Cavallo alarmó a propios y ajenos al alabar las virtudes de la hiperinflación. "Que le explote en las manos a Alfonsín. Lo que venga será más fácil", dijo. ¿A alguien le suenan ese nombre y esa estrategia del cuanto peor mejor?

> **Apuro:** ***"Rückauf está empeñado en provocar una crisis institucional que fuerce el alejamiento del presidente Fernando De la Rúa y la convocatoria a elecciones anticipadas".***

El juego de las diferencias

Las similitudes describen el carácter de los protagonistas pero dicen menos sobre la índole de los hechos. O al menos de los hechos políticos. Para ello hay que acudir al complementario juego de las diferencias. Al gobierno de Alfonsín le faltaban seis meses para cumplir su mandato, el primero de un presidente constitucional en casi cuatro décadas. El de De la Rúa apenas ha cumplido once meses. En 1989 existía un actor militar amenazante, hoy no. Había un presidente electo por una clara mayoría del voto popular, lo cual cubría con una legitimidad esencial los manoseos constitucionales de la coyuntura y anticipaba una mayoría legislativa clara para el nuevo presidente en cuanto asumieran los legisladores elegidos el mismo 14 de mayo. Desde ese punto de vista, la situación actual es más parecida a la de febrero de 1990, cuando en medio de la segunda hiperinflación, Menem sufría el embate del poder económico, del embajador estadounidense Terence Todman y del cardenal Raúl Primatesta para incorporar a su gobierno como jefe de gabinete al candidato al que había batido en elecciones nueve meses antes, Eduardo Angeloz. Menem había establecido el desguace del Estado y la privatización de sus partes capitalizando títulos de la deuda externa como su plan maestro, pero los mercados veían su puesta en práctica comprometida por los regateos con gremios y disidentes políticos peronistas, deletreaban el vocablo go-ber-na-bi-li-dad y reclamaban un pulso más firme. Ahora también De la Rúa ha anunciado sus opciones estratégicas, como el traslado a las provincias del torniquete que ya ha dejado exhausta a la Nación y la extensión a los futuros jubilados del maltrato que ya sufren como trabajadores activos, pero tampoco consigue que gobernadores y legisladores, del justicialismo y de la Alianza, y que sindicalistas de distintas denominaciones, le permitan presentarse ante la mesa examinadora del Fondo Monetario Internacional con la tarea hecha. Entre aquellos disidentes estaba el licenciado Carlos Alvarez quien, junto con el radical Federico Storani firmó en junio de 1990 una declaración anunciando que desconocerían las entonces sólo anunciadas ventas de ENTel y Aerolíneas Argentinas e impulsarían su anulación futura.

Marcelo Espinoza



El ex vicepresidente se muerde la lengua para que no puedan atribuirle el estallido posible. Sabe que el establishment ha decidido satanizarlo.

Ejes

Desde hace dos meses, la Argentina no tiene acceso al mercado internacional de capitales. Los tenedores de títulos aborígenes temen un incumplimiento de los compromisos de pago y se están desprendiendo de ellos. Esto baja el precio de los papeles (lo cual inhibe cualquier colocación próxima) y aumenta sus intereses (con lo que se incrementan los egresos). "Actúan como depositantes de un banco en una corrida financiera", dice un economista del gobierno que conoció el vendaval del '89. Los organismos financieros están dispuestos a dar un auxilio preventivo y no un socorro post mortem como los que recibieron México y Brasil. Ello se debe al temor por la propagación de la corrida al resto de los denominados "mercados emergentes". Pero impone condiciones de solvencia fiscal futura que el gobierno no puede garantizar por sí solo. Requiere también de otros actores políticos, en un marco en el que además debe tomarse en cuenta la existencia de un gobierno de coalición, lo cual no tiene precedentes en el país.

Uno de los negociadores oficiales sostiene que los gobernadores justicialistas se dividen según dos ejes:

Negociador oficial –El primero separa a aquellos que tienen necesidades acuciantes de financiamiento, como Carlos Rückauf o el formoseño Gildo Insfrán de quienes no las tienen, como los superavitarios Alberto Rodríguez Saá y Néstor Kirchner. Una situación intermedia es la del cordobés José De la Sota, a quien Ramón Mestre entregó una provincia más ordenada que Eduardo Duhalde a Rückauf. El segundo, opone a la mayoría que no tiene ambiciones políticas nacionales y a quienes sí las tienen, como Rodríguez Saá, Kirchner, Rückauf y De la Sota. Los del último grupo han elegido meter una cuña al interior de la Alianza. Si antes le pegaban a Machinea, ahora se ensañan con los ministerios de Trabajo y de Desarrollo Social cuya disolución han pedido o, dicho de otro modo, con Horacio Viqueira y Graciela Fernández Meijide, ambos del Frepaso.

Periodista –Buena descripción. Pero no sirve para entender la conducta de Rückauf, que tiene un pavoroso déficit y es quien más tensa la cuerda de la negociación.

N.O. –Es un irresponsable.

P. –Es demasiado frío para ese adjetivo. Un audaz, mejor.

N.O. –Digamos un audaz.

P. –¿Qué puede conseguir de ese modo?

N.O. –Precipitar una crisis institucional y forzar elecciones anticipadas, que confía en ganar porque en el corto plazo es el mejor posicionado, mientras que si espera tres años va a tener que lidiar con una crisis muy desgastante en su provincia.

P. –¿Qué probabilidades de éxito le asigna?

N.O. –Muy bajas.

P. –Después de una semana de negociaciones los gobernadores no firmaron. Y sin ajuste provincial no hay blindaje.

N.O. –Ya firmaron los ocho de la Alianza y la semana próxima firmarán por lo menos los ocho justicialistas del Norte que no pueden respirar si el gobierno nacional no les refinancia sus deudas, los que ya aceptaron el Brady provincial. El que no firme queda aislado, y no me imagino a Rückauf gobernando con semejante déficit y sin respaldo nacional.

P. –Si la jugada es tan clara, ¿por qué nadie del gobierno lo enfrenta?.

N.O. –Es una buena pregunta

para la que no tengo una respuesta.

¿Cuánta soga queda?

Los gobernadores entienden que aceptar el congelamiento de sus gastos primarios por un lustro y el nuevo mecanismo propuesto de distribución de ingresos (que asigna la tajada mayor del eventual crecimiento a la Nación) equivaldría a un suicidio político, dado el clima de sublevación social que se extiende por todo el país y, sobre todo, en algunas provincias regidas por ellos o sus aliados, como Salta, Jujuy, Buenos Aires o Neuquén. El gobierno responde que la catástrofe sería peor si se cortara toda posibilidad de financiamiento externo. Pero también admite que eso no es evidente. Dice uno de los hombres clave del equipo económico, que tampoco desea ser identificado: "A diferencia de la hiperinflación, que se percibía en la vida cotidiana, el riesgo externo actual no se siente. Lo que se percibe es la recesión, que se atribuye al gobierno. Sólo cuando empieza el nerviosismo en los mercados externos se toma conciencia del escaso margen que tiene el país". Añade que el ajuste provincial, la reducción de las jubilaciones y la supresión del sistema de reparto son innegociables. "Teníamos otro proyecto previsional y otro proyecto de coparticipación de impuestos pero el Congreso no los aprobó, las circunstancias externas se endurecieron y ahora no hay otra alternativa", dice el economista. A su juicio, el último paquete económico esconde un oasis keynesiano en medio del desierto neoliberal: es la flexibilización de la ley de responsabilidad fiscal, que permitirá gastar 2.400 millones de dólares más en 2001, "que es el empujón que necesitamos ahora para salir de la recesión. El mayor rigor vendrá después, cuando empecemos a crecer".

Periodista –Si Buenos Aires es la provincia peor administrada y con más alto déficit y endeudamiento, ¿cómo se explica que Rückauf sea el más duro en la negociación?

Hombre Clave del Equipo Económico –Me parece que la motivación es política. Su ministro de Economía Jorge Sarghini ya arregló todo con nuestros equipos técnicos. No queda un solo punto de discordia. No habría que descartar que Rückauf esté forzando una crisis institucional. Otra hipótesis es que le hayan dicho que el Fondo Monetario Internacional tampoco puede permitirse la caída de la Argentina, porque precipitaría la de Brasil, y que entonces es posible estirar algo más la soga. Pero se equivoca, la soga de la Argentina no tiene un metro más.

P. –La soga que no tiene un metro más es la de ustedes en el equipo económico. La de los países siempre tiene un metro más.

HCEE –Eso es cierto. Pero si nos vamos nosotros viene alguien como Ricardo López Murphy, que ni siquiera cree que valga la pena el oasis keynesiano, con lo cual hay menos soga todavía.

P. –No es la única opción.

HCEE –¿Cuál otra hay?

P. –Pensando en de De la Rúa, que es quien decide, están la opción del corazón: Adalberto Rodríguez Giavarini, y la del cerebro: Domingo Felipe Cavallo.

HCEE –Si pensáramos que Cavallo inspira más confianza que nosotros, lo cual es probable.

P. –Es seguro.

HCEE –Efectivamente podría conseguir algún metro más de soga.

P. –Cavallo ha sido ministro del gobierno de Rückauf y su aliado en la provincia de Buenos Aires. ¿No será esa su jugada?

HCEE –Tampoco se puede descartar.

P. –Si es así, les va a seguir jugando duro y les puede pudrir toda la negociación.

HCEE –Sólo si Reutemann y De la Sota le regalaran el centro de la escena. Con sus ministros de Economía también tenemos todo cerrado, salvo dos pequeños detalles que no son problemáticos.

P. –¿Cuáles?

HCEE –Tienen un par de programas de reforma del Estado con el BID y el BIRF, que exigen una contraparte de inversión local. Lo que necesitan es que no computemos eso como gasto público. No hay ningún problema, porque los propios bancos lo aceptan así.

Demasiado simple. El Hombre Clave ni siquiera parece haber advertido que cuando el gobierno haya superado la escala de los mandatarios provinciales, se topará con Humberto Roggero en la Cámara de Diputados y después con José Luis Gioja en el Senado. Cada uno de ellos le impartirá una nueva lección del temible "modo peronista de negociación", que el radicalismo parece incapaz de dominar. (En la provincia de Buenos Aires, Rückauf y su vice Felipe Solá se lo aplicaron para endurecer las condiciones de excarcelación, lo cual ha convertido a las cárceles y comisarías bonaerenses en bombas de tiempo a punto de estallar). Aun antes de firmar el acuerdo los gobernadores ya consiguieron arrancarle al gobierno el manejo de 225 millones de pesos en el año electoral 2001. Aunque su discurso sea de conmovedora sensibilidad social y se firmen compromisos de fiscalización por el poder central, es obvio que desviarán para otros fines una parte sustantiva de esos recursos. Desarrollo Social imagina su respuesta canalizando aquellos fondos que sigan bajo su órbita a través de la Federación de Municipios, que congrega a 300 de los 1900 intendentes del país. Entre ellos el jefe peronista de La Plata, Julio Alak, el Frepasista de Rosario Hermes Binner y el radical marplatense Elio Aprile. Nadie parece preguntarse qué tienen que ver estas cosas con las desesperantes necesidades populares, ostensibles en cada piquete, poblado de rostros y actitudes más afines con el medioevo que con el tercer milenio de la era cristiana, por decirlo de algún modo premoderno.



La apuesta de Rückauf es a que su imagen actual le alcance para ganar una elección... hoy, y no dentro de tres años.

> **Confusión:** ***Alvarez analiza la posibilidad de alejarse del Frepaso, de la política y del país, y emprender un viaje de estudios al exterior, como ya hicieron Manzano y Bordón.***

Frepaso y después

El empecinado silencio del licenciado Alvarez no obedece tanto a la confusión como a la certeza. El ex vicepresidente entiende que tanto el establishment económico como el justicialismo han decidido satanizarlo y convertirlo en un fantasma como lo que quedó de Alfonsín, cuya consideración pública sólo remontó luego del accidente que puso en peligro su vida en junio de 1999. Por eso Alvarez se morderá la lengua todas las veces que sea necesario para que el estallido posible no pueda serle atribuido. Hasta es probable que haga algún gesto en favor del paquete económico, pero sólo en privado.

Darío Alessandro retiene la presidencia del bloque, a favor del reconocimiento de los integrantes a su calidad personal. Pero no podría decirse que conduzca algo. En su defecto, quien está tratando de preservar la unidad del Frepaso con la ilusión de que Alvarez aún podría volver a ser el de julio de 1997, antes de la creación de la Alianza, es el vicepresidente de la bancada, el tucumano José Vitar, quien ha heredado el peligroso rol de oyente de los soliloquios del jefe, que antes ocupó Alberto Flamarique. En alguna situación extrema, en la que los políticos no pudieran asomarse a la calle, Alvarez podría resurgir cual Ave Fénix Chávez. Por ahora parece haber llegado a una situación límite y oscila entre proyectos contradictorios, tan indeciso como su ex compañero de binomio presidencial. Luego de su renuncia a la vicepresidencia pensó en crear la ONG "Movimiento de Participación", con estudiantes y graduados universitarios, fantasía ahumada por los neumáticos en llamas de los piquetes de La Matanza, conducidos por el concejal del Frepaso Luis D' Elía. Al regresar de unas breves vacaciones en Brasil, meditó romper en forma definitiva la Alianza y pasar de modo abierto a la oposición. Desde esta semana analiza la posibilidad de alejarse del Frepaso, de la política y del país, y emprender un viaje de estudios al exterior, como ya hicieron José Luis Manzano y José Bordón. Esta prolongada indefinición ha complicado en forma extrema al Frepaso, cuyo alejamiento de la Alianza es un hecho independiente de la voluntad de Alvarez. De los 34 diputados del bloque, diez han anunciado que no votarán el presupuesto e invitado a construir otro modelo económico y social, "que cambie los protagonistas de la política poniendo las acciones del gobierno al servicio de cada compatriota sin subordinarnos a la especulación financiera internacional y a los lobbistas internos de todo color y tamaño". A ellos deben sumarse por lo menos los cuatro socialistas democráticos que fueron los primeros en tomar distancia del nuevo paquete económico. Partido por la mitad, el bloque disidente también podría arrastrar a algunos radicales. El 10 de diciembre podría sesionar el Congreso Nacional del Frente Grande, y ése sería el momento de las decisiones.

Por ahora los disidentes no han acordado una línea única de acción. Algunos, como Jorge Giles y Elsa Quiroz, se identifican con la Central de Trabajadores Argentinos, que ayer concluyó en la Facultad de Derecho de Buenos Aires su Tercer Encuentro Nacional por un nuevo Pensamiento, dedicado este año a un tema tan significativo como "Movimiento Social y Representación Política". Allí se resolvió impulsar un Movimiento por la Consulta Popular Sobre el Seguro de Desempleo de 380 pesos mensuales para todos los jefes de familia desocupados y la asignación de 60 pesos por hijo. Otros alientan el surgimiento de nuevas líneas internas, como Alicia Castro y Eduardo Jozami, que también llamarán "Movimiento" a la suya, de inminente presentación pública. La sindicalista de los aeronavegantes, que integra la CGT/MTA, sostiene además encuentros semanales con la justicialista Cristina Fernández de Kirchner y la radical Elisa Carrió, versión con faldas de los encuentros del Molino de los que surgió la Alianza. La diputada chaqueña vaticinó a mediados de año el incendio del interior y una inevitable crisis de gobernabilidad si no se enmendaban las políticas en curso. Tal vez por ello goza de una consideración pública superior a la de cualquier otro integrante de la UCR y el Frepaso y también abriga ensueños de liderazgo después del diluvio.

El cuadro de la Alianza y dentro de ella el del Frepaso no estaría completo sin incluir a Aníbal Ibarra, quien ha cuestionado tanto a De la Rúa cuanto a Alvarez. El jefe de gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires reafirmó posiciones progresistas en contraste con De la Rúa, y reprochó a Alvarez su condena a la política in toto. Ha hecho saber que si el ex vicepresidente rompe la Alianza no lo seguirá. Puede parecer una paradoja que el más próximo a De la Rúa de todos los dirigentes del Frepaso cultive al mismo tiempo las mejores relaciones con los disidentes que propugnan la ruptura. A los 42 años, Ibarra debe gestionar la ciudad más poblada del país, pero no tiene apuro personal ni subordinaciones políticas. Contra la opinión de Alvarez cuando éste aún no había perdido el habla, designó a Jozami en la Comisión Municipal de la Vivienda y la semana pasada escandalizó al lobby de constructores y arquitectos al anunciar que en vez de alimentar la especulación inmobiliaria los terrenos de la Villa 31 de Retiro se reservarían para la construcción de viviendas dignas que comprarán con facilidades quienes viven allí desde hace décadas. Pese a todo, además de necesaria otra política sigue pareciendo posible.

El santacruceño Néstor Kirchner había denunciado que algunos de sus pares negociaban un "pacto negro" con el gobierno nacional. Y reconoce que lo dejaron solo por decirlo. Sugiere que Colombo le habría hecho una propuesta en ese sentido y adelanta que su provincia no firmará el acuerdo.

DyN



Néstor Kirchner con los gobernadores Maza (La Rioja) y Manfredotti (Tierra del Fuego).
Sólo ellos, Duhalde y Moyano viajaron a Santa Cruz. Los otros gobernadores le dieron la espalda.

"Dije la verdad de lo que pasaba en la reunión con los gobernadores"

Por Fernando Almirón
Desde El Calafate, Santa Cruz

El gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner, reiteró ayer desde su provincia que hubo pactos negros entre algunos gobernadores del PJ y el jefe de Gabinete, Chrystian Colombo. Y que su provincia seguramente no suscribirá el acuerdo que se firme con el Gobierno. Kirchner, que sugirió haber sido tentado por Colombo para mantener negociaciones paralelas con él, le aseguró a *Página/12* que no teme romper el bloque de gobernadores del PJ y que lanzará su propia línea política interna, en diciembre, con la que aspirará a competir por la presidencia de la Nación.

–¿Fue oportuno haber denunciado negociaciones paralelas de algunos gobernadores peronistas con el Gobierno justo un día antes del encuentro de mandatarios del PJ convocado por usted en El Calafate?

–En este país se castiga hablar con la verdad. Y yo dije la verdad de lo que estaba pasando en la reunión de gobernadores. Evidentemente, algunos de ellos no vinieron porque se sintieron aludidos por lo que dije respecto de las charlas bilaterales por fuera de las reuniones colectivas. Concretamente, yo dije que el jefe de Gabinete, Chrystian Colombo, estaba buscando sellar un pacto en negro para después poder darle fuerza al acuerdo en blanco.

–¿Entonces, está de acuerdo con que el encuentro de mandatarios del PJ en El Calafate se frustró por sus declaraciones?

–Sí, fue por esto que no vinieron, por lo que dije. No fue porque estaban muy cansados, como algunos de ellos dijeron.

–¿Usted se reunió con Colombo? ¿El jefe de Gabinete le propuso un diálogo paralelo o negociaciones oscuras, como usted las definió?

–Eso se lo respondo en otro momento.

–Usted subió al escenario de la inauguración del nuevo aeropuerto a Eduardo Duhalde, que se manifestó en contra del pago de la deuda externa, y a Hugo Moyano de la CGT disidente, que anunció un paro para fin de esta semana.

–Bueno, Duhalde es un dirigente muy respetable en Santa Cruz y Moyano es el representante de los trabajadores argentinos. También había representantes de la cultura y empresarios.

–Hablando de Moyano y el paro, ¿usted les descontará el salario a los trabajadores que no vayan a trabajar este jueves y viernes?

–Mi responsabilidad es gobernar mi provincia y respetar los intereses de todos, y éste un reclamo de la Confederación General del Trabajo y no de la provincia de Santa Cruz.

–Bien, pero ¿les descontará el sueldo a los estatales de su provincia que adhieran al paro?

> **Acuerdo:** *"No creo que lleguemos a suscribir ningún acuerdo bajo estas circunstancias. Pareciera que el único acuerdo posible es aquel que aumenta la exclusión y paraliza el país".*

–Me voy a manejar con la seriedad institucional que corresponda y no con un sentido oportunista.

–¿Su provincia firmó el documento que los gobernadores le enviaron ayer al Gobierno?

–No, no creo que lleguemos a suscribir ningún acuerdo bajo estas circunstancias. Pareciera que el único acuerdo posible es aquel que aumenta la exclusión y paraliza el país.

–Pareciera que algunos gobernadores aprovecharon el protagonismo de las negociaciones en los medios para instalar aún más sus pretensiones presidenciales.

–Puede ser que en la mente de algunos, y que no es malo, es legítimo, en algunas declaraciones se haya aprovechado, como usted dice, esta situación.

–¿Usted está dispuesto a romper formalmente con el bloque de gobernadores justicialistas?

–Yo no rompo, digo lo que pienso. Si decir lo que pienso significa romper, estamos muy mal en la política argentina. Pero yo siento que lo que digo está cerca de lo que piensa la gente.

–Duhalde dijo que la dirigencia política es una mierda. ¿Comparte su opinión?

–Puede ser que dicho así resulte desagradable, pero pregúntele a la gente qué piensa de la dirigencia política y escuche lo que le van a responder.

–¿Está pesando en lanzar su precandidatura presidencial?

–En diciembre vamos a lanzar en el Hotel Panamericano de Buenos Aires una línea a nivel nacional. La llamamos "La Corriente".

–¿Quiere ser presidente de la Nación?

–Me encantaría y, por lo que veo, considero que me alcanza la capacidad como para hacerlo.

EL GOBIERNO

Casi

Por José Natanson

La táctica de apriete que puso en marcha el Gobierno para forzar a los gobernadores peronistas a que firmen el acuerdo podría dar algún resultado. Ayer, un día después de las apocalípticas declaraciones de Chrystian Colombo y del pacto con los mandatarios de la Alianza, la Jefatura de Gabinete recibió señales de los jefes de algunas provincias, que le pedían retomar las negociaciones. "Vengan y firmen. No vamos a hacer otro acuerdo", fue la respuesta de los operadores oficiales. Por eso, después de una semana de tortuosa negociación, en el Gobierno confían en que los caciques peronistas podrían aceptar sellar el pacto mañana, cuando Fernando de la Rúa retorne de su viaje por Panamá.

El jueves pasado, la situación había llegado a un punto crítico. Cansados de que los peronistas sumaran cada vez más demandas, la primera plana del Gobierno se reunió en la Casa Rosada y decidió ponerle un corte a la negociación. Por eso, al día siguiente Colombo dramatizaba las consecuencias de un fracaso total en las conversaciones mientras el Gobierno firmaba un acuerdo con los gobernadores aliancistas. Sin embargo, contra lo que suponía el oficialismo, lejos de arrugar el PJ respondió difundiendo un documento paralelo que contenía una serie de demandas imposibles de aceptar.

Ayer, sin embargo, las cosas parecieron acomodarse un poco. Por la mañana, Colombo continuó con su estilo metafórico para describir la situación: "No es bueno fumar dos cigarrillos en una destilería" y "espero que nos bajemos rápido de la cubierta del 'Titanic'", dijo el jefe de Gabinete.

> **Colombo:** *"No es bueno fumar dos cigarrillos en una destilería" y "espero que nos bajemos rápido de la cubierta del 'Titanic'", dijo el jefe de Gabinete.*

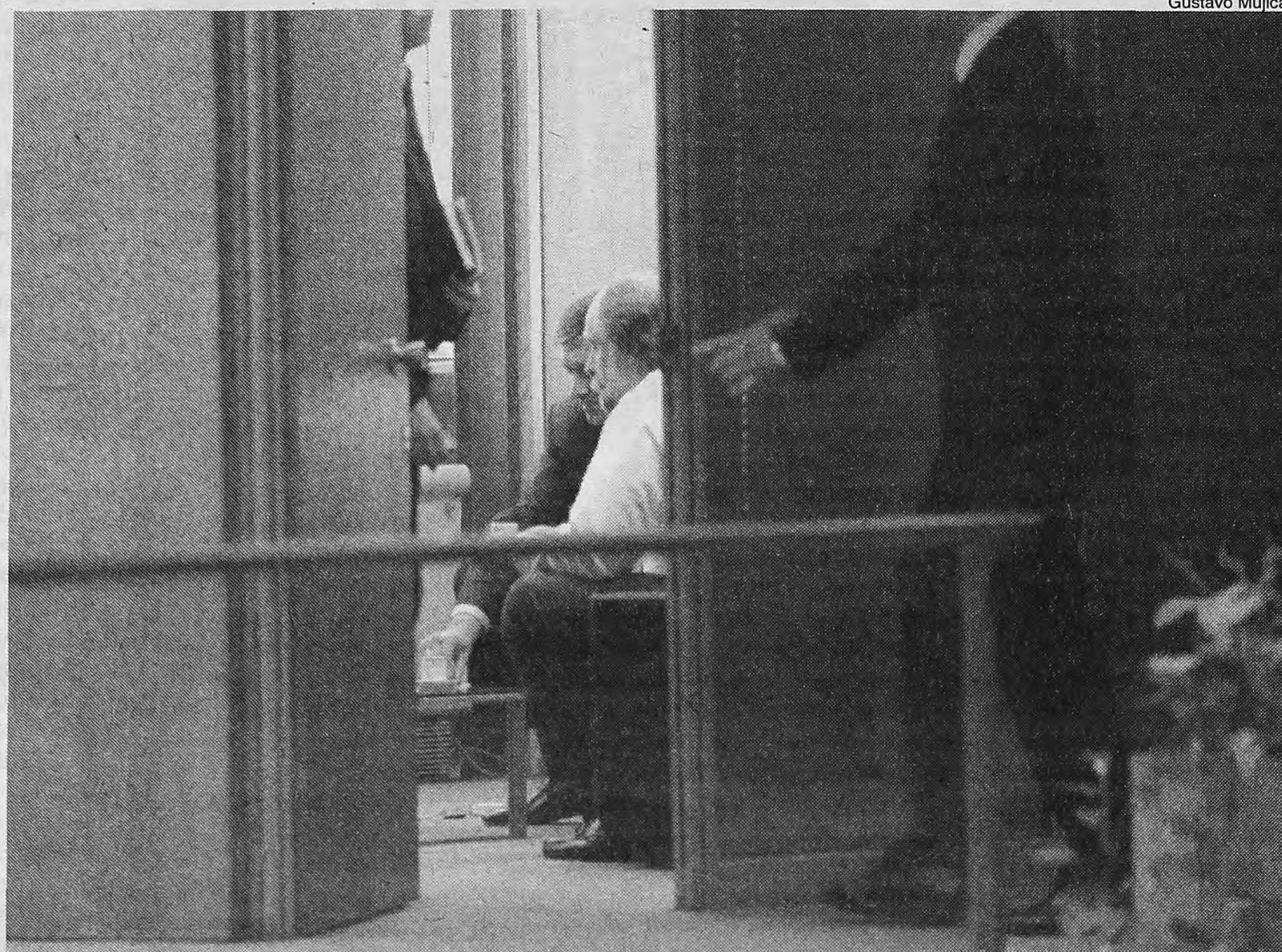
Poco después recibía llamados de un puñado de gobernadores de las provincias del Noroeste, alarmados por el tono de sus declaraciones y por la interrupción del diálogo. Son justamente los jefes de los distritos más chicos y empobrecidos quienes necesitan con mayor urgencia llegar a un acuerdo: no tienen ambiciones presidenciales, el cuadro económico de sus provincias es crítico y la situación social puede desembocar en un estallido en cualquier momento. En este sentido, no fueron casuales las declaraciones del gobernador de Salta, Juan Carlos Romero, que ayer dijo que "estamos muy cerca de arribar a un acuerdo". Tampoco las del formoseño Gildo Insfrán, quien

PRESIONA Y CONFIA EN LLEGAR A UN ACUERDO CON EL PJ MAÑANA

listo para que lo firme De la Rúa

Los operadores del gobierno nacional siguen firmes en no modificar el acuerdo. Ya recibieron señales favorables de algunos gobernadores de provincias chicas, aunque aún los más poderosos no dieron el sí. En la Jefatura de Gabinete creen que mañana, lunes, podría firmarse el acuerdo.

Gustavo Mujica



El jefe de Gabinete, Chrystian Colombo, endurece la posición del Gobierno ante los peronistas.
Apoyado en los mensajes llegados desde Estados Unidos, cree que mañana habrá fumata blanca.

se mostró "optimista" respecto de llegar a un compromiso en los próximos días.

En cuanto a los distritos más grandes, los funcionarios del Gobierno creen que también ellos terminarán cediendo. Los dos presidenciables más notorios –el cordobés José Manuel de la Sota y el bonaerense Carlos Ruckauf– vienen endureciendo sus discursos en plena competencia por el liderazgo opositor. Sin embargo, un factor sería clave para acercar posiciones con el Gobierno. El viernes, Domingo Cavallo se comunicó con un puñado de gobernadores del PJ para transmitirles un mensaje: sus fluidos contactos económicos en el exterior le habían dicho que era imperioso firmar el compromiso, sin el cual se complicaría la llegada del blindaje financiero (ver reportaje a Cavallo). Hubo también contactos directos: De la Sota recibió un llamado del vice del FMI, Stanley Fischer, quien le sugirió cerrar cuanto antes la negociación.

Por eso, en el Gobierno están convencidos de que la solución llegará mañana. Según decían ayer, las declaraciones de Colombo sobre un fracaso definitivo, las advertencias del FMI y las necesidades objetivas de las provincias –la mayoría de cuales tienen altos déficit y están obligadas a endeudarse– llevarán a los gobernadores del PJ a aceptar el acuerdo. "No les conviene quedar ante la sociedad como los únicos responsables de un fracaso", especulaba uno de los negociadores oficiales. Y subrayaba que el santafesino Carlos Reutemann dijo ayer que aceptaría el acuerdo siempre y cuando cuente con el aval de la Legislatura de su provincia.

Claro que las cosas no son tan sencillas. Los caciques peronistas que se contactaron ayer con Colombo le sugirieron volver a discutir la letra chica del compromiso que el Gobierno firmó el viernes con los distritos aliancistas, algo que el jefe de Gabinete no estaría dispuesto a hacer. "Ya discutimos bastante. No podemos modificar el documento. Vengan y firmen", fue la respuesta del nuevo hombre fuerte de la Alianza.

> **Teléfono:** ***Hubo contactos directos: De la Sota recibió un llamado del vice del FMI, Stanley Fischer, quien le sugirió cerrar cuanto antes la negociación.***

Más allá de las idas y vueltas, en el Gobierno creen que el compromiso finalmente se sellará lunes: De la Rúa vuelve mañana por la noche de su gira por Panamá y –según sostiene en la Casa Rosada– los caciques peronistas quieren sentarse con el Presidente una vez más antes de aceptar ponerle la firma al acuerdo.

Menem vs. Graciela

El senador justicialista Eduardo Menem afirmó ayer que el gobierno nacional demostró "su incapacidad para manejar los problemas sociales". Y, consultado sobre el rol de Graciela Fernández Meijide al frente del Ministerio de Desarrollo Social, señaló: "No existe". Con estas declaraciones, Menem sumó un escollo más a las complicadas negociaciones entre el Gobierno y los gobernadores peronistas, que aún no han aceptado firmar un compromiso para congelar los gastos primarios y el déficit de sus provincias. Según aseguró ayer el legislador, la decisión de los caciques del peronismo de exigir el manejo de los recursos destinados a la ayuda social y a los planes de empleo es consecuencia del mal manejo que hace la Nación. "El Gobierno ha demostrado su incapacidad, por eso es que los gobernadores están pidiendo tener mayor participación en esos programas", dijo Menem.

Confianza en el BID

"Creo que en la medida que estas medidas salgan rápidamente y se tranquilicen las expectativas tanto nacionales como internacionales, el país va a salir", aseguró ayer Enrique Iglesias, titular del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), uno de los organismos internacionales que participa del blindaje financiero de 20 mil millones de dólares dispuesto para la Argentina. En referencia al paquete de anuncios que el gobierno de la Alianza aún no logró concretar, Iglesias opinó que constituye "una gran señal que están dando al mundo para reafirmar la confianza en la economía argentina" y agregó que es necesario que "estas medidas salgan rápidamente".

Entre Panamá y Buenos Aires



Fernando de la Rúa continuó ayer con su visita a Panamá, en donde se realiza la Décima Cumbre Iberoamericana de jefes de Estado, de la que participan, entre otros, el cubano Fidel Castro y el brasileño Fernando Henrique Cardoso (ver foto). En la cumbre, el presidente argentino promovió la creación de una organización para la protección de los derechos de los niños sustraídos por uno de sus padres en el marco de las Naciones Unidas. "Tenemos cifras alarmantes", dijo De la Rúa, que logró incluir el tema en la declaración final. Sin embargo, no pudo desligarse de los graves problemas económicos que atraviesa su gestión. El canciller Adalberto Rodríguez Giavarini cargó contra los gobernadores peronistas que aún se niegan a aceptar el acuerdo propuesto por el Gobierno. "Algunos creen que hay ganadores y perdedores. Yo creo que todos ganamos o todos perdemos", dijo el funcionario. "Cuanto antes se llegue a un acuerdo mejor. Nadie puede prever las consecuencias de la demora y los tiempos son perentorios", sostuvo. Y agregó que, pese a la falta de "consenso interno", hay un apoyo internacional a las medidas. Según aseguró ayer Rodríguez Giavarini, el gobierno argentino recibió el respaldo de los presidentes del Mercosur –el brasileño Fernando Henrique Cardoso, el uruguayo Jorge Batlle y el paraguayo Luis González Macchi– y del chileno Ricardo Lagos al paquete de medidas económicas anunciado por el Gobierno.

OPINION

Por Mario Wainfeld

Textuales

Bernardino Avila



Las sillas en el Salón Blanco de la Rosada, preparadas para la firma de un acuerdo que –hasta ahora– no fue. ¿Será el lunes?

"De la Rúa está al borde del precipicio, pero yo no lo voy a empujar." La primera parte de la frase pertenece al analista político Carlos Ruckauf; la segunda, al gobernador bonaerense. Ambas fueron dichas a Página/12 en un reportaje publicado el domingo pasado y Ruckauf se esmeró en repetirla docenas de veces en estos días. La descripción es cabal. La declaración de principios es taimada pues expresa que el presidenciable peronista tiene enorme poder y grandeza institucional. Pero escamotea que él, como todos sus compañeros gobernadores, afronta una grave situación con su provincia endeudada con vencimientos siderales a pagar en diciembre, con un déficit proyectado de alrededor del orden de los 2000 millones de pesos. El también está al borde del abismo, es lo que no mencionaron ni el analista ni el gobernador. Y tal vez no hicieron valer del todo los negociadores del Gobierno.

◆ **"En estas pulseadas el que se calienta pierde",** reflexionaba un delarruista del gabinete y añadía: "Chrystian Colombo es un negociador firme y aporta mucho al Gobierno, pero se enojó de más y concedió de más". Algunos integrantes del Ejecutivo cuestionaban que a Colombo le sobró garra, pero le faltó sangre fría, lo que permitió que "se le agrandara Chacarita", un peronismo que no tenía para nada la sartén por el mango, pero que obraba como si.

Se trata de una cuestión opinable sobreimpresa a un dato ineludible: el hiperprotagonismo de Colombo, uno de los contados dirigentes del oficialismo que se jugó en esa pulseada mientras unos cuantos –todo un síntoma acerca del actual espíritu de cuerpo y mística de la Alianza– miraban por TV.

◆ **"Fredi piensa demasiado en su futuro electoral",** tal la explicación crítica del escaso protagonismo del ministro del Interior en estos días de vértigo. Se la oyó en varios despachos ministeriales. En otros se defendió a Federico Storani con dos argumentos: a) no "sale" porque está en desacuerdo con las últimas medidas; b) el Presidente decidió que los que jugarían fuerte serían Colombo y José Luis Machinea y no había motivos para disputarles ese espacio.

◆ **"¿Cómo están las cosas?"** indaga **Página/12** a una fuente de primer nivel. El solcito baña Buenos Aires; muchas mujeres son o están hermosas y ninguna porteña luce del todo fea, cuesta creer que este día sea terrible. Pero lo es. "Las cosas" de la pregunta son la negociación con el peronismo y la reforma previsional. "No puedo contestarle, hace como media hora que no hablo con nadie –informa o bromea la fuente–, hace dos horas el acuerdo se caía y el Presidente estaba por firmar el Deeneú (DNU: decreto de necesidad y urgencia). Hace media había acuerdo, pero no Deeneú. Ahora vaya a saber." Cientos de reuniones, de faxes, de idas y venidas, de partidos de truco disputados entre políticos de distintos palos signaron una semana en la que, a cada rato, todo parecía cambiar para que todo quedara igual.

◆ **"Siéntese al lado mío, María América."** La propuesta del Presidente, tan cortés como ineludible, ocurrió durante su reunión con los legisladores de la Alianza en Olivos. Era para dialogar acerca del paquete económico. En definitiva, la única que algo dialogó fue la susodicha González, especialista en temas previsionales. Para el resto sólo hubo dos largos discursos del Presidente y el ministro de Economía que, sin esperar réplica, hicieron mutis. "Nos invitaron a tomar la leche", sintetizó con sorna un frepasista, dando testimonio del saldo de bronca que dejó ese cónclave. Fue uno de los tantos gestos contraproducentes de De la Rúa a su tropa a la que –ni en ese "encuentro" ni en días anteriores y posteriores– no encolumnó ni disciplinó.

◆ **"¿Hablaste con Chacho?",** fue la pregunta más trillada entre dirigentes del Frepaso. La respuesta más repetida fue "no hablo con él desde hace... días". El líder frepasista matizó su reciente e intenso perfil bajo con un par de reuniones con sus seguidores en las que los instó a seguir en el gobierno, aprobar el presupuesto y rechazar la reforma previsional si se la lleva al Congreso. La actual obsesión de Alvarez es evitar ser responsabilizado de la crisis sucedánea a su renuncia. La táctica que eligió encuentra varios escollos.

◆ El primero, a fuerza de más ostensible, es que su silencio es tan interpretable y utilizable políticamente como sus palabras. Fue chicana repetida de los "gobernas" del PJ, quienes corrieron a los negociadores de la Alianza con el argumento "queremos saber si el Frepaso avala esto".

◆ El segundo es que el mensaje –oficialista ma non troppo– que transmite a sus seguidores es muy arduo de traducir en el día a día. Máxime porque contradice su gesto de renuncia y su posterior prolongada abstinencia de trato con el Gobierno.

Dos motivos que explican en buena medida por qué el Frepaso está en estado de asamblea permanente.

◆ **"225 millones es mucha guita."** Parece una perogrullada. Lo es, un poco, menos, pues alude a la concesión que rápidamente otorgó el oficialismo a las provincias para ayuda social. Son más de 100 millones de pesos para las provincias peronistas, lo que les permite duplicar lo que recibieron en similar concepto en el 2000.

Un botín para un año electoral, casi una garantía de victoria, que los emisarios de la Alianza explicaron como contrapropuesta al pedido de los peronistas de desguazar los ministerios de Desarrollo Social y el de Trabajo de sus planes sociales y hacer rodar la cabeza de Graciela Fernández Meijide. De cualquier manera el único ministerio que gerencia el Frepaso queda proporcionalmente reducido en recursos en relación con las provincias: para planes sociales y alimentarios dispondrá, aproximadamente, de 300 millones contra 430 de éstas.

◆ **"Lo que ofrecieron ya es nuestro. Neguémonos, que lo demás nos viene de upa".** De un gobernador peronista de los grandes a otro, reflejando su táctica y el clima de la negociación en la que los opositores se movieron como si dispusieran todo el tiempo del mundo. Un modo de transformar en fuerza propia los planteos apocalípticos del oficialismo.

◆ **"Los mercados piensan que los políticos argentinos somos unos pelotudos."** conclusión de un aliancista de primer nivel respecto de la pulseada mentada en el párrafo precedente.

◆ **"Los que dicen que las recientes medidas son ortodoxas no saben nada."** Tajante definición del equipo económico para algunos de sus críticos. Según los Machi boys, el paquete aún en vida fetal se aparta de lo común porque permite mayor déficit en el corto plazo a cambio de una promesa de contención a futuro. En Hacienda auguran que el crecimiento el año que viene rozará el 5 por ciento y explican que no consignaron esos (que serían entusiasmantes si no fueran poco creíbles) datos en el Presupuesto porque el FMI les pidió cautela en sus proyecciones. Redondean diciendo que el blindaje bajará el riesgo país y a futuro la tasa de intereses de la deuda externa y definen en forma bien autogratificante su situación: "Nuestros únicos problemas son políticos".

◆ **"Hay que elegir: o 22.000 millones o 20 diputados."** No era una oferta de compra, ni de trueque ni una tasación. Apenas la descripción que propinó al Presidente un empinado economista explicándole que ceder ante las quejas o las presiones de los diputados frepasistas ponía en riesgo el blindaje financiero pactado con el FMI. Traduce el creciente alejamientoentre el equipo de Machinea y las huestes del ex vicepresidente, empezando por éste.

◆ **"Con los mercados ya arreglamos. Nuestro problema es qué dirá Chacho."** Otra versión de lo mismo, por otro economista de primer nivel.

◆ **"Se acabó el tira y afloja. No puedo cambiar ni una coma."** Chrystian Colombo a sus allegados, aludiendo al acuerdo firmado con los gobernadores de la Alianza que según él fija el límite infranqueable de la negociación con el PJ. Todo indica que no será del todo así, que las tratativas continuarán y al final se firmará el acuerdo.

◆ **"Si no se firma el Deeneú, se cae el blindaje."** Dicho, casi siempre off the record, por varios cuadros de Economía y de Jefatura de Gabinete, a quienes enardecieron o deprimieron (según los respectivos temperamentos) mucho más de lo que dicen en público los zigzags presidenciales. El viernes De la Rúa desechó ante dos de sus colaboradores la vía del decreto, les informó que intentaría obtener la reforma previsional por ley. Intento que, a la luz de los posturas públicas de legisladores frepasistas y pejotistas, equivalía a posponerla o archivarla. El ala económica del Gobierno intentó desde entonces explicarle que sin esa medida el FMI negará su apoyo o lo diferirá hasta la improbable promulgación de la norma. Hasta se comentó que Machinea había agitado ante De la Rúa la amenaza de su renuncia.

Algunos otros oficialistas le soplaron al oído que, en verdad, esa medida es una sobreactuación del equipo económico no exigida por el Fondo.

El Presidente parecía indeciso aunque una alta fuente de Jefatura de Gabinete aseguró a este diario que firmará el Deenú mañana o el lunes como mucho.

◆ **¿Por qué no la va cortando con los textuales y redondea un cuadro de situación?** Pedido que, a esta altura, puede intuirse formulará más de un lector. A ver:

◆ El oficialismo, que no supo conservarse unido, parece poco convencido y culposo a la hora de defender sus acciones...

◆ ... empezando por el Presidente que se maneja sin timming, prolongando indefinidamente las decisiones. Transmite recurrentemente la sensación de no asumir las consecuencias de sus actos. Un ejemplo: sus discursos del viernes, un claro viraje a derecha implicaban la rápida sanción del DNU, su postergación generó dudas y acrecentó el debate interno.

◆ La carencia de liderazgo presidencial se condimenta con la ausencia del líder del Frepaso no ya del Gobierno sino de la escena pública.

◆ Frente a este cuadro, los gobernadores del PJ se comportan como si fueran los adalides de las políticas sociales. Reclaman medidas y recursos que jamás existieron en diez años de gobierno de su partido. Imponen el parecer de las provincias grandes (gobernadas por presidenciables) a las más chicas. Satanizan al FMI tras una década de relaciones carnales con el Norte. Para peor, el desempeño histórico de muchos de ellos arroja enormes sospechas respecto de cómo administrarán las fuertes sumas que reciben para políticas sociales. ¿Qué pasará en Tartagal si un estadista de la talla de Juan Carlos Romero recibe el doble de plata que hasta hoy? Se conducen, en suma, con más picardía que grandeza, carentes de toda autocrítica y poniéndose afuera de una crisis que también contribuyeron a engendrar.

◆ **"La clase dirigente argentina es una mierda."** diagnóstico de Eduardo Duhalde, que la integra sin duda. Se supone que lo dijo para mejorar la situación, enriquecer el debate. Un aporte que, por su nivel, por la galanura con que se expresó, no desentonó dentro de la producción semanal de la dirigencia política de primer nivel.

Por Sergio Moreno y Claudio Scaletta

CAVALLO HABLA DE LA CRISIS ECONOMICA Y POLITICA Y DE SU RELACION CON LA ADMINISTRACION DE LA RUA

"No busco conchabo en el Gobierno"

Se habló de su ingreso al gabinete nacional. Apoya las nuevas medidas económicas y la reforma previsional y alienta el acuerdo con los gobernadores del PJ. Y propone una nueva definición de la Alianza.

La sonrisa como esculpida a cincel en su rostro aparece sólo en dos oportunidades, cuando abre la puerta de su despacho y cuando tiende la mano para despedirse. Mientras el grabador cumple su función, no se ríe, el tajo de su boca se amolda al gesto reconcentrado, encendido por momentos, de todo él. Domingo Cavallo no habla como el resto de los mortales. Domingo Cavallo categoriza, afirma, desdeña, acusa, sugiere, da consejos. No acepta que pudo haber cometido algún error. De hecho, no reconoce responsabilidad alguna en la crisis económica. Todo lo contrario. Dice que estamos así, entre otros factores, porque se dio marcha atrás con algunas reformas que estaba implementando cuando era ministro de Carlos Menem. Dice, también, que está dispuesto a ayudar, "no al Gobierno, sino a la gente", con sus ideas, por más que las ofrezca al Gobierno. Pero aclara, como intuyendo que eso se cree de él: "No estoy buscando conchabo en el Gobierno".

–El jefe de Gabinete, Chrystian Colombo, dijo que la actitud de los gobernadores peronistas en la negociación con el Gobierno era algo así como tomar café sobre la cubierta del "Titanic". ¿Comparte este diagnóstico?

–Es importante que haya un acuerdo para proyectar austeridad, en el gobierno nacional y también en los gobiernos provinciales y municipales, para que Argentina siga siendo un país creíble y que recuperemos lo que hemos perdido en los últimos años, que es el crecimiento económico. Y en ese contexto se pueda avanzar hacia la solución de los problemas sociales, con uso mucho más eficiente de los recursos. Creo que es muy importante un acuerdo, pero no lo pondría en términos de que, si no, viene una catástrofe. Lo mejor es reconocer que en un clima de austeridad del sector público se van a abrir oportunidades de inversión para volver a crecer.

–¿Qué cree que está sucediendo con la percepción de los inversores que siguen mostrando grandes resquemores?

–Aquella gente que decide si pone sus ahorros al servicio de la economía argentina, y sobre todo los que tienen que tomar decisiones de mediano y largo plazo, hace ya varios años que se sienten desalentados. Por eso ha ido declinando la inversión real en la Argentina, se ha producido un estancamiento de la productividad, que es la enfermedad fundamental que tenemos en nuestra economía. Creo que para revertir esa situación es muy importante que el PEN, y también las provincias, municipios y los legislativos demuestren que van a ser austeros y eficientes en el manejo de los recursos públicos para crear el clima que permita que renazca el espíritu inversor del sector privado.

–El Gobierno durante de este año consiguió reducir el déficit en 3000 millones mediante medidas en la línea de lo que "el mercado" reclamaba.

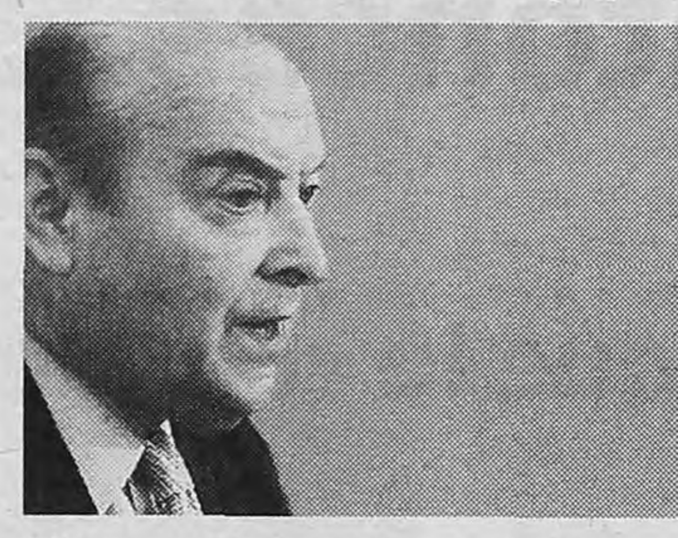
–Lo importante es la percepción de quienes tienen que comprometerse a mediano y largo plazo con la Argentina de qué pasa con el déficit estructural del país. Lo que pase con el déficit en un trimestre o en un año no es algo tan importante. Lo importante es lo permanente. Argentina será capaz de tener un sistema tributario y de recaudar los impuestos de tal forma que sin ahogar a la iniciativa privada y al sector productivo alcancen los recursos para financiar los gastos del Estado a un nivel adecuado. Y, además, esos recursos van a ser suficientes para que se presten buenos servicios sociales. Ese es el tema que uno tiene que evaluar. Para saber si vamos en esa dirección hay que fijarse cómo se van diseñando las instituciones permanentes. No sólo las políticas, sino en este caso las económicas y sociales.

–¿Este gobierno no lo ha hecho?

–En un tema como el previsional, por ejemplo, los anuncios de la semana pasada son importantes. Lamentablemente han quedado oscurecidos por –en mi opinión– dos errores que el Gobierno cometió. Uno, el meter el tema dela edad de la mujer, que era absolutamente innecesario. Se podía dejar perfectamente la edad de retiro de la mujer en los 60 años.

–¿Por qué sucede esto, es una demanda de las AFJP?

–No. Es un error que se cometió porque se calculó el costo fiscal de asegurar la jubilación mínima de 300 pesos a todos los jubilados cualquiera sea su edad. Entonces se pensó que si las mujeres se retiran a los 60 años, como van a tener una esperanza de vida muy larga, aun cuando hayan acumulado una cierta cantidad de fondos en sus cuentas van a tener una jubilación baja y para llegar a 300 pesos va a haber que incurrir en un costo fiscal muy elevado. En todo caso, evitar ese costo fiscal se hubiera resuelto diciendo que la jubilación mínima de 300 pesos se asegura desde los 65 años en adelante. Pero no se impide que una mujer que siente que a los 60 años tiene que jubilarse pueda hacerlo a partir de los 60 años, cobre lo que le corresponde según los fondos que tiene acumulados en su cuenta, y si esa jubilación es menor a 300 pesos, ese importe lo empiece a recibir desde los 65 años. Yo le diría más. Una vez que todo el mundo tenga su cuenta de capitalización individual habría que darles libertad para elegir el momento del retiro a todas las personas. En todo caso, el límite de edad hay que fijarlo para establecer a partir de cuándo se tiene derecho al complemento que lleva la jubilación al mínimo de 300 pesos o el que se establezca. Pero removiendo este tema de la edad de la mujer, los demás aspectos apuntan a darle al sistema una mayor equidad. Es cierto que se elimina la Prestación Básica Universal, pero se crea la jubilación mínima para todos los que al momento de jubilarse no alcancen a tener fondos como para respaldar una jubilación de 300 pesos. Que incluso ese mínimo en el futuro podría ser aumentado. Y obviamente, si hay recursos disponibles lo más probable es que se aumente el mínimo. Y eso es equitativo, porque significa usar los fondos del presupuesto para aumentar la mínima en lugar de darle una cifra igual a todo el mundo.



Titanic: *"Yo creo que es muy importante un acuerdo, pero no lo pondría en términos de que, si no se acuerda, se produce una catástrofe".*

–Pero abolido el sistema público, ¿el Estado tendrá capacidad de decidir cuál es la jubilación mínima?

–Por supuesto, porque los recursos presupuestarios que el Estado seguirá manejando los va a destinar a complementar las jubilaciones que estén por debajo del mínimo. Y la política redistributiva del Estado a favor de los jubilados se va a materializar beneficiando a los que están en el escalón más bajo. Además, la eliminación de la PBU se hace para poder asegurar una jubilación o una pensión graciable a todos aquellos ciudadanos que lleguen a los 65 años y no tengan derecho a ninguna jubilación, porque no han hecho los aportes, etc. Entonces, el Gobierno no debería presentar esta reforma como una imposición de los organismos de crédito, porque creo que además no lo es. Creo que el diseño de esta reforma fue hecha en el Ministerio de Economía y yo me atrevería decir que por Pablo Gerchunoff. El error que está cometiendo el Gobierno es hacerle creer a la gente que una reforma, que va en la dirección correcta, es una imposición de los organismos multilaterales de crédito, cuando en la práctica es una idea que se venía manejando en el Ministerio de Economía.

–¿Debería salir por decreto o ser aprobada por el Congreso?

–Los diputados de la Alianza deberían trabajar para asegurarle al Gobierno la aprobación de esta ley. Ahora, si ellos le dicen al Gobierno "no le vamos a aprobar esta ley", obviamente lo están obligando a que la saquen por decreto. A mí me gustaría que saliera por ley, porque eso va a dar mayor seguridad jurídica a todos los jubilados y a todo el mundo.

–Lo concreto es que todos los diputados del Frepaso se oponen, al igual que muchos del radicalismo.

–El Gobierno no ha hecho el ejercicio de discusión interna que sobre estos temas debería haber hecho. Creo que tienen que explicarles a sus propios diputados que no es una imposición del FMI, sino una reforma en la que ha venido trabajando Pablo Gerchunof. Y además, dejando del lado eltema de la edad de la mujer, todos los demás aspectos conforman un perfeccionamiento del sistema jubilatorio en la dirección de la equidad.

–¿La falta de confianza es resultado de que no hay crecimiento o se debe también a factores políticos?

–Obviamente hay una falta de confianza básica, que viene de muchos años atrás, y que tiene que ver con –primero– la disminución del ritmo de crecimiento, la recesión y últimamente la sensación de que estamos en depresión económica. Esa es la causa fundamental de la desconfianza, por eso se pararon las inversiones. Pero además se suma el clima de incertidumbre política de los últimos meses. Eso hace que la desconfianza básica de los inversores en algún momento se transforme en histeria financiera. Es decir que ya nadie quiere comprar un bono argentino, como pasaba hasta el jueves de la semana anterior. Pero nuestro problema no es curar la histeria financiera. La confianza en Argentina va a renacer cuando seamos ca-

El dólar y el peso

Por S.M. y C.S.

–¿Existe alguna manera de salir de la convertibilidad, se puede o se debe salir?

–Creo que hay que salir del estancamiento de la productividad en la Argentina. ¿Cómo vamos a resignarnos a que la productividad de nuestra economía sea inferior a la de Estados Unidos? No podemos resignarnos a una calidad de vida como si fuésemos un país de baja productividad. Nosotros tenemos que encontrar la forma de que la productividad en la Argentina crezca a un ritmo mayor que en los Estados Unidos.

–¿Pero cómo nos protegemos, por ejemplo, de las devaluaciones de nuestros vecinos o de otros competidores internacionales?

–Ese, en todo caso, es un problema de los exportadores y un desafío que ellos tienen de aumentar su competitividad. Y nosotros tenemos que ayudarlos no cobrándoles impuestos exagerados, eliminando regulaciones. Pero no tiene sentido que un país aliente sus exportaciones empobreciendo a todos los trabajadores. En definitiva echar mano a la devaluación en un país que usó y abusó tanto de este mecanismo, es tratar de mejorar las exportaciones bajando los salarios reales de los trabajadores.

–¿Puede existir la alternativa de una convertibilidad respecto a una canasta de monedas?

–No, la convertibilidad es una propiedad de la moneda. Conservar la convertibilidad es fundamental, porque los argentinos la conquistaron. La conquistaron cuando repudiaron a las distintas versiones de la moneda argentina que fueron usadas abusivamente por los bancos centrales y los gobiernos para cobrarles a los argentinos el impuesto inflacionario y distribuir arbitrariamente la riqueza. No se puede pensar en un sistema monetario que le quite a la gente la posibilidad de elegir la moneda. Cuando la moneda argentina tienda a ser más valiosa que el dólar, cosa que va a ocurrir, en ese momento la moneda argentina va a flotar, pero no para devaluarse sino para revaluarse frente al dólar. Y en ese momento las tasas de interés de largo plazo en pesos argentinos van a ser más bajas que en dólares. Pero cuánto tiempo pasará, eso no lo puedo decir, no menos de 5 o 10 años.

–¿Qué opinión le merecen las propuestas de dolarización?

–Sería volver a los años anteriores a la convertibilidad, cuando teníamos una economía dolarizada de hecho, porque nadie quería utilizar el austral. Si hemos sido capaces de tener una moneda que la gente usa porque le inspira confianza, qué sentido tiene que ahora la borremos del mapa.

paces de explicar que hemos encontrado el remedio a esa enfermedad que es la depresión económica.

–Usted hizo gestiones por el Gobierno, apoyó las últimas medidas, se fotografió con Machinea, se reunió con Alfonsín, mandó a sus diputados a votar las medidas del Gobierno. ¿Por qué lo hace?

–Porque siento responsabilidad por la solución de los problemas de nuestro país. No es cuestión de aparecer apoyando u oponiéndose al Gobierno. Lo que uno tiene que hacer en momentos difíciles es contribuir a que los problemas se resuelvan. Esa es mi responsabilidad como dirigente.

–Si se le solicitara que su contribución fuera desde dentro del Gobierno, ¿usted también estaría dispuesto a hacerlo?

–Mire, yo no me lo planteo al tema. No soy una persona que está buscando un conchabo en el Gobierno. Yo soy un dirigente político que tengo mi rol como presidente de un partido.

–Pero hasta no hace mucho se hablaba de su ingreso al Gobierno. Lo decían los propios funcionarios de la Alianza.

–A mí eso no me consta. A mí me consta que en su momento De la Rúa y Chacho Alvarez, juntos, decidieron invitarme como presidente de Acción por la República a un diálogo político. Poniéndonos en el mismo lugar en el que pusieron a Alfonsín y a Menem. Me parece muy bien que el Gobierno nos convoque. Y cuando nos ha convocado nosotros hemos estado disponibles para ayudar no al Gobierno sino a la gente para la solución de sus problemas.

–Usted pidió elecciones para la vicepresidencia. Supongamos que se realizasen y que usted gana. ¿Qué haría? ¿Sería opositor u oficialista?

–Propuse llamar a elecciones para vicepresidente y simultáneamente para el Senado de la Nación. Y dependiendo del momento de la elección, que también se elija la mitad de Diputados. Lo propuse porque creo que es la oportunidad de que se defina cuál es la alianza que realmente respalda la gestión de gobierno, porque ahora no se sabe quién está apoyando a De la Rúa. Como Alvarez renunció y no le resulta fácil al Frepaso identificar si está o no está en el Gobierno, creo que se necesita consultar a la gente para que se explicite cuáles son las ideas, los planes, los equipos, y en función de eso la gente decida. Me parece que la Alianza va a tener que repensar en cómo apoya o no a De la Rúa y va a tener que elegir un candidato a vicepresidente que simbolice el apoyo a De la Rúa.

–Veo que cree, como ya una vez lo dijo, que usted sería mejor apoyo de De la Rúa que sus actuales apoyos.

–Yo no sería mejor apoyo que Chacho si Chacho apoyara a De la Rúa y asumiera plenamente la responsabilidad para la que el pueblo lo eligió.

–Eso, ahora, no está ocurriendo.

–Claro, pero la excusa que puso Chacho para renunciar es que con este Senado no podía gobernar. Pues bien: yo propongo que la elección para vicepresidente, a la que se podría presentar el propio Alvarez, se hiciera con una renovación completa del Senado y con elección directa de los senadores. Incluso dije más: si Chacho se presenta, a lo mejor mi partido lo apoya. Cuando dije que yo me presentaría de candidato si Chacho no iba, algunos interpretaron que yo me estoy postulando como candidato de la Alianza. No es así.

–¿Por qué apoyaría a Alvarez?

–Porque creo que De la Rúa y Alvarez deben completar de aquí al 2003 el mandato para el que la gente los votó, con un buen plan de gobierno. Y yo creo que nuestro apoyo les ayudaría a formular un plan de gobierno.

–O sea que ellos ponen los hombres y usted el programa.

–No, creo que los podemos ayudar a tener un mejor plan que el que han puesto en marcha hasta este momento. Yo no digo que les vamos a escribir el programa, pero sí los podemos ayudar a que tengan un mejor diagnóstico y mejores ideas respecto de cómo resolver los problemas.

–¿Dónde falla el diagnóstico del Gobierno?

–Fallaron en materia económica al no detectar que el problema era el cerramiento de oportunidades de inversión, que se dio a lo largo de los 3 o 4 últimos años y que su factor fundamental tenía que ver con aumentos de impuestos y con la falta de clarificación de las reglas de juego y de las regulaciones de la economía. Al considerar que el problema era puramente de déficit, se descargaron con un impuestazo que abortó una recuperación que era lenta pero estaba sucediendo. Además erraron el diagnóstico en materia social. El grueso de los recursos en materia social lo tienen las provincias. Las reformas, entonces, hay que aplicarlas fundamentalmente en las provincias, como lo tenía muy en claro Juan Llach.

–Cualquier tipo de reformulación en las provincias requiere del consenso con los gobiernos locales. El gobierno nacional negocia con los provinciales por el paquete de medidas, hasta ahora, sin resultados...

–Si la discusión se plantea sólo en términos de ajustes fiscales para determinados trimestres y no alrededor de ideas sobre nuevas instituciones, nuevas reglas de juego para el mediano y largo plazo y de solución sostenible de los problemas, obviamente que es difícil avanzar hacia los acuerdos. Por eso, creo que las negociaciones con las provincias y dentro del bloque de la Alianza deben darse a partir de una explicación convincente de que todo esto se hace no por imposición del Fondo ni de los organismos de crédito, sino porque de esta forma se van a resolver los problemas económicos y sociales de la Argentina.

–En esta semana de discusión, ¿habló con los gobernadores peronistas?

–Hablé por teléfono con Ruckauf y con Reutemann antes de que iniciaran las conversaciones. Me encontré con Reutemann el domingo pasado y conversamos un ratito. Al día siguiente, antes de que se reunieran en el CFI, hablamos por teléfono. Y hoy (por el viernes pasado), hablé con De la Sota porque me pareció útil decirle que el manejo de Córdoba en el último año es un buen ejemplo de cómo, si uno proyecta una imagen de austeridad y crea incentivos o alicientes para la inversión privada, se puede crear un mejor estado de ánimo, como el que hay en Córdoba.

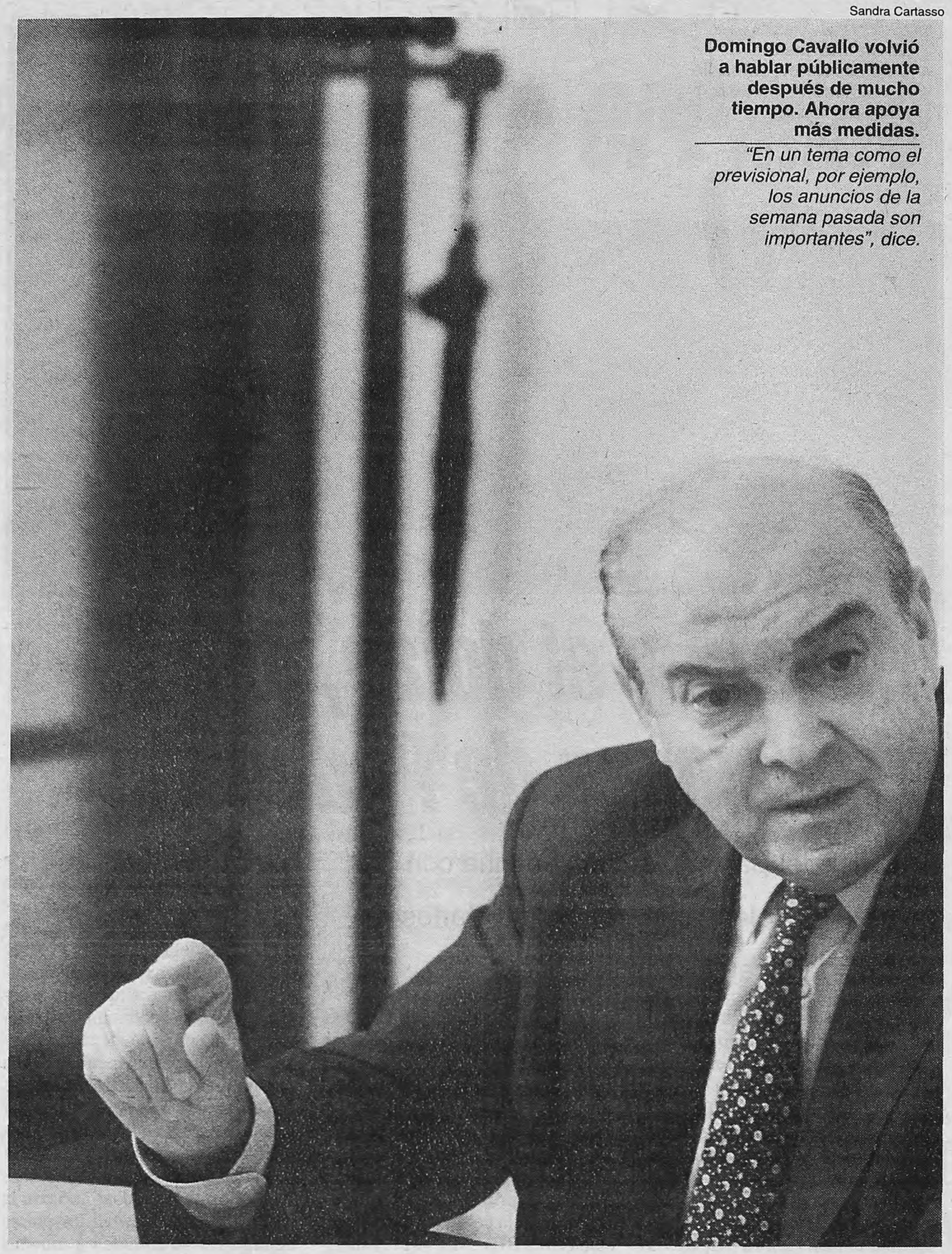
(N. de la R.: este reportaje fue realizado el viernes a las 19. Según confiaron fuentes del peronismo cordobés a **Página/12** *ese día, Cavallo le trasladó a De la Sota que en el Departamento del Tesoro norteamericano creían que era imperioso firmar el acuerdo. De lo contrario, se caería el blindaje ofrecido por los organismos internacionales de crédito.)*

–¿Los gobernadores deben acordar ya con el Gobierno o pueden seguir dilatando su decisión?

–Ellos son dirigentes de mucha trayectoria y saben lo que deben hacer. Yo no les voy a andar diciendo qué es lo que tiene que hacer. Les pudo dar mi opinión: y es que juntos, nación, provincias, municipios, tenemos que proyectar una imagen de austeridad, no sólo presente sino hacia el futuro. Pero también debemos abrir la mayor cantidad de oportunidades de inversión y lograr que haya apuestas de crecimiento de los argentinos y de los extranjeros. Confianza en el futuro del país.

–¿No se siente responsable de la situación económica, de la crisis?

–No. Yo me siento responsable como dirigente de hacer lo posible para salir de la crisis económica. Esta crisis se debe precisamente a que se revirtieron políticas que yo había puesto en marcha. Cuando yo era ministro había mucha inversión y crecimiento. Pero el aumento de los impuestos y la confusión sobre las regulaciones presentes y futuras que marcan la nueva inversión, empezaron cuando dejé el ministerio. Por eso empezó a bajar el ritmo de crecimiento. No sólo que no soy responsable sino que yo anuncié que íbamos a una disminución del ritmo de crecimiento y posiblemente a una recesión. Vengo sosteniendo desde que era ministro que las reformas económicas no son suficientes: se necesitan reformas sociales que no se hicieron. El problema que tenemos no se debe a las pocas reformas económicas que se hicieron en la primera mitad de los '90, se deben a las muchas reformas sociales que nunca se hicieron y que siguen manteniendo a la Argentina con instituciones económicas y sociales perversas, que significan ineficiencia e injusticia.



Sandra Cartasso

Domingo Cavallo volvió a hablar públicamente después de mucho tiempo. Ahora apoya más medidas.

"En un tema como el previsional, por ejemplo, los anuncios de la semana pasada son importantes", dice.



Alianza: *"La Alianza va a tener que repensar en cómo apoya o no a De la Rúa y va a tener que elegir un candidato a vicepresidente que simbolice ese apoyo".*



Yo y Chacho: *"Yo no sería mejor apoyo que Chacho si Chacho apoyara a De la Rúa y asumiera plenamente la responsabilidad para la que el pueblo lo eligió".*

La deuda externa

Por S.M. y C.S.

–Considerando la significación que está tomando dentro del presupuesto, ¿la deuda externa se puede pagar sin renegociarla?

–La deuda externa y la deuda interna, la deuda pública, es un tema del que no habría que hablar. Primero, porque comparativamente con otros países no es grave, como porcentaje del producto o como cualquier indicador que uno tome. Segundo, la carga de esa deuda, si nosotros inspirásemos confianza, sería la mitad que la actual, porque las tasas de interés podrían ser la mitad de las actuales. Los países que tienen altas deudas, como por ejemplo Italia y todos los europeos, hoy no sienten el peso de esa deuda porque las tasas de interés que pagan son muy bajas. Italia paga desde que entró al Euro 4 por ciento y antes pagaba 12 o 14 por ciento. Nosotros tenemos que manejar nuestra política para en vez de pagar 12 o 15, en un determinado momento paguemos 7 o 9, que es lo que está pagando México ¿Por qué México va a pagar esas tasas y nosotros tenemos que pagar tasas mucho más altas? Simplemente porque no estamos inspirando confianza. Vamos a ser creíbles fundamentalmente cuando volvamos a crecer. El gran interrogante sobre la Argentina no tiene que ver con la deuda o con el déficit, tiene que ver con el crecimiento. Nos ven como un país estancado.

Moneta y el dólar, dos obsesiones de Pedro Pou

El titular del Banco Central continúa con su prédica dolarizante. Su ex jefe Carlos Menem también lo hizo este viernes.

Por Susana Viau



Gustavo Ercole

En su informe al Congreso, Pou defendió los bancos de su amigo Moneta y culpó "a los medios".

Fechado el 31 de julio de este año, Pedro Pou envió su informe anual al Congreso. En 206 páginas más cuidadosas de la calidad del papel que de la gramática, el presidente del Banco Central responsabiliza a la prensa de la caída de los bancos Mendoza y República, propiedad de Raúl Moneta, e incluye buena parte de sus disertaciones en foros internacionales, todas destinadas a sustentar el proyecto de asociación monetaria con Estados Unidos. Llama la atención que la presentación del informe no haya provocado ni un leve estremecimiento en sus destinatarios, sobre todo en quienes se encuentran alineados con el gobierno de la Alianza, que ha rechazado a través del ministro de Economía, José Luis Machinea, y del propio presidente Fernando de la Rúa la alternativa de la dolarización.

En el apartado referido a las entidades restructuradas, Pou hace mención al Banco Mendoza y afirma que "El 5 de abril de 1999, la Superintendencia designó veedores (...). Dicha medida se sustentó, entre otros aspectos, en el considerable deterioro de la liquidez del Banco Mendoza y la importante caída de depósitos registrada por la entidad, que se produjo contemporáneamente a la difusión de noticias periodísticas sobre la situación patrimonial y financiera de la entidad, su controlante (Banco República) y sus accionistas". "Posteriormente –sostiene–, Banco Mendoza solicitó al Banco Central que disponga la revocación de su autorización para funcionar como entidad financiera (...). Considerándose que no correspondía encuadrar a la entidad en otro causal distinto al citado, el Banco Central dispuso revocar la autorización (...) En consecuencia y de acuerdo con la legislación vigente, el juzgado comercial competente es quien decidirá sobre la forma de liquidación o cese de la actividad..."

Acerca del Banco República, la evaluación de Pou es similar a la anterior: "La entidad no pudo revertir esta situación, agravada por la pérdida sostenida de depósitos vinculada con la difusión de noticias periodísticas que puso (sic) en duda la solvencia de las entidades mencionadas (...)". El informe señala que el República presentó un plan de regularización y "con la instrumentación de esta propuesta y el subsiguiente restablecimiento de la liquidez de la entidad, se propuso aprobar el plan (...). El 9 de agosto de 1999, Banco República reinició sus operaciones atendiendo normalmente sus obligaciones". A renglón seguido aclara que las dos entidades "poseían en general una calificación Camel baja, principalmente 4 y 5". Al rehabilitarse el República, **Página/12** concurrió a su sede en varias oportunidades. El edificio se encontraba vacío, a oscuras, con la sola presencia de una guardia de seguridad. La rehabilitación había sido un dibujo.

En el apartado dedicado a reproducir sus "principales discursos", Pou inserta la conferencia pronunciada en el BID. Allí, bajo el subtítulo de "Uniones Monetarias", se pregunta: "Aceptamos la idea que (sic) quizás no a todos los países les interese producir automóviles o aparatos de TV y que sería conveniente importar estos bienes de productores más eficientes. ¿Por qué no deberíamos importar dinero del productor más eficiente? ¿Por qué no deberíamos aplicar la misma lógica con el dinero?".

En la Reunión de Presidentes de Bancos Centrales del Continente Americano, disertó sobre "Profundización de la Convertibilidad: dolarización *de jure*". De salida nomás, el presidente del BCRA aclara que "sostendremos la tesis de que, pese a los enormes éxitos de la convertibilidad, tanto en los resultados económicos inmediatos como de los profundos cambios culturales que ha introducido, subsisten algunos problemas que podrían ser corregidos mediante la profundización del esquema de la convertibilidad vía la dolarización de jure de la economía argentina, en el marco de un acuerdo bilateral con los Estados Unidos". Más adelante insiste: "No creemos que para un país pequeño, altamente integrado al mercado de capitales, con una economía bimonetaria, el beneficio de tener una política monetaria independiente sea tan importante como para compensar los costos que se deben pagar para obtenerlo (...) La alternativa es la dolarización de jure".

Ante la Reserva Federal del Banco de Boston, Pou continuó con la prédica dolarizante: "Si los países emergentes se adhieren a uniones monetarias con países con divisas de reserva, esto eliminará los temores de riesgo cambiario y reducirá los problemas de descalces de vencimientos y así, significativamente, los riesgos de liquidez". En la Asociación de Bancos de la Argentina, Pou entonó la misma copla: "Me parece que un creciente conjunto de Acuerdos Monetarios bilaterales entre los Estados Unidos y los países participantes es un avance coherente y realista (...). En síntesis, considero que los beneficios para los Estados Unidos así como para otros países americanos por el hecho de aumentar el grado de Cooperación e Integración Monetaria en el Hemisferio podrían ser muy importantes. Todo lo que necesitamos hacer es estudiar seriamente las diferentes alternativas y luego trabajar con miras a asegurar el fuerte apoyo político que esta importante y trascendental reforma requiere y merece".

LOS ERRORES

Aunque

Por Julio Nudler

El fracaso de la estrategia fiscalista –aunque con ausencia de mejoras en la administración tributaria– que vino aplicando el equipo económico durante su gestión de once meses desembocó en una encrucijada tal que, ahora, ni la Nación ni las provincias pueden escapar de un nuevo ajuste fiscal, como condición para recibir el respaldo financiero del FMI, Estados Unidos y otras fuentes, que a su vez le permitiría al país reiniciar la colocación de bonos de deuda en el exterior. De esta reapertura del acceso a los mercados depende tanto la Nación, para poder cumplir el año próximo con los vencimientos y los servicios de su deuda, como las provincias que refinancian sus obligaciones mediante fondos que consigue el fisco nacional. Aun las grandes, que no llegaron todavía a este extremo, sufren –en particular Buenos Aires– un ahogo financiero que, según confía el gobierno nacional, las forzará a firmar el pacto que ya suscribieron anteayer los distritos radicales y la Capital Federal.

Según el escenario oficial, este año la Argentina habrá producido bienes y servicios, el denominado PBI, por 286.163 millones de pesos, creciendo así 1,2 por ciento sobre 1999. Entretanto, la deuda del Estado nacional llega a los 129.577 millones de dólares, con un aumento del 6,3 por ciento sobre el cierre de 1999. Este es un dato central del deterioro de la situación: si la deuda se expande cinco veces más rápido que el Producto, la perspectiva es explosiva. De esta manera, el cociente deuda pública nacional/PBI subió del 43,1 al 45,3 por ciento en un año. Respecto del futuro inmediato, y ya con los nuevos números elaborados por el Gobierno, se espera para el 2001 la generación de un Producto de 294.748 millones de pesos, con un aumento nominal del 3,0 por ciento. La deuda, por su parte, treparía a 137.977 millones, con lo que se incrementaría un 6,5 por ciento, algo más rápidamente aún que en el 2000 y todavía duplicando con holgura el crecimiento de la economía. Llegaría a representar así el 46,8 por ciento del Producto. Lo que se ve a partir de estos números muy globales es que el PBI del año próximo sería todavía inferior en un punto al generado en 1998, y que el endeudamiento seguiría agravándose, aunque a un ritmo notoriamente más lento.

> **Espiral:** ***Entre 1999 y 2000, la deuda pública nacional creció cinco veces más rápido que la economía, conduciendo a una perspectiva explosiva.***

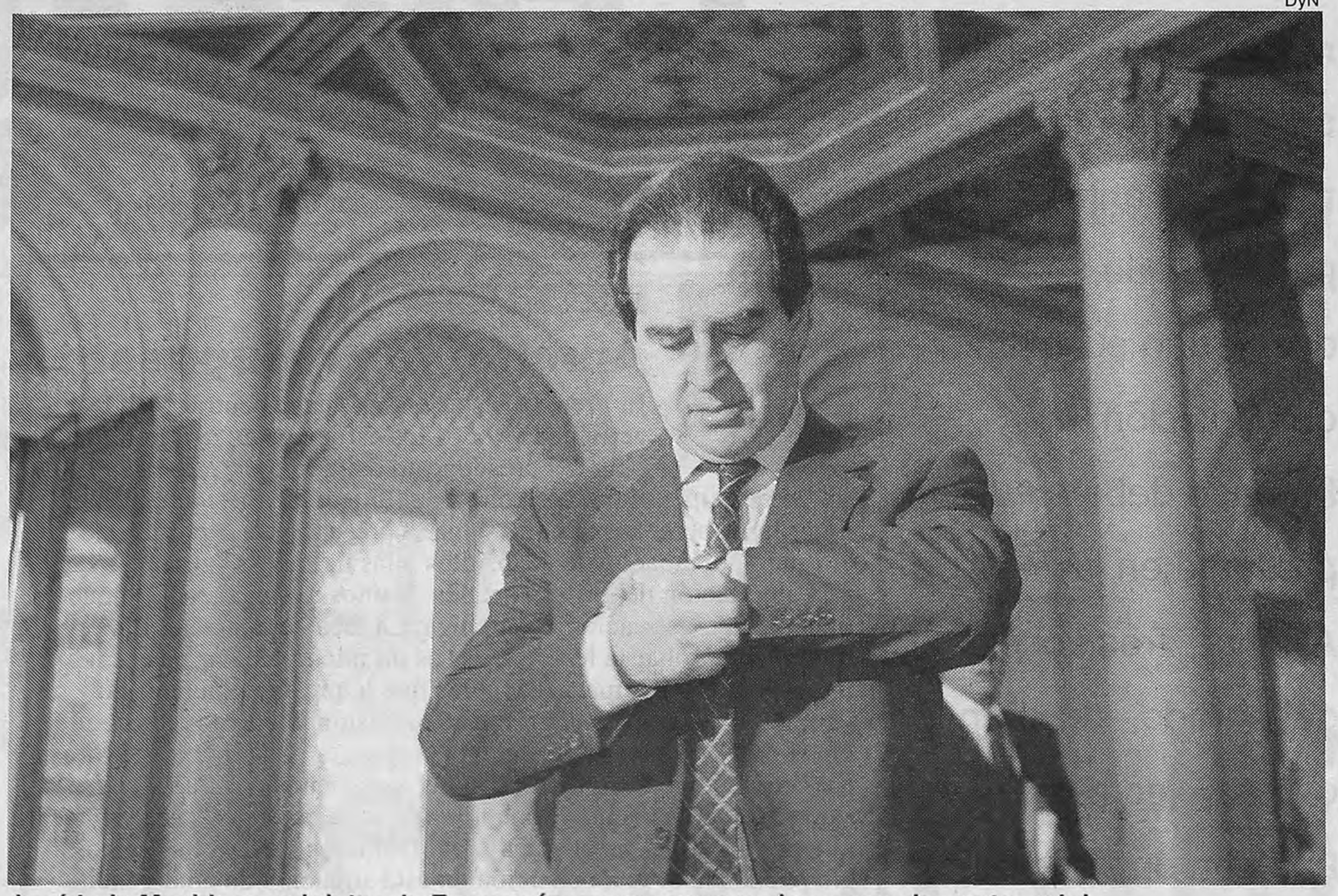
Según observa el Ieral, de Fundación Mediterránea, el paquete lanzado el viernes 10 y por cuya imposición sigue peleando el Gobierno "no hace énfasis en cuestiones de crecimiento o competitividad". Por lógica consecuencia, "la nueva meta de 3 por ciento anual (de crecimiento) para 2001 no es significativa", siendo esperable que sea la demanda el motor de esa módica expansión. La secuencia sería:

ECONOMICOS NO DEJAN OTRA SALIDA QUE EL PACTO

sólo sea para seguir errando

Tras once meses de una estrategia económica desacertada, que no permitió retomar el crecimiento, tanto a la Nación como a las provincias les urge reabrir el acceso a los mercados financieros. Es la razón de mayor peso que impone firmar el duro pacto fiscal federal.

DyN



José Luis Machinea, ministro de Economía, en una carrera desesperada contra reloj.
Cuando esté firmado el pacto, faltará aún saber si esta vez podrá o querrá ser cumplido.

aprobación del paquete (contención del gasto, sanción del Presupuesto, reforma previsional), obtención del "blindaje" financiero (FMI y otros), pronunciada caída del riesgo-país, mayor ingreso de capitales.

El principal instrumento al que apela el Gobierno para atajar el aumento de la deuda es la congelación del gasto público primario (así se denomina cuando no incluye, precisamente, los servicios de la deuda externa, a los que se excluye de cualquier restricción, por lo cual, aun inmovilizando el gasto primario, el gasto total podría crecer). La medida debe incluir tanto a la Nación como a las provincias, que son una fuente autónoma de gestación de deuda. De hecho, mientras en el lustro 1996-2000 la economía argentina creció un ínfimo 5,1 por ciento, el gasto primario de la Nación se acrecentó un 8,5 por ciento (lo que incluye su reducción en el 2000), mientras que el de las provincias subía 18,7 por ciento. Estas quedarán apresadas, en el quinquenio 2001-2005, en una morsa fiscal, con el gasto primario constante y un "sueldo" fijo mensual por coparticipación (que hasta el 2002 inclusive será de 1364 millones para repartir entre todas). Deberán entonces ver cómo manejan sus ingresos tributarios propios para confluir en la meta del déficit cero en el 2005.

Todo este esquema deja por lo menos tres dudas planteadas. Una es si sólo se generará deuda, nacional y provincial, en la medida del déficit, o seguirá excediéndolo. El nuevo proyecto presupuestario nacional para 2001 reitera este vicio: como resultado de la reciente ley de Emergencia Económica, la deuda se inflará 2000 millones más que lo exigido por un déficit calculado en 6400 millones. Otra duda es si este pacto Nación-provincias, después de que se firme, será efectivamente cumplido, ya que los anteriores no se cumplieron. Y, por último, si la evolución de la economía real (crecimiento, balance de pagos, desempleo) convalidará toda esta expresión de deseos.

Impuestos y revoluciones

"Conviene recordar que la Revolución Francesa estalló –en buena medida- por la reacción popular ante los abusos de una tributación privatizada, y que también el proceso de independencia de los Estados Unidos detonó por el intento de hacer efectivos unos impuestos sobre el té." Este es el comentario que el último informe mensual de Coyuntura Económica, elaborado por el departamento de Estudios Económicos del Banco Provincia, le dedica al proyecto oficial nacional de entregar a intereses privados la función de recaudar algunos impuestos, incluyendo tareas de control. En el mismo análisis se opina que "la mención de esos sucesos históricos no parece ociosa en un país como la Argentina, donde en los últimos años el afán privatizador no parece arredrarse ante nada, y en momentos como los actuales, cuando el orden social resulta afectado de modo tan evidente por una muy comprometida situación económica".

Qué debería hacer el FREPASO

Entre la responsabilidad del cogobierno y la reticencia ante políticas que despiertan su instinto de oposición, el Frepaso debate su presente en la Alianza. Tres voces del partido –dos con cargos ejecutivos, una con una banca– debaten prioridades y pasos a tomar. El presupuesto, las señales a los mercados, la cuestión crítica de las políticas sociales.



NILDA GARRE*

Aprobar el presupuesto

El Frepaso, esta semana, debe centrar toda la actividad y todos los esfuerzos en la aprobación del presupuesto del año próximo. Ese va a ser en principio el trabajo dentro del bloque. Vamos a tratar de limar las asperezas para que salga el presupuesto garantizando el fondo del tabaco y los subsidios a las naftas y al gas en el sur y la ampliación de gastos sociales. Vamos a apoyar todo lo que tienda a la reactivación económica. La idea de concentrar el esfuerzo en aprobar la ley de leyes es un intento de dar una señal importante hacia afuera, hacia los que le prestan plata a la Argentina. En el tema de la reforma previsional tenemos disidencias fuertes. Pero creemos que la propuesta tiene que empezar a mejorar, de hecho creo que con las modificaciones que ya se introdujeron empezamos a hablar en serio, a entendernos. Creo que el Frepaso tiene que apoyar al Gobierno en este momento. No puede haber una oposición en esta situación de emergencia que está viviendo el país.

* *Viceministra del Interior.*



CARLOS RAIMUNDI*

El máximo de cambios

En el tema del presupuesto, el Frepaso tiene que ponerse como meta lograr el máximo posible de cambios para dotarlo de lo que yo denomino un "blindaje social". En este momento se está estudiando un programa contra la evasión con metas que en la medida en que se vayan cumpliendo podrían lograr que se recupere el recorte salarial de mayo. Respecto del último paquete, hay que tener en cuenta que la Argentina está al borde de la cesación de pagos. Los organismos nos exigen condiciones. Y de esa situación sólo se sale con dinero. En situaciones normales hubiéramos discutido mucho más y cuestionado mucho más las medidas. Pero en esta situación, los niveles de discusión y de debate se restringen por la necesidad. Yo propuse en la última reunión de bloque tres puntos: desde lo político, plantear un actitud que saque al Gobierno de su condición de víctima de un contexto internacional e interno adverso para empezar a ver en qué estamos fallando nosotros. En segundo lugar, presentar una agenda sobre los temas que la Argentina tiene que discutir a fondo para diseñar un proyecto de país: coparticipación, reforma del Estado sin poner como premisa los despidos, reforma de la Justicia, reforma impositiva. A partir de ahí, tendríamos que convocar a todo el arco político, económico y social. Y, por último, tenemos que ser muy imaginativos para ampliar la Alianza. Si logramos que este blindaje financiero por un semestre nos saque la presión de los mercados, hay que aprovechar ese semestre para ser audaces con medidas de reactivación y crecimiento. En ese contexto, creo que el Frepaso tiene que ser el inspirador cultural de la Argentina de mañana.

* *Diputado del Frepaso.*

HORACIO VIQUEIRA*

Trabajar de adentro



En el Frepaso hay roles distintos. Los que están en la tarea legislativa tendrán que contribuir a la aprobación del presupuesto. Los que estamos en la función ejecutiva, a lo nuestro. Y todos tenemos que apuntar a la defensa del programa de gobierno de la Alianza. Cuando digo todos no hablo solamente del Frepaso porque no creo que haya que dividir Frepaso y UCR. El rol del Frepaso no debe ser aislarse dentro de la Alianza. El momento que vive el país es difícil y no creo que el Gobierno promueva determinadas decisiones porque le gusta. El Frepaso, como fuerza, tieneque trabajar desde adentro. Además, las posiciones están planteadas de manera transversal, no creo que los radicales piensen una cosa y los frepasistas otra. En el mediano plazo hay que seguir aunando todos los esfuerzos para consolidar las propuestas programáticas. Este último tiempo ha habido momentos muy difíciles. La Argentina lleva demasiado tiempo de recesión y los actores políticos no siempre contribuyen a solucionar problemas. Muchos gobernadores están pensando en el 2003 y eso genera un marco de dificultad. Muchos de ellos han sido actores principales en los últimos diez años y se hacen los distraídos, intentan prescindir de lo que pasó.

* *Secretario de Empleo.*

Casaretto, desilusionado

El obispo de San Isidro y titular de Cáritas, monseñor Jorge Casaretto, dijo que "evidentemente" la respuesta del Gobierno al tema de la corrupción "no ha sido la esperada" y cuestionó a la dirigencia política, a la que le reprochó "no estar a la altura de las circunstancias". Casaretto confesó que personalmente hubiera querido que "todo el tema de la corrupción hubiera sido enfrentado mucho más fuerte por el Gobierno". "La gran expectativa que generó la Alianza se centraba fundamentalmente en el tema de la transparencia, pero en todo lo que fue la problemática del Senado, todo eso apareció como visos muy fuertes de corrupción", dijo.

Storani y el paro

El ministro del Interior, Federico Storani, advirtió ayer que el paro dispuesto para la semana próxima por todo el arco sindical "no construye, no sirve" y es una "pérdida de esfuerzo en un momento en que se está haciendo un gran sacrificio para salir de la crisis". "Los sectores que están más golpeados no van a recibir ningún tipo de mejoría con estas medidas", alertó Storani al referirse a la huelga convocada por la CGT oficial para el viernes próximo, en coincidencia con el paro dispuesto por la CGT disidente y la CTA, que comenzará 12 horas antes. Ayer confirmaron su adhesión a la protesta la Federación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU) y la Sociedad Argentina de Locutores (SAL).

PEDIDO POR LA LIBERTAD DE LOS PRESOS

Sandinistas y La Tablada

El Frente Sandinista de Liberación Nacional de Nicaragua comenzó una movilización por los presos de La Tablada. Ayer difundieron una serie de cartas enviadas al presidente Fernando de la Rúa, al ex presidente Raúl Alfonsín, al presidente provisional del Senado Mario Losada y al presidente de la cámara de Diputados Rafael Pascual. Las cartas están firmadas por Daniel Ortega, ex presidentede Nicaragua y secretario general del Frente; por Edwin Castro, vicepresidente de la Asamblea Nacional y jefe de la bancada sandinista, y por Agustín Jarquín, ex contralor de la República y presidente de la Unión Social Cristiana. "Apelando a su espíritu democrático y humanitario", le dicen a De la Rúa, "recurrimos a usted con suma preocupación por el peligro de la salud de los presos, ya que las secuelas serían irremediables e irreversibles, poniendo en riesgo hasta sus propias vidas. Con todo respeto, Honorable Presidente, esperamos su decisión a favor de los presos".

A Alfonsín, Losada y Pascual le solicitan "con urgencia" su "intervención" en el tema para "que sean excarcelados". Los sandinistas advierten también sobre el estado de los huelguistas, que "colinda con la muerte" y afirman: "Conocemos de su vocación humanista y esperamos que contribuya en la decisión a favor de los presos de La Tablada, que será en beneficio de la justicia".

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y *administración*: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas).Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal, Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

Por Miguel Bonasso

30 palos "reservados"

En julio de este año, el entonces jefe de Gabinete Rodolfo Terragno se negó a firmar un decreto reservado para que la SIDE recibiera 30 millones de pesos adicionales. El decreto fue finalmente firmado y la partida asignada cuando Terragno estaba de viaje.

Una investigación exclusiva de *Página/12* logró confirmar lo que era un rumor y un secreto de Estado: en julio pasado el ex jefe de Gabinete Rodolfo Terragno se negó a firmar el decreto reservado 569/2000 por el que se asignaron 30 millones de pesos adicionales a la SIDE, y ésa fue la causa principal de su cesantía en el golpe ministerial del 5 de octubre pasado. Ese día, casualmente, el presidente Fernando de la Rúa le pidió la renuncia a Terragno y convirtió en público al decreto que había dictado en julio con carácter de "reservado". Este "blanqueo" no es menor, porque los fiscales que investigan el escándalo del Senado sospechan de esa partida adicional como dinero "repuesto" a una "caja negra" de la que habrían salido los sobornos a los senadores.

El episodio, además, desnuda modalidades inquietantes en un gobierno que ha hecho de la "transparencia" su bandera principal: pese a la negativa del jefe de Gabinete a otorgar en forma "reservada" más fondos a la SIDE, la Secretaría Legal y Técnica de la Presidencia aprovechó un viaje de Terragno al extranjero para "colar" el decreto y hacerlo firmar por el jefe de Gabinete subrogante, que era el ministro del Interior, Federico Storani. El secretario legal y técnico Virgilio Loiácono desmintió la negativa de Terragno y le aconsejó paternalmente al autor de esta nota que no investigara historias viejas. Cuando **Página/12** le señaló que había 30 millones de dólares en oscura danza, su respuesta fue antológica: "¿Y qué son 30 palos en el Estado? Mierda".

El banquero pide plata

En enero de este año el banquero Fernando de Santibañes le advirtió a su amigo, el presidente Fernando de la Rúa, que no podía hacerse cargo de la Secretaría de Inteligencia del Estado si no le sumaban 50 millones de pesos a los 138.331.921 pesos que le había otorgado la Ley de Presupuesto. De la Rúa lo derivó al jefe de Gabinete que es quien, por mandato del Congreso, debe autorizar las reasignaciones presupuestarias.

Hubo entonces un encuentro cordial entre estos dos personajes tan disímiles: el ex empleado del Banco Central que saltó rápidamente a la condición de banquero y el filoso comentarista de los setenta y los ochenta, devenido dirigente de la UCR y cofundador de la Alianza.

> **Terragno:** ***No debía sentirse muy inclinado a entregarle esa suma a la SIDE, sin un sistema de control adecuado y menos por un decreto que no se publicaría.***

De Santibañes alegó que necesitaba urgentemente los 50 millones "para poder pagar los sueldos". La reasignación, propuso, debería hacerse mediante un decreto "reservado". Los decretos reservados conservan la misma numeración correlativa de los públicos, pero no se publican en el Boletín Oficial.

Allegados a Terragno sostienen que el jefe de Gabinete, por historia y formación, no debía sentirse muy inclinado a entregarle esa suma a la SIDE, sin un sistema de control adecuado y menos a partir de un decreto que no se publicaría en el Boletín Oficial. Como diputado opositor había criticado las "cajas negras" de la anterior administración y presentado un proyecto para controlar los gastos y las operaciones mismas de la central de espías. Pensaba en un sistema de "publicidad diferida" (en realidad debería ser "difusión diferida") que permitiera conocer a futuro las acciones y los gastos de la misteriosa Secretaría.

De todos modos, aceptó el reclamo del banquero aunque acotándolo: le propuso elaborar un nuevo régimen de control, que incluyera la "publicidad diferida" y una auditoría restringida y secreta, pero rigurosa, sobre los gastos reservados. Era comprensible que el Estado no diera a publicidad la inminencia de una operación (contra el terrorismo o el narcotráfico, por ejemplo), para no frustrarla, pero había que acabar con la SIDE de la era Carlos Menem-Hugo Anzorreguy, que llegó a manejar con total discrecionalidad una caja de 300 millones de dólares. De Santibañes estuvo de acuerdo y quedaron en que Terragno le mandaría un borrador con la propuesta.

El jefe de Gabinete envió el proyecto y De Santibañes estuvo de acuerdo de manera verbal. Sólo expresó su diferencia en un punto: Terragno proponía un plazo de cinco años para que pudieran hacerse públicas las acciones de la Secretaría (la "publicidad diferida") y el jefe de la SIDE sostuvo que los plazos debían ser flexibles. Cinco años podía ser mucho o poco, dependiendo del secreto de Estado que se debiera amparar. Con su conocida admiración por los norteamericanos, el banquero sugería un sistema de "desclasificación" con períodos variables. El jefe de Gabinete, por su parte, admitió que los plazos para la difusión diferida podían variar, pero dejó claro que nunca podrían ser tan prolongados como las "desclasificaciones" de documentos secretos que se realizan en Estados Unidos, país que ha participado en dos guerras mundiales, no deja de guerrear y es la única superpotencia del orbe.

El intercambio fue informal, porque De Santibañes nunca le respondió de manera oficial al funcionario que, por ley del Congreso, debe autorizar la reasignación de las partidas presupuestarias. En cambio, se apresuró a enviar una nota al secretario de Hacienda, Mario Vicens, solicitando un "refuerzo de crédito en la partida 'Gastos en Personal' (Otros Gastos en Personal) de $ 50.827.804 para el ejercicio en curso, de acuerdo con lo conversado oportunamente con el Jefe de Gabinetes (*sic*) de Ministros Dr. Rodolfo Héctor Terragno".

En esa nota, fechada el 24 de enero de este año, fundamenta su pedido "en la necesidad de afrontar indispensables gastos en personal". Un dato a tener en cuenta, porque no es lo que dirá luego el decreto reservado 569/2000. En la nota a Vicens, el Señor Cinco también solicita que el refuerzo presupuestario "sea efectuado mediante decreto de carácter *reservado* por tratarse de erogaciones comprendidas en la ley "S" (secreta) 19.373".

Las leyes de los pretores

La Secretaría de Inteligencia del Estado se rige por decretos y decretos-leyes, promulgados durante los diversos regímenes dictatoriales que asolaron al país en el último medio siglo: empezando por el que presidió el general Pedro Eugenio Aramburu, quien firmó el decreto secreto 5315/56 del que derivaron otros en la autodenominada "Revolución Argentina", tanto en la etapa preconciliar del general Juan Carlos Onganía, como en la "aperturista" del general Alejandro Agustín Lanusse ("ley" 20.105 promulgada por la Junta Militar de acuerdo con el "Estatuto de la Revolución Argentina" y decreto secreto 1792/73). Los legisladores de la democracia han mantenido esa normativa para preservar la famosa "continuidad jurídica" del Estado, a pesar de que fueron medidas dictadas en tiempos de pretores y destinadas, centralmente, a la persecución ideológica.

Bernardino Avila



Loiácono, secretario legal.
"30 palos son mierda."

En esas normas se basó el banquero amigo del Presidente, para solicitar que los 50 millones se los dieran por decreto "reservado", a lo que se oponía claramente Terragno, por varias razones: no era necesario que el Presidente se comprometiera cuando bastaba una decisión administrativa que podía adoptar el jefe de Gabinete; la reasignación presupuestaria estaba referida a la Ley de Presupuesto más que a la SIDE misma y, finalmente, ¿por qué debía ser "reservada" una solicitud vinculada, de manera *genérica*, a "gastos de personal"?

> **Misterio:** ***Por qué razón De la Rúa quiso que saliera por decreto y ese decreto fuera "reservado" es una incógnita que aún no ha podido ser develada.***

Por qué razón De la Rúa quiso que saliera por decreto y ese decreto fuera "reservado" es una incógnita que aún no ha podido ser develada.

Historia secreta de un decreto reservado

El pedido de De Santibañes tuvo que esperar unos meses. La reasignación presupuestaria para la SIDE estuvo a punto de integrar un decreto-ómnibus de "necesidad y urgencia" (N y U en la jerga de palacio) que redistribuía partidas a varias dependencias estatales a la vez. Se trata del (expediente o protodecreto) "provisorio" N 515/2000, que fue publicado en el Boletín Oficial con el número 487/2000. Pero la partida para la SIDE no se incluyó, finalmente, en el decreto-ómnibus. Debía ir en un decreto aparte, para que ese decreto –precisamente– fuera "reservado". Así nació el "provisorio" 548/2000, que sería luego el "reservado" número 569/2000 y más tarde, el 5 de octubre, el "público" N 881.

En junio De Santibañes logró que el Presidente y su ministro de Economía, José Luis Machinea, dieran luz verde a la reasignación. Que fue recortada a 30 millones de pesos a ser compensados en el Presupuesto con una reducción por igual monto en las arcas de Economía.

Es curioso: mientras los medios enfatizaban el conflicto De Santibañes Machinea, el ministro de Economía que había protagonizado drásticos ajustes le daba una mano a su antiguo compañero de tareas en el Banco Central de la dictadura. Más curioso aún es que hubiera cambiado el fundamento del pedido, que ya no aparecía vinculado a "gastos de personal" sino a la necesidad de "atender compromisos contraídos por el Estado nacional", como lo dice textualmente un memorando dirigido al subsecretario de Presupuesto por el licenciado Alberto Feo, a cargo en esos días de la Dirección de la Oficina Nacional de Presupuesto.

A comienzos de junio, esa Oficina informó a la Dirección de Asesoría Técnica de la Secretaría Legal y Técnica de la Presidencia que el provisorio 548 "se adecua a las normas técnicas vigentes". En un memo de la directora de asesoría técnica de esta última dependencia, Claudia Graciela Reston, dirigida a la Dirección de Despacho y Decretos, se dictamina: 1) que el nivel jurídico del proyecto "es el adecuado", "aunque no obra el correspondiente requerimiento de un funcionario de rango no inferior a subsecretario que justifique asignar a la medida el carácter de 'reservado', atento a que la partida que se afecta en la SIDE (1.1.5.) Otros Gastos en Personal no reviste el referido carácter". La funcionaria deja constancia de que "la presente medida deberá dictarse con posterioridad al dictado del decreto de N y U que tramita por provisorio 515/00". Con total corrección, Claudia Reston sugiere: "Correspondería dar intervención a la Subsecretaría de Recaudación y Ejecución Presupuestaria de la Jefatura de Gabinete de Ministros y recabarse el refrendo del Sr. jefe de Gabinete de Ministros". *Lo mismo dice su jefe*, Loiácono, en otro memo oficial donde, sin embargo, recuerda que –según el artículo 26 de la ley 25.237– "las facultades otorgadas por la presente ley al jefe del Gabinete de Ministros podrán ser asumidas por el Poder Ejecutivo nacional (el Presidente), en su carácter de responsable político de la administración general del país". ¿Un recaudo por si Terragno se resistía a firmar?

A partir de allí el procedimiento se acelera: el 20 de junio la Dirección General de Asuntos Jurídicos de la Legal y Técnica se dirige al doctor Virgilio Loiácono, que entonces era subsecretario de Asuntos Legales, informándole que la medida "se adecua a las normas técnicas vigentes". El 21, María Elena Machinea (prima del ministro) y subsecretaria técnica le remite el provisorio 548 a una de las segundas de Terragno, Marta Barros de Canosa, a cargo de la Subsecretaría de Recaudación y Ejecución Presupuestaria. La funcionaria, a su vez,

da traslado a su colega Ricardo Entelman, subsecretario de Relaciones Institucionales, quien lo eleva al coordinador general J. Raúl Palacio y éste informa finalmente al jefe de Gabinete, mediante el memorándum SCG No. 416/00 del 28 de junio.

El decreto que Terragno no firmó

Por una curiosa orgánica del Ejecutivo, el jefe de Gabinete carecía de una estructura jurídica de apoyo. Su oficina jurídica era la misma del Presidente: la Subsecretaría Legal y Técnica. A cargo provisoriamente de su actual titular, Virgilio Loiácono, un viejo dirigente radical "de la 20" (Recoleta), estrechamente vinculado a Fernando de la Rúa. Según lo reveló en este diario Susana Viau, Loiácono trabajó en esta misma dependencia presidencial entre 1976 y 1978, los años más duros de la última dictadura militar. Lo hizo a las órdenes de su correligionario Ricardo Yofre, que a su vez dependía del general José Villareal. El funcionario, como es obvio, está mucho más inclinado a responder a los pedidos del amigo del Presidente que a los de un jefe de Gabinete al que De la Rúa quería ir esmerilando. Pero a Terragno no le hacía falta asesoramiento jurídico en este caso. Cuando leyó en el memo de la subsecretaria Barros que el decreto iba a ser "reservado", simplemente se negó a firmar.

Arnaldo Pampillón



Gonzalo Martinez



Rodolfo Terragno y Fernando De Santibañes, ex jefe de la SIDE, tuvieron un diálogo aparentemente cordial.
Pero el decreto siguió siendo reservado, Terragno se negó y la partida salió cuando no miraba.

Pocos días después emprendió una gira por el exterior, que estaba programada desde mucho tiempo atrás. Entonces, aprovechando esa ausencia, la Secretaría Legal y Técnica de la Presidencia "coló" el decreto con otras medidas en trámite y lo llevó a la firma del ministro del Interior, Federico Storani, que subrogaba a Terragno como jefe del Gabinete de Ministros. Ante los ojos del ministro subrogante había un texto, con el estratégico "gancho" de José Luis Machinea y este curioso considerando: "Que resulta necesario modificar la distribución de los créditos vigentes del Presupuesto de la Administración Nacional, a fin de atender compromisos contraídos por el Estado nacional". En la parte resolutiva dice: "artículo 1: Modifícase la distribución del Presupuesto de la Administración Nacional para el ejercicio 2000, de acuerdo al detalle obrante en planillas anexas al presente artículo, que forman parte integrante del mismo". Ni una simple mención de la SIDE ni de su carácter "reservado". Sólo una omisión en el artículo de forma: la omisión de la palabra "publíquese".

> **Loiácono:** ***El funcionario, como es obvio, está mucho más inclinado a responder a los pedidos del amigo Presidente que a los de un jefe de Gabinete.***

En la planilla adjunta se dice que los fondos están afectados a 08 (SIDE) y al programa 16, Información e Inteligencia. Storani firmó. Fue el 14 de julio. Un día antes Terragno se entrevistaba en Madrid con el presidente español José María Aznar para tratar el delicado tema de Aerolíneas Argentinas.

Cuando regresó a Buenos Aires se encontró con la novedad del decreto. Para ese entonces el escándalo del Senado crecía en intensidad y muchos comenzaban a decir en voz alta que si había sobornados debía haber sobornadores.

Storani, Terragno y Alvarez compartían en aquel momento la preocupación por el tema Senado, provocando el disgusto del Presidente que le temía a la profecía cumplida. En ese marco el decreto reservado aparecía como un posible potenciador del escándalo. Se mantuvo entonces en una oscuridad sólo penetrada por algunos dirigentes de la Alianza, hasta que ingresó en la causa del Senado, que lleva el juez Carlos Liporaci, cuando el abogado Carlos Iglesias denunció que un anónimo hablaba de un decreto secreto para "estímulos legislativos". El tema pasó por los medios pero no se quedó porque a muchos observadores les resultó insustancial. Tampoco les pareció trascendente a los fiscales Eduardo Freiler y Federico Delgado hasta que la declaración de María Elena Machinea lo metió –esta vez de manera oficial– en el expediente.

El 26 de setiembre, la subsecretaria técnica reveló ante Liporaci la existencia del decreto reservado, que asignaba 30 millones adicionales a la SIDE para "gastos de personal" y no para "compromisos contraídos por el Estado nacional" como dice el considerando. Ante una pregunta respondió que no lo había firmado el jefe de Gabinete "ya que estaba fuera del país". Pero la decisiva revelación quedó sumergida en el secreto del sumario.

El decreto se blanquea

La primera vez que este cronista escuchó hablar del decreto y la negativa de Terragno a firmarlo fue en agosto, en un asado al que asistieron dos legisladores de la Alianza. Y desde entonces no cesó de buscar la historia secreta que ahora se cuenta. Por eso se sintió molesto y decepcionado, cuando se enfrentó con Virgilio Loiácono, un hombre de estatura mediana, morrudo, de maneras cancheras y paternalistas que le dijo: "Pero viejo, todo eso ya se sabe, es historia antigua" y le mandó pedir a María Elena Machinea el texto del decreto reservado y el del que lo hizo público. Una manera contundente de ratificar que era algo transparente, conocido y viejo. Salvo que equivocó la cronología. Cuando **Página/12** le preguntó por qué había salido como "reservado" dio esta explicación: "Pero mire la fecha: en ese momento se anunciaba la reducción de sueldos, ¿cómo íbamos a decir que le dábamos 30 millones más a la SIDE?". (El ajuste, como se sabe, fue en mayo y no en julio, pero su razonamiento no deja de ser inquietante: ¿era correcto darle 30 millones más a la SIDE cuando se le quitaba un diez por ciento a los empleados estatales?) Cuando se le indicó que esa cifra era lo suficientemente grande como para transparentarla, comentó: "Para una empresita es mucha plata; acá, visto desde el Estado, es una mierda". Con igual displicencia, negó rotundamente que el jefe de Gabinete no hubiera querido firmar el decreto. "¿Cómo que no lo quiso firmar? Si no lo hubiera querido firmar se hubiera ido". Pero su argumento fundamental era ese decreto 881 que tornó público al "reservado" 569, basándose en el siguiente considerando: "que los hechos de dominio público han demostrado un claro interés en conocer las decisiones adoptadas respecto de los créditos presupuestarios asignados a la Secretaría de Inteligencia del Estado".

A Loiácono se le pasaron por alto el detalle de la fecha: 5 de octubre. (Que debería recordar bien, porque ese día ascendió a titular de la Legal y Técnica). Ese día, Fernando de la Rúa llevó a cabo el espectacular cambio de gabinete que concluyó con la renuncia de Chacho Alvarez. Ese día, también, le pidió la renuncia a Terragno, lo que tornaba imperativo el blanqueo del "reservado": si, por despecho, el renunciado exhumaba ante los medios la tortuosa historia, había que taparle la boca con el decreto que se volvió público. (El 881 –curiosamente– no está firmado ni por Terragno ni por el sucesor, Chrystian Colombo). El 5 de octubre, por último, el Presidente envió a otro ministro cesante, el de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, a cumplir una ingrata tarea en el juzgado de Liporaci. Pero esa ya es otra historia.

La Unidad Fiscal de Investigaciones de Delitos Tributarios y Contrabando está investigando otra cuenta secreta que los espías "olvidaron" revelar. Está en el Banco HSBC, tiene el número 0590-02815-2 y movió 10 millones.

Jorge Larrosa



La cuenta es de la Secretaría pero está a nombre de una de sus varias empresas fantasmas.
Una denuncia accesoria es la ilegalidad de que un ente estatal sea dueño de empresas privadas.

Otra cuenta secreta, con diez millones, que la SIDE se olvidó

Por Raúl Kollmann e Irina Hauser

El dinero negro acumulado este año por la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) no se agota en la cuenta clandestina de 22 millones de dólares que ya denunció la Sindicatura General de la Nación (SIGEN). Ahora la Unidad Fiscal de Investigaciones de Delitos Tributarios y Contrabando (Ufitco) está analizando otra cuenta bancaria secreta que el organismo ocultó y que tuvo un movimiento de 10 millones de pesos durante el primer semestre, mientras estuvo a cargo del área el banquero Fernando de Santibañes. El abogado del caso de los ex espías despedidos en febrero denunciará esta semana ante la Justicia que los más de 30 millones que la SIDE escondió habrían sido parte de un refuerzo presupuestario que recibió para afrontar las indemnizaciones que en realidad nunca pagó. Y que, contra las normas, la central estatal de inteligencia logra manejar dinero fuera de todo control poniendo sus bienes a nombre de sociedades privadas.

La cuenta recientemente descubierta está en el Banco HSBC (ex Banco Roberts) y es la número 0590-02815-2, según pudo establecer **Página/12**. Su lazo con la Secretaría de Inteligencia es claro: está a nombre del Instituto de Investigaciones Sociales SRL (IDIS), que tiene su sede en Avenida de Mayo 1370, piso 6°, oficina 133, ex propiedad de la agencia oficial de Noticias Saporiti y ahora patrimonio de la firma fantasma Tiumayu SA, que figura como titular de más de una decena de inmuebles de la SIDE. Tiumayu tiene su domicilio legal en Reconquista 672, la misma dirección donde funciona el estudio jurídico Archimbal, Bissoni, Carcavallo, Vila & Asociados. En mayo le fueron transferidos los activos de Osgra SRL, otra firma virtual que tuvo la titularidad de la mayoría de los inmuebles del organismo de inteligencia (ver aparte).

El primer informe sobre las estrategias de la SIDE para esconder sus millones lo realizó la SIGEN a mediados del mes pasado, en base a un pedido de la Oficina Anticorrupción (OA). El documento revelaba que la SIDE había declarado gastos que nunca hizo. En una cuenta del Banco Nación, consignó el organismo de control interno del Estado, había 22.283.052 millones guardados.

Aquella revelación terminó desencadenando la renuncia de De Santibañes y dejó al descubierto que la central de los espías cuenta con una masa de dinero disponible para hacer operaciones libremente, sin fiscalización alguna. No es un dato menor para la Justicia, que contempla la posibilidad de que el dinero para las supuestas coimas a senadores para votar la reforma laboral haya salido de la SIDE durante la gestión del banquero.

La Ufitco dio con los depósitos de 10 millones en el banco HSBC a partir de una denuncia anónima que, hasta el momento y según las verificaciones realizadas por los investigadores, demostró acercarse bastante a la realidad. La cuenta está a nombre del IDIS SRL (CUIT número 3357389424-9) y la persona autorizada a firmar por las operaciones bancarias es Fernando Coghlan (libreta de enrolamiento 4.449.523).

Todos estos datos están también en conocimiento de la SIGEN, repartición a cargo de Rafael Bielsa, que en octubre apuntó a señalar una posible malversación de fondos por parte del principal organismo de espionaje civil. El asunto tiene tres patas:

◆ La SIDE dio sólo información parcial sobre sus cuentas públicas cuando se lo solicitó el juez Liporaci.
◆ Hizo pasar por ya gastada una suma millonaria que tenía almacenada para fines desconocidos.
◆ Tiene y tuvo cuentas a nombre de sociedades privadas (anónimas y de responsabilidad limitada), algo ilegal para los organismos del Estado.

A raíz del estado público que tomó la información sobre la primera cuenta detectada, De Santibañes demandó a Bielsa en el juzgado de Rodolfo Canicoba Corral por supuesta violación de secreto. Pero el síndico replicó en una presentación espontánea que "ninguno de los datos en los que se basó el informe era secreto: ellos fueron obtenidos en su totalidad de organismos oficiales. Tampoco existe secreto sobre la existencia de una cuenta bancaria porque el concepto de 'secreto' cubre cierto destino del gasto exclusivamente". Indicaba inclusive que dos veces le pidió al Poder Ejecutivo que levantara la confidencialidad sobre los documentos y cuentas internas que si están a resguardo por ley, pero ante la negativa se limitó a analizar "la información disponible y de carácter público, actuando en el marco de la Ley de Administración Financiera".

La suma de los montos de las dos cuentas coincide con la cifra de alrededor de 30 millones que habría solicitado De Santibañes en febrero para saldar las indemnizaciones de los más de 1000 empleados despedidos. El abogado José Manuel Ubeira, que interviene en el caso, denunciará esta semana que el dinero no fue utilizado para los fines para los que fue solicitado y que, por ende, puede haber sido acumulado en cuentas secretas. Según explicó a este diario, también señalará que la SIDE pudo lograr esa maniobra gracias a la costumbre de poner sus propiedades a nombre de sociedades privadas, algo que está prohibido (ver aparte). "La SIDE violó el principio la división entre bienes públicos y privados, no puede tener bienes a nombre de una sociedad anónima o una SRL, eso viola el orden constitucional", dijo Ubeira. En la presentación que hará ante la Justicia Federal denunciará no sólo a De Santibañes sino a Hugo Anzorreguy y al resto de los jefes de la SIDE de los últimos 20 años por incumplimiento de sus deberes como funcionarios y por fraude al Estado.

Mientras tanto, los investigadores que siguen el tema desde distintos organismos de control estiman que el dinero negro manejado por la SIDE en lo que va de este año podría superar por lejos los 30 millones registrados hasta ahora. Por ejemplo, la SIDE dice que pagó 8 millones de pesos en masa salarial. Sin embargo, algunas pericias indican que la cifra real de salarios sería apenas la mitad.

Problemas con testaferros

Recién después de echar a más de 1000 agentes, Fernando de Santibañes advirtió que tener propiedades a nombre de sociedades privadas no siempre redundaba en ventajas para la SIDE. José Daniel Salinardi, uno de los despedidos, figuraba como titular de Osgra, una firma virtual que tenía a su nombre la mayoría de los inmuebles del órgano de inteligencia. Salinardi había sido jefe de contrataciones de la SIDE hasta febrero de este año y desde 1982 aparecía como socio y apoderado de Osgra. En la secretaría se habían olvidado de ese detalle. Cuando se dieron cuenta, cuentan los espías, le pidieron varias veces que firmara el traspaso de los bienes, pero Salinardi se hacía el distraído. Paralelamente, en un juzgado de la provincia de Buenos Aires avanzaba una demanda por fraude contra Salinardi radicada por su propia ex esposa, Mónica Rodríguez. La jueza Gladys Zaldúa hizo lugar a la demanda y llegó a embargar propiedades de la central de espías. Por su parte, la SIDE demandó a Salinardi ante la jueza María Romilda Servini de Cubría y el fiscal Carlos Stornelli. Llegó a estar detenido, acusado de asociación ilícita junto a su ex mujer, el también ex agente de inteligencia Mario Márquez y la abogada Daniela Arias.

Con el nombre cambiado

En la presentación que hará esta semana ante la Justicia, el abogado José Manuel Ubeira denunciará que la SIDE manejaría fondos y bienes sin control, y que viola normas al tener propiedades a nombre de sociedadesprivadas. "La SIDE –explicó el letrado– utilizaba a algunos de sus empleados como integrantes de una SRL a los efectos de encubrir bienes del Estado. Ellos dicen que esos bienes figuraban en una sociedad de esas características a los fines de encubrir las actividades de inteligencia. Sin embargo, existe una ley vigente desde 1978 que es la de la Escribanía General de Gobierno, que permite a los organismos no anotar los bienes del Estado en el Registro Público de la Propiedad, lo que le permitía a la secretaría tener los mismos bienes sin acudir a ninguna sociedad privada." Según Ubeira, cuando la SIDE denunció a los ex agentes que eran titulares de una de las firmas fantasma propietarias de inmuebles y a la abogada Daniela Arias lo hizo "para protegerse de una investigación sobre sus bienes". "Queremos que la SIDE dé una explicación ante la Justicia Federal. El Estado no puede tener bienes encubiertos; todo indica que el dinero pactado para las indemnizaciones, que hasta ahora no se pagaron, fue canalizado por esos mecanismos."

PROBLEMAS

La APE

Por Diego Schurman

La Sindicatura General de la Nación constató "deficiencias del sistema de control interno" en la Administración de Programas Especiales, el organismo encargado de la entrega de subsidios a las obras sociales sindicales. La SIGEN llegó a esa conclusión preliminar a través de una auditoría que se viene realizando sobre esa dependencia del Ministerio de Salud, que maneja 117 millones de pesos anuales. El dato no es menor: la Justicia considera a la APE como uno de los lugares por donde podría haber surgido el dinero para los presuntos sobornos en el Senado.

La Sindicatura dará a conocer en un mes el informe final con los resultados de la auditoría de movimientos de fondos iniciada a mediados de octubre y que en estos días se encuentra en su punto culminante. De todos modos, **Página/12** pudo saber que entre los "aspectos críticos" del informe figurarán dos que son recurrentes:

◆ Las "notorias" demoras en la rendición de fondos de parte de las obras sociales que reciben los subsidios.
◆ La "desidia" de las autoridades de la APE que no reclaman la rendición de esos fondos.

Un documento de la SIGEN conocido en abril, denominado "Informe Ambiente Control", pone al descubierto que esas deficiencias se arrastran prácticamente desde la creación del organismo, en 1998. Uno de los puntos más llamativos es el que analiza el otorgamiento de reintegros a obras sociales por tratamientos de alta complejidad como sida, estudios computarizados, prótesis y trasplantes. Concretamente, advierte sobre la habilitación de fondos "sin que estén dados los requisitos necesarios, o bien sin contar con todos los elementos de juicio que den sustento a la decisión adoptada".

> **Problemas:** ***Las "notorias" demoras en la rendición de fondos de parte de las obras sociales y la "desidia" de las autoridades de la APE que no reclaman.***

La APE destina alrededor de 114 millones de pesos al pago de subsidios –entre reintegros y ayuda a obras deficitarias– y sólo 3 millones a gastos administrativos, con lo cual las auditorías se vuelven aún más complejas. La APE recibe su presupuesto del Fondo Solidario de Redistribución, que concentra el 10 por ciento de la recaudación de las obras sociales sindicales, lo que representa en total unos 360 millones de pesos. La nueva auditoría que viene realizando el equipo de trabajo de Rafael Bielsa –y que incluyó un encuentro entre los síndicos de Salud y el gerente general de la APE, el radical Andrés Berduc– abarca los movimientos de fondos realizados entre el 1° de enero hasta el 30 de setiembre, fecha de cierre anticipado dispuesto para este año por la Contaduría General de la Nación.

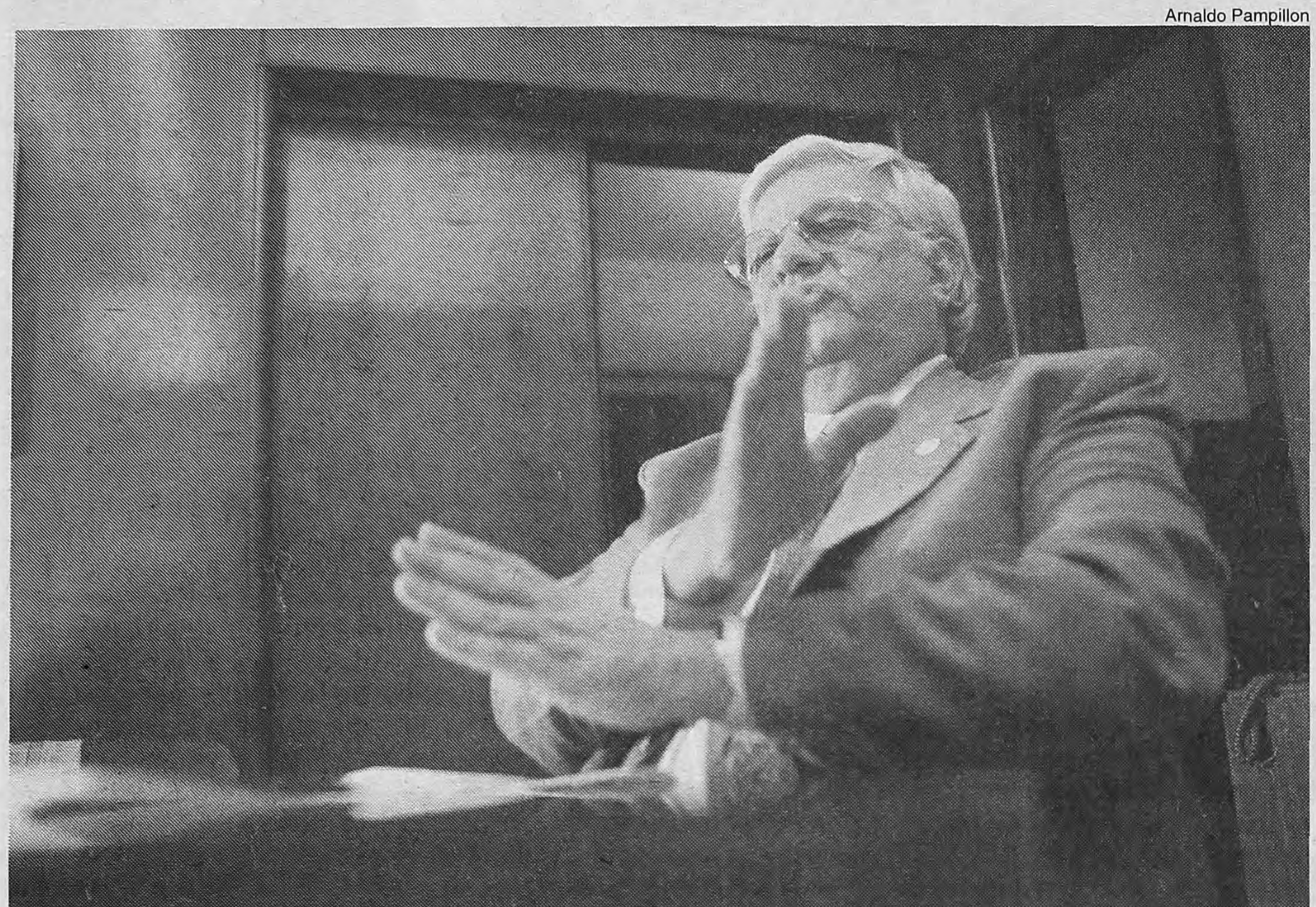
Fue justamente dentro de ese pe-

CON UN ENTE QUE MUEVE 117 MILLONES AL AÑO

está en la mira de la SIGEN

La Sindicatura comprobó "deficiencias" en el control interno de la Administración de Programas Especiales, encargada de los subsidios a obras sociales. Otra fuente de fondos sospechada.

Arnaldo Pampillon



El ministro de Salud, Héctor Lombardo, es el responsable último de la Administración cuestionada.
La Justicia sospecha que la APE pudo ser otra fuente de fondos para los supuestos sobornos a senadores.

Daniel Jayo



Síndico Rafael Bielsa.
Su equipo investigó la APE.

ríodo cuando la APE ganó espacio en los medios al conocerse que el juez Carlos Liporaci la incluyó dentro de los hipotéticos lugares de donde pudo haber surgido el dinero para pagar las presuntas coimas en el Congreso. A pesar de que el ministro de Salud, Héctor Lombardo, y el superintendente de Servicios de Salud, Rubén Cano, negaron abiertamente esa posibilidad, la Justicia nunca la desechó. Es más, el juez aún quiere saber por qué se destinaron 17 millones de pesos a un puñado de obras sociales sindicales en vísperas de la aprobación de la reforma laboral, cuando en meses anteriores ese monto siempre osciló entre 5 y 10 millones. Fuentes de la Sigen aseguraron a **Página/12** que "la auditoría no se originó como consecuencia del escándalo del Senado sino para evaluar factores de riesgo". En buen romance: que se trata de un trabajo de rutina.

Efectivamente, la Sindicatura nunca recibió un pedido de la Oficina Anticorrupción para auditar la APE. Por las sospechas de sobornos en el Congreso, únicamente le pidieron trabajar sobre la SIDE, el Ministerio de Defensa, la Policía Federal, la Lotería Nacional y el Banco Nación.

Sin embargo, no se descarta que las conclusiones finales de la auditoría a la APE se conviertan para los fiscales Eduardo Freiler y Federico Delgado en un nuevo elemento de sospecha sobre el Ministerio de Salud y los dirigentes gremiales beneficiados con las partidas, la mayoría perteneciente a la CGT oficial. Curiosamente, la APE acaba de incorporar como asesor ad honorem al menemista Vicente Mastrocola, el sindicalista plástico atosigado por la crisis financiera de su obra social (ver aparte).

Aún si las "deficiencias de control interno" constatadas por la SIGEN no tuvieran relación alguna con las presuntas coimas en el Senado, son de por sí un alerta rojo para un organismo dedicado exclusivamente a manejar sumas siderales de dinero.

> **APE:** ***El juez Carlos Liporaci la incluyó dentro de los hipotéticos lugares de donde pudo haber surgido el dinero para pagar las presuntas coimas en el Congreso.***

¿Qué es la APE?

La Administración de Programas Especiales (APE) fue creada como organismo descentralizado de la administración pública el 15 de enero de 1998, durante la gestión de Carlos Menem. Pertenece a la jurisdicción del Ministerio de Salud y tiene un régimen de autarquía administrativa, económica y financiera. Se financia con los recursos del Fondo Solidario de Redistribución y otra fuentes alternativas de financiamiento. El actual gerente general es el radical Andrés Berduc, quien en febrero reemplazó en el manejo del dinero del organismo al menemista Carlos "El Gato" Lapadula. Es ahora Berduc el responsable de elaborar y diseñar normas de otorgamiento de subsidios y controlar que éstas se cumplan, un ítem que según la auditoría de la Sindicatura General de la Nación no se estaría cumpliendo.

Ci vediamo dopo

En la última semana **Página/12** intentó comunicarse con el máximo responsable de la Administración de Programas Especiales, el ministro de Salud Héctor Lombardo, para conversar sobre la auditoría llevada adelante por la Sindicatura General de la Nación. Pero voceros de la cartera informaron que el funcionario se encontraba de viaje en Italia participando de un congreso médico.

Un visitante ilustre

Por D.S.

La buena relación entre el ministro de Salud, Héctor Lombardo, y la CGT menemista no es novedosa. Privilegia a este sector en las negociaciones por la desregulación del sistema de obras sociales y es con un encumbrado sindicalista menemista, como Luis Barrionuevo, con quien mantiene un trato especial, quizás influenciado por un amigo en común: Enrique "Coti" Nosiglia. Seguramente por eso no sorprenden las visitas permanentes que el dirigente plástico Vicente Mastrocola realiza a esa cartera y mucho menos que a este reconocido admirador de Carlos Menem lo hayan premiado con una asesoría ad honorem de la Administración de Programas Especiales.

Mastrocola integra el Movimiento Obrero con Propuesta (MOP), una hipermenemista línea interna de la CGT oficial donde abundan los trajes cruzados y el perfume francés. Es, al fin, titular de un gremio que alguna vez condujo a otro dirigente a la fama, aunque más por su amor a los "burros" y a las comidas del Jockey Club que por su actividad sindical: el ex funcionario menemista Jorge Triaca.

Lo curioso es que Mastrocola haya sido convocado para asesorar a un organismo que maneja el dinero de las obras sociales cuando la suya se encuentra en concurso preventivo. Es decir, a un paso de la quiebra. El sindicalista planteó la situación ante el Juzgado en lo Comercial 19, Secretaría 38 de la Capital Federal. Se habla de un desfasaje de 4 millones de pesos y juicios en contra llevados adelante por diversas clínicas por deudas impagas. La presentación en quiebra del grupo de salud IMG, que estaba asociado a los plásticos, habría sido la gota que rebalsó el vaso.

Fuentes de la cartera de Salud aseguraron que Mastrocola, en su papel de asesor, sugirió en los últimos días los montos para que el APE repartiera en los próximos meses entre distintas obras sociales: 550 mil para la de gastronómicos, de Barrionuevo, 300 mil para la de la carne, 300 para la del correo, y también 300 mil para la propia, o sea, la del plástico. Habrá que ver si le hacen caso.

Pablo Piovano



Andersen vivió muchos años en Buenos Aires. Fue corresponsal del Washington Post y de Newsweek. Escribió dos libros sobre Argentina.

"Pelear contra la corrupción te termina costando mucho"

Martin Andersen es un periodista norteamericano que terminó envuelto en denuncias contra la corrupción en dos países: aquí contra el diputado Sebastiani, en EE.UU. contra Janet Reno.

Por Sergio Kiernan

Martin Andersen ama Argentina. "Si pudiera, volvería a vivir aquí. ¡Qué ciudad que es Buenos Aires!", dice, mirando las cúpulas del centro como si quisiera llevárselas. No es una frase de turista: el norteamericano Andersen llegó a esta ciudad en 1982, vivió varios años cubriendo su política para *Newsweek* y *The Washington Post,* aprendió un castellano perfectamente coloquial y salpicado de porteñismos, se sumergió en la vida nacional como si hubiera nacido para eso. Vuelto a casa, no perdió el contacto, escribió y escribe libros sobre nuestro país y hasta se vio involucrado en el escándalo de las coimas parlamentarias, agregando el detalle de denunciar a un *diputado*.

La historia ocurrió el año pasado, durante una de sus regulares visitas, en un café de la Recoleta. Andersen andaba reuniendo datos sobre la corrupción parlamentaria con la idea de fundar una ONG para combatirla en toda América latina. El diputado Claudio Sebastiani invitó el café para hablar sobre otros temas, "pero yo aproveché para preguntarle qué sabía del caso de la ley de patentes. Había una versión de que las coimas ascendían a 40 millones de dólares. Cuando se la estoy mencionando, me corta y me dice `¡qué 40 millones! Eran 25. Yo sé porque soy uno de los cinco tipos que los repartieron en sobres`".

Andersen, que en su vida profesional ya escuchó casi todo, confiesa que se quedó "helado, con mucha vergüenza ajena". Igualmente tiesos estaban Roberto Azaretto y un empresario local cuya identidad Andersen se empeña en proteger –"ya declaró ante la Justicia, pero no quiere figurar en público"–. Los tres se pusieron a hablar al mismo tiempo y en la confusión se perdió el detalle de a qué se refería exactamente Sebastiani cuando dijo que el recuento se había hecho "en la presidencia". "Le empecé a preguntar si era la Casa Rosada, Olivos, la presidencia de un bloque, pero la conversación ya era diluida, atónita", explica el periodista. Cuando el diputado y ex presidente de la Unión Industrial se retiró, Azaretto se dio vuelta y miró a su amigo norteamericano. "Mirá a qué grado de degradación moral hemos llegado", le dijo, "hace treinta años, cuando uno decía que alguien era corrupto el acusado saltaba a defenderse y negarlo, aunque fuera cierto. Hoy no sólo asumen ser corruptos sino que te dicen qué corruptos que son para que sepas que son importantes".

Sebastiani desmintió ferozmente lo afirmado por Andersen –que el empresario sin nombre y Azaretto confirman y apoyan. "El se contradice y cambia su versión de acuerdo a la información que va saliendo. Pero para hacerla corta, le dije a Sebastiani que nos pongamos un detector de mentiras aprobado por el FBI, sin vueltas en Tribunales, en un pacto de caballeros. El que pierde, paga el costo de la prueba y admite que es un mentiroso. Pero no aceptó."

> **Sebastiani:** *"Le pregunté de las coimas y me dice '¡qué 40 millones! Eran 25. Yo sé porque soy uno de los cinco tipos que los repartieron en sobres'".*

El episodio en Recoleta no fue el único tema de corrupción que tocó a Andersen en los últimos tiempos. De hecho, estaba esperando ansiosamente un fallo administrativo del gobierno de su país que le diera la razón en un enfrentamiento que le había costado su nueva carrera en el Departamento de Justicia. Andersen era oficial superior de planificación en la división penal del Departamento de Justicia, y estaba a cargo de planes de entrenamiento a policías y fiscales en el exterior, programas de ayuda técnica a otros países. "Tenía las mejores calificaciones, excelentes evaluaciones, cartas de recomendación de mis jefes diciendo que mi trabajo era muy bueno, que me recomendaban para ascensos", cuenta con cierta nostalgia. Pero Andersen empezó a notar cosas raras. Primero fue la contratación de una consultoría externa en un área donde nunca se contrataba ayuda externa. Para peor, el jugoso contrato era reservado –al contrario que el común de los contratos en el Departamento–, nunca se hizo una licitación y la beneficiaria era una amiga de la Fiscal General, Janet Reno.

> **EE.UU:** *"Lo más grave fue que un alto jefe que era asesor principal de la fiscal cometió fraude de visas en Rusia, para traer a EE.UU. a su amante y una amiga".*

"Lo más grave fue que un alto jefe que era asesor principal de la Fiscal cometió fraude de visas en Rusia, para traer a EE.UU. a su amante y una amiga", relata Andersen. El funcionario iba seguido a Moscú, supuestamente a trabajar, usó papel oficial del Departamento para enviar notas presionando por las visas, y se expuso a ser "chantajeado por los servicios rusos". La seguridad no era el fuerte del ministerio: "Había un funcionario, otro favorito de Reno, que repartía informes secretos de la CIA para que los leyera cualquiera, gente que no tenía rango. Uno puede ir a la cárcel por eso, pero lo hizo igual". De hecho, las oficinas abundaban en informes top secret que quedaban sobre las mesas y que no se guardaban bajo llave ni en los fines de semana.

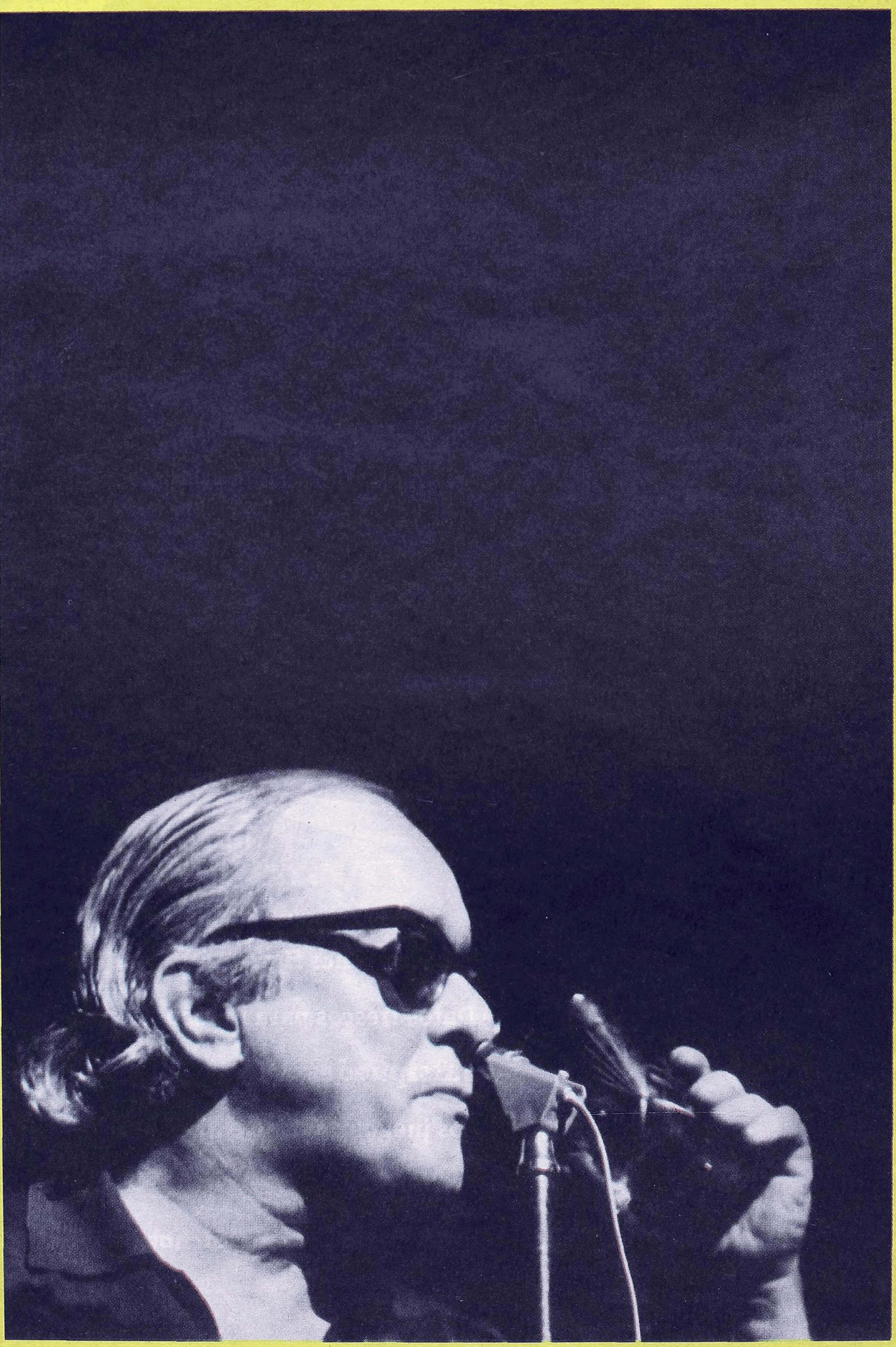
Para hacer la denuncia, Andersen comenzó, por miedo, llamando anónimamente al jefe de seguridad del Departamento de Justicia, y no a sus jefes. Hubo una reunión con gente del FBI y ahí comenzaron los problemas para el denunciante: se encontró congelado, sin credencial de seguridad, sin trabajo que hacer, trasladado a una oficina lejana. Súbitamente, era un mal empleado al que no le renovaron el contrato. En setiembre de 1997, sus jefes se libraron de él, y Andersen empezó a trabajar como consultor de varios entes, entre ellos Freedom House, la organización de derechos humanos de EE.UU.

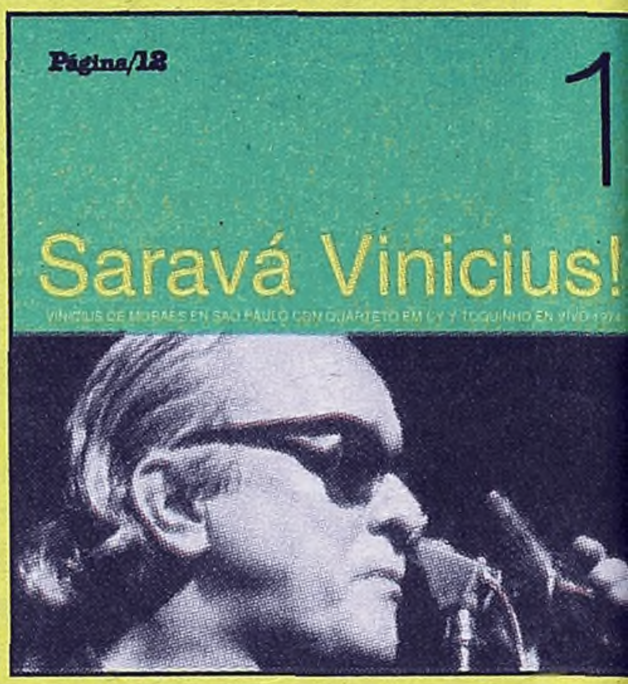
Ahora espera resarcimiento por sus problemas económicos, ya que la investigación de la Inspección General le dio plenamente la razón y lo felicitó. "Me alegré que mis hijas y mis padres pudieran ver mi reivindicación", dice Andersen, pero admite que nadie le va a devolver su carrera y ni siquiera todos los salarios perdidos. "Actuar por la transparencia te cuesta, pelear contra la corrupción te termina costando mucho."

De visita en Argentina invitado por el Ministerio del Interior para participar en jornadas sobre reforma policial –su tema es la "mala relación" entre policías y periodistas– aprovecha para terminar de investigar su nuevo libro: una historia de la policía argentina entre 1880 y 2000. Su título es *Me va a tener que acompañar.* La idea le surgió cuando vio, en los años '80, el único libro sobre policías disponible en el país. Eran las memorias del comisario Alberto Villar. "Yo tenía que escribir otro, ¿no?"

Página /12 presenta una colección de tres CD's del genial poeta brasileño Vinicius de

Saravá V





1

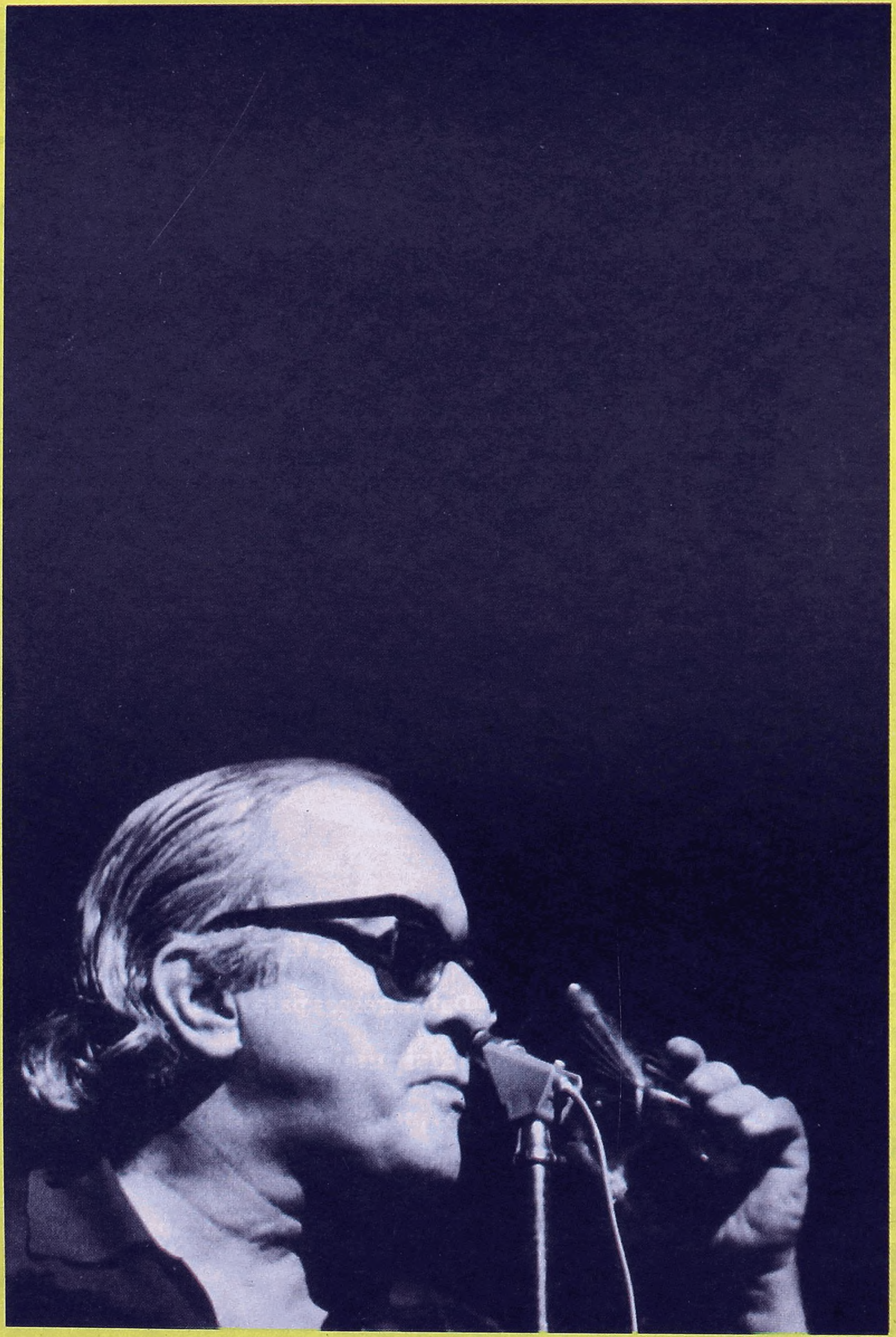
Saravá Vinicius!
Vinicius de Moraes en S
con Quarteto em Cy y T
Grabado en vivo en el Tea
de San Pablo, Brasil, 1974

Mulher amada
A felicidade
Coisa mais linda
Primavera
Minha namorada
Deixa
Samba em preludio
Apelo
Marcha da quarta feira de cinzas
Tempo feliz
Berimbau
Consolaçao
Canto de Ossanha
Historia natural de Pablo Neruda
Penetración en la mujer
Soneto de Pablo Neruda dedicado
Soneto de Vinicius dedicado a Ne
Vinicius habla de la creación de
"Canto General" de Pablo Neruda
Canta Toquinho Vinicius habla de
muerto un año atrás*2:45
Breve consideración al margen
del año asesino de 1973
Poema sobre la muerte
de Neruda, Casals y Picasso
Bachianinha
Asa Branca

Con el CD N°1 u
Desde el próximo

Página /12 presenta una colección de tres CD's del genial poeta brasileño Vinicius de Moraes con la participación del Quarteto em Cy, Toquinho, Tom Jobim y Chico Buarque.

Saravá Vinicius!





1

Saravá Vinicius!

Vinicius de Moraes en Sao Paulo con Quarteto em Cy y Toquinho

Grabado en vivo en el Teatro Tuca de San Pablo, Brasil, 1974

Mulher amada
A felicidade
Coisa mais linda
Primavera
Minha namorada
Deixa
Samba em preludio
Apelo
Marcha da quarta feira de cinzas
Tempo feliz
Berimbau
Consolaçao
Canto de Ossanha
Historia natural de Pablo Neruda
Penetración en la mujer
Soneto de Pablo Neruda dedicado a Vinicius
Soneto de Vinicius dedicado a Neruda
Vinicius habla de la creación de "Canto General" de Pablo Neruda
Canta Toquinho Vinicius habla de Neruda, muerto un año atrás*2:45
Breve consideración al margen del año asesino de 1973
Poema sobre la muerte de Neruda, Casals y Picasso
Bachianinha
Asa Branca



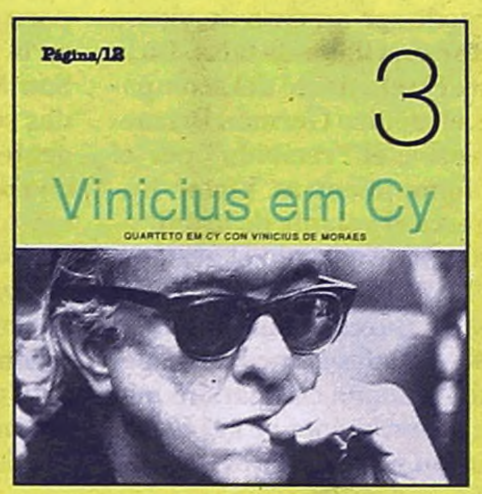
2

Saravá Vinicius!

Vinicius de Moraes en Sao Paulo con Quarteto em Cy y Toquinho

Grabado en vivo, Teatro Tuca de San Pablo, 1974

Lua Cheia
Que maravilha
Boca da noite
Samba de Orly
Mesa de bar
Noite dos mascarados
Pedro Pedreiro
Roda viva
Construção
Deus lhe pague
Fado tropical
Tatuagem
Não existe pecado ao sul do Equador
Por causa de voce
Samba pra Vinicius
Samba da volta
Valsa do bordel
Carta ao Tom '74



3

Vinicius em Cy

Quarteto em Cy con Vinicius de Moraes

Grabado en el estudio Mix, Rio de Janeiro, 1993

Carta ao Tom
A carta que nao foi mandada
Agua de beber
Eu sei que vou te amar
Pra que chorar
Consolação
Tarde em Itapuã
Rancho das namoradas
Samba do Carioca
Regra três
Onde anda você
Derradeira primavera
Mundo melhor
Loura ou morena
A Felicidade
Garota de Ipanema
Chega de saudade
Soneto do amor total
Samba em prelúdio
Samba pra Vinicius

Con el CD N°1 un estuche de regalo para guardar la colección
Desde el próximo domingo, compra opcional $6

Página/12
Detrás de este diario hay gente que piensa

Moraes con la participación del Quarteto em Cy, Toquinho, Tom Jobim y Chico Buarque.

Vinicius!

o Paulo
quinho
o Tuca

Vinicius
da

eruda,



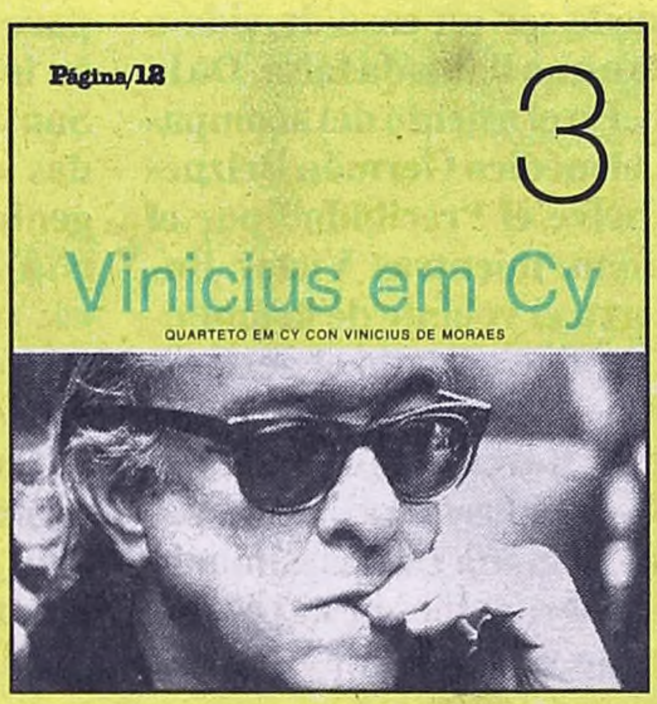
2

Saravá Vinicius!

Vinicius de Moraes en Sao Paulo con Quarteto em Cy y Toquinho

Grabado en vivo, Teatro Tuca de San Pablo, 1974

- Lua Cheia
- Que maravilha
- Boca da noite
- Samba de Orly
- Mesa de bar
- Noite dos mascarados
- Pedro Pedreiro
- Roda viva
- Construção
- Deus lhe pague
- Fado tropical
- Tatuagem
- Não existe pecado ao sul do Equador
- Por causa de voce
- Samba pra Vinicius
- Samba da volta
- Valsa do bordel
- Carta ao Tom '74



3

Vinicius em Cy

Quarteto em Cy con Vinicius de Moraes

Grabado en el estudio Mix, Rio de Janeiro, 1993

- Carta ao Tom
- A carta que nao foi mandada
- Agua de beber
- Eu sei que vou te amar
- Pra que chorar
- Consolação
- Tarde em Itapuã
- Rancho das namoradas
- Samba do Carioca
- Regra três
- Onde anda você
- Derradeira primavera
- Mundo melhor
- Loura ou morena
- A Felicidade
- Garota de Ipanema
- Chega de saudade
- Soneto do amor total
- Samba em prelúdio
- Samba pra Vinicius

estuche de regalo para guardar la colección
domingo, compra opcional $6

Página/12

Detrás de este diario hay gente que piensa

PAGINA/12 ESTUVO UN DIA ARRIBA DE UNA AMBULANCIA DEL SAME

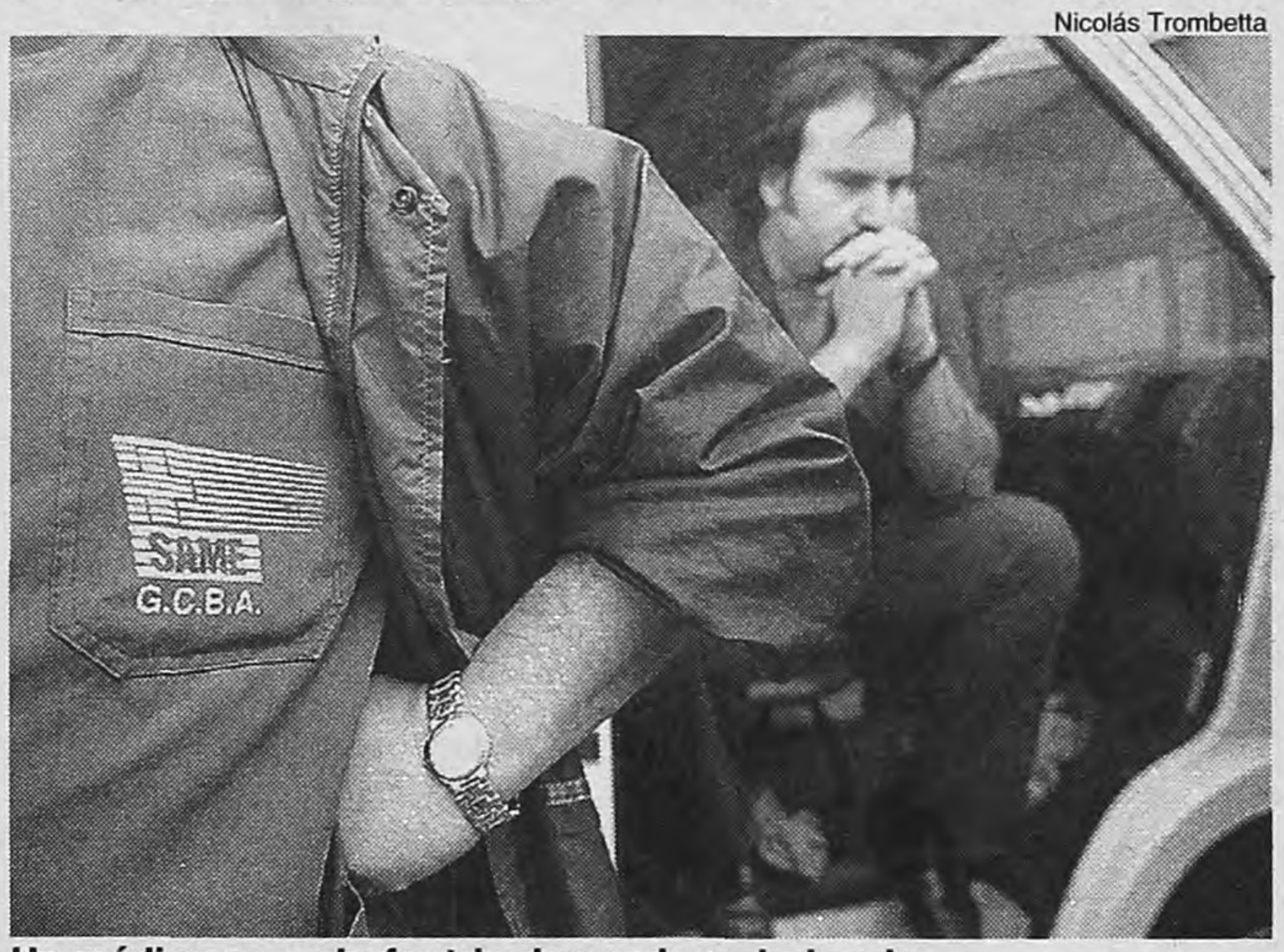
Adrenalina pura

La radio transmite la emergencia y la ambulancia acelera, pasa semáforos en rojo, soporta autos que se "chupan" atrás, peatones que no se apuran. Llegan enseguida, pero siempre alguien dice que llegaron tarde. Hay pacientes que se resisten a ser llevados, hay dramas, hay emergencias truchas. Hay apuro. Este diario vivió 24 horas el ritmo enloquecido de una ambulancia.

Por Horacio Cecchi

–Es un vía pública. Grado 1. Sarmiento 1530 –la voz de la radio operadora nace metálica y entrecortada del equipo de comunicaciones de la 147. En la jerga del SAME, vía pública y grado 1 es la suma de sentidos que significan emergencia. No hay más datos. Puede ser un caso de vida o muerte o una llamada falsa. Da lo mismo. En el asiento del acompañante, el médico Germán Brizuela devuelve el "recibido" por el micrófono, mientras Víctor Bures agarra el volante de la ambulancia y pone a fondo el acelerador. "La puta que te parió", se le escapa a Bures y sus palabras quedan pegadas al saco de un peatón que camina con parsimonia frente al paragolpes de la 147. En un minuto y 22 segundos llegan a destino. Antes, la ambulancia cruzó la 9 de Julio con semáforo en rojo, esquivó a 60 km/h un colectivo de la 67 sobre Cerrito, quedó enredada 27 segundos en un nudo de tránsito sobre Uruguay mientras de reojo Bures miraba a dos policías conversando en la esquina. Veinte metros antes de llegar, Brizuela bajó corriendo para atender a una mujer, caída en la vereda del Centro Cultural San Martín, mientras sus espaldas soportaban los insultos de la gente. "Llegaron tarde", se escuchó decir a alguien. El diagnóstico: traumatismo leve, ahora sin importancia. Durante 24 horas, *Página/12* compartió corridas y adrenalina con la 147 y otros equipos del SAME, para descubrir por qué la vida en una ambulancia no es vida sana.

Hay dos formas de viajar a bordo de una ambulancia. Una, en la que no importa nada más que uno mismo, suponiendo que las condiciones permitan una visión retrospectiva de sí mismo. La otra, en la cabina delantera, desparramando adrenalina debajo de una sirena integrada a los tímpanos, con el oído puesto en el transmisor, la vista clavada en los huecos que deja el tránsito, el pie listo para el freno, puteando contra todo aquello que se cruce por delante, para llegar a un destino por lo general trágico y con recepción poco amistosa en el entorno del paciente.



Nicolás Trombetta

Un médico y un chofer tripulan cada ambulancia.
El año pasado hubo 190.000 emergencias.

–¿Me podés correr un cachito la ambulancia así estaciono la chata?

Bures mira a su interlocutor por encima del hombro. Dos minutos después, Brizuela anuncia que están de regreso. "Nos esperan las milanesas", le dice al oído Bures. Son las 14.05 de un lunes cualquiera y las milanesas esperan desde hace una hora y media. Milanesas, tortilla de papas, pan y gaseosas. Uno de los cuatro equipos de la Base Zona Centro, donde opera la 147, fue en busca de las viandas, tupper en mano, hasta el hospital Elizalde. Otro de los equipos está "en prevención" en Ezeiza, siguiendo el desarrollo de la huelga de hambre de los presos políticos de La Tablada. La tercera está en un "vía pública". La cuarta es la 147, en camino a la ansiada milanesa, colocada dentro del tupper en la Base, debajo de la 9 de Julio y Sarmiento. Faltan dos cuadras para alcanzarla.

"W grado 1 en una VW"

Como toda tarea, la de los equipos de ambulancias del SAME tiene sus rutinas. Aunque la rutina sea correr contra la muerte. Sólo basta imaginar las 191.433 emergencias cubiertas el año pasado, repartidas entre 339 choferes y sus respectivos acompañantes médicos, y 122 radioperadoras, para comprender que la muerte se va entrometiendo rutinariamente a bordo de la cabina del frente. Rutina que también tiene sus sobresaltos. Cualquiera de los choferes o médicos de guardia el 31 de agosto del '99, a las 20.55, recordarán la tragedia del vuelo 3142 de LAPA. "Todos los teléfonos del 107 empezaron a sonar de golpe", asegura una radio operadora. "Primero dijeron que era una avioneta. Durante toda la noche los teléfonos estuvieron ocupados." Lo mismo ocurrió a las 9.53 del 18 de julio del '94, cuando el atentado de la AMIA. En esa ocasión, los socorristas hicieron las veces de médicos, paramédicos, levantaron cascotes para liberar los cuerpos, contuvieron parientes. "Yo estaba de licencia porque me habían operado", dijo la supervisora Liliana Salvia. "Me quise presentar a colaborar como todos los que estábamos de franco, pero mi marido me sacó rajando".

Motivo: ***"¡No me lleven! ¡Me secuestran, socorro! –denuncia a grito pelado la señora que tiene una fractura–. No me pueden llevar, tengo que ir al banco".***

–SAME, Zona 2, SAME, Zona 2 –la voz de la radio operadora se interpone entre Bures, Brizuela y las milanesas. Zona 2 es la codificación de la ambulancia 147. Zona porque así conocen en la jerga a la Base Zona Centro. Dos, porque es el segundo móvil de esa base–. Tenés una colaboración con Ramos. Es un vía pública, W grado 1, Tucumán al 2300, está dentro de una camioneta VW –W es la codificación del tipo de urgencia, en este caso, W significa varios. VW es la marca de la camioneta.

–Recibido. ¿Hay más especificaciones? –pregunta Brizuela, mientras Bures conecta la sirena y empieza otra vez la adrenalina callejera.

Son las 14.12. Bures avanza por Avenida de Mayo, cruza en rojo y toma por Callao, sigue la onda roja hasta Córdoba, dobla en Junín. Al doblar clava los frenos. Detrás se oye un chirrido. Es un Renault 19 con vidrios polarizados. "Se chupó un boludo", sugiere Bures. Delante del paragolpes de la 147, una señora gorda cruza mirando la bolsa del supermercado. En Junín al 600 la sirena queda detenida 30 segundos por el semáforo. Los segundos avanzan y las ruedas, quietas, parecen retroceder. Adelante, alguien se anima a violar la luz roja para abrir paso. La 147 dobla por Tucumán. A las 14.17 llegan al 2300.

"Llegaron tarde", arroja alguien que ya comió su milanesa, a espaldas de Bures, que baja los equipos médicos. Brizuela ya está dentro de la camioneta VW, una combi vieja adaptada para fletes. En la cabina, el dueño de la combi está más blanco que el blanco de las líneas de cruce peatonal. "Se desmayó –explica Roberto César, fletero y amigo del auxiliado–. Fuma mucho, está muy nervioso por el tema económico". El otro Roberto, dueño de la combi y en zona de riesgo, quiere levantarse. "Aquí no pasó nada", parece pensar, mientras una docena de curiosos entorpece los movimientos de Brizuela.

Curiosos y parentela es uno de los principales inconvenientes a los que se enfrentan médicos y paramédicos del SAME. "Preocupa y mucho la intolerancia social en situaciones límite y la atención domiciliaria de pacientes que viven en asentamientos precarios, casas tomadas y zonas cuasiliberadas –sostienen en una investigación los doctores Roberto Cohen y Marcelo Muro–; todas caracterizadas por necesidades básicas insatisfechas donde el nivel de agresión es superlativo." A tal punto llega el grado de agresión a los equipos del SAME que, en su investigación, los especialistas se preguntan si deberán comenzar a trabajar con chalecos antibalas. Un ataque a golpes a una médica, en Ciudad Oculta, el mismo día en que se realizaba esta recorrida daba actualidad a los riesgos que no sólo provienen de la violencia del tránsito.

El caso es grave. Preventivamen-

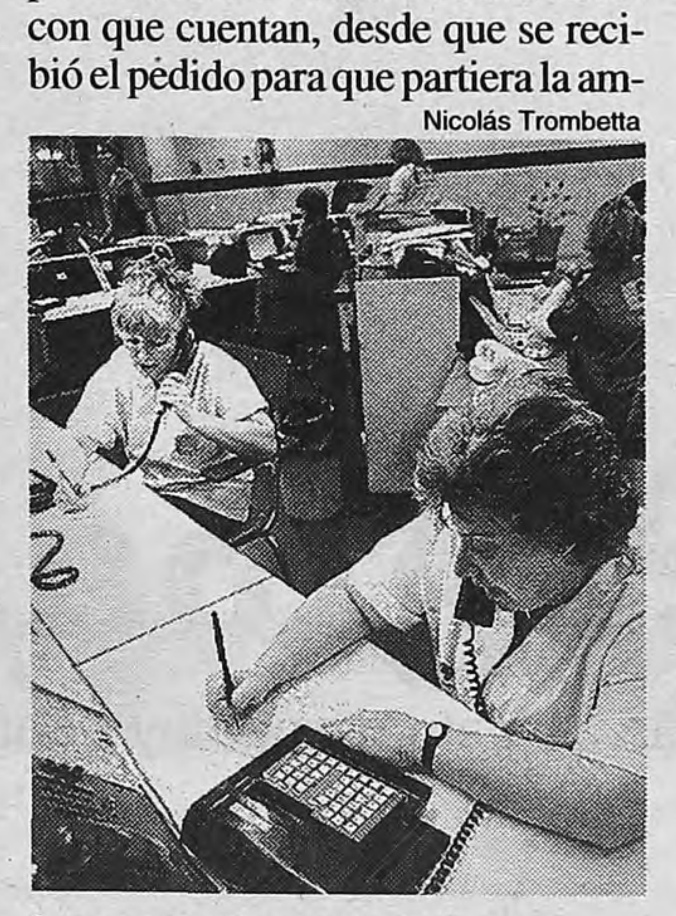
EL OTRO LADO: LOS QUE RECIBEN LOS LLAMADOS

Cuando los teléfonos arden

Por H.C.

"Es un incendio. Hay cuatro chicos. Tapalqué y Olivera". Esther, en la mesa de conmutadores, recibe la llamada al 107, y vuelca los datos a un formulario. Simultáneamente, sin abandonar el teléfono, dice "es un Piñero" a sus compañeras. Miguel Acosta ya está de pie analizando un inmenso mapa porteño, con las zonas de acción de ambulancias y hospitales. "¿Hay dos Piñeros?", pregunta Esther, refiriéndose al número de ambulancias disponibles en el hospital de la zona del incendio. "No", responde una despachadora. "¿Hay Santo?", pregunta Esther y debe descartar. No hay ambulancias en el hospital lindante, el Santojanni. "Hay chiquitos en un incendio." "Te paso una colaboración con Piñero. ¿No tenés?". "¿Tenés Santo por fuera?", pregunta alguien al Santojanni. La otra cara de la emergencia, no visible, se asienta en el centro neurálgico de las radiooperadoras del SAME, que nada tienen que envidiar a las corridas adrenalínicas de las ambulancias.

Son 122 radiooperadoras que, en segundos, deben definir si la llamada corresponde a un grado 1 (urgente), grado 2 (urgencia relativa) o grado 3 (normal), calificar el tipo de accidente, codificarlo según una serie desde la A (traumatismo), hasta la W (otros), tomar dirección de la urgencia y teléfono desde donde se llama y entregar el pedido de ambulancia a la línea de despachadoras. A su vez, éstas enviarán el pedido a la ambulancia, con códigos, dirección y especificaciones varias. Son 3 minutos con que cuentan, desde que se recibió el pédido para que partiera la ambulancia. Pasado ese tiempo, comienza el tironeo entre choferes y radiooperadoras. "¿Causa de la demora?", pregunta y responden: "Barrera de ferrocarril". En el caso del incendio, cuatro operadoras concentran su atención, mientras de fondo se escuchan las voces de otras compañeras que continúan con la rutina.



Nicolás Trombetta

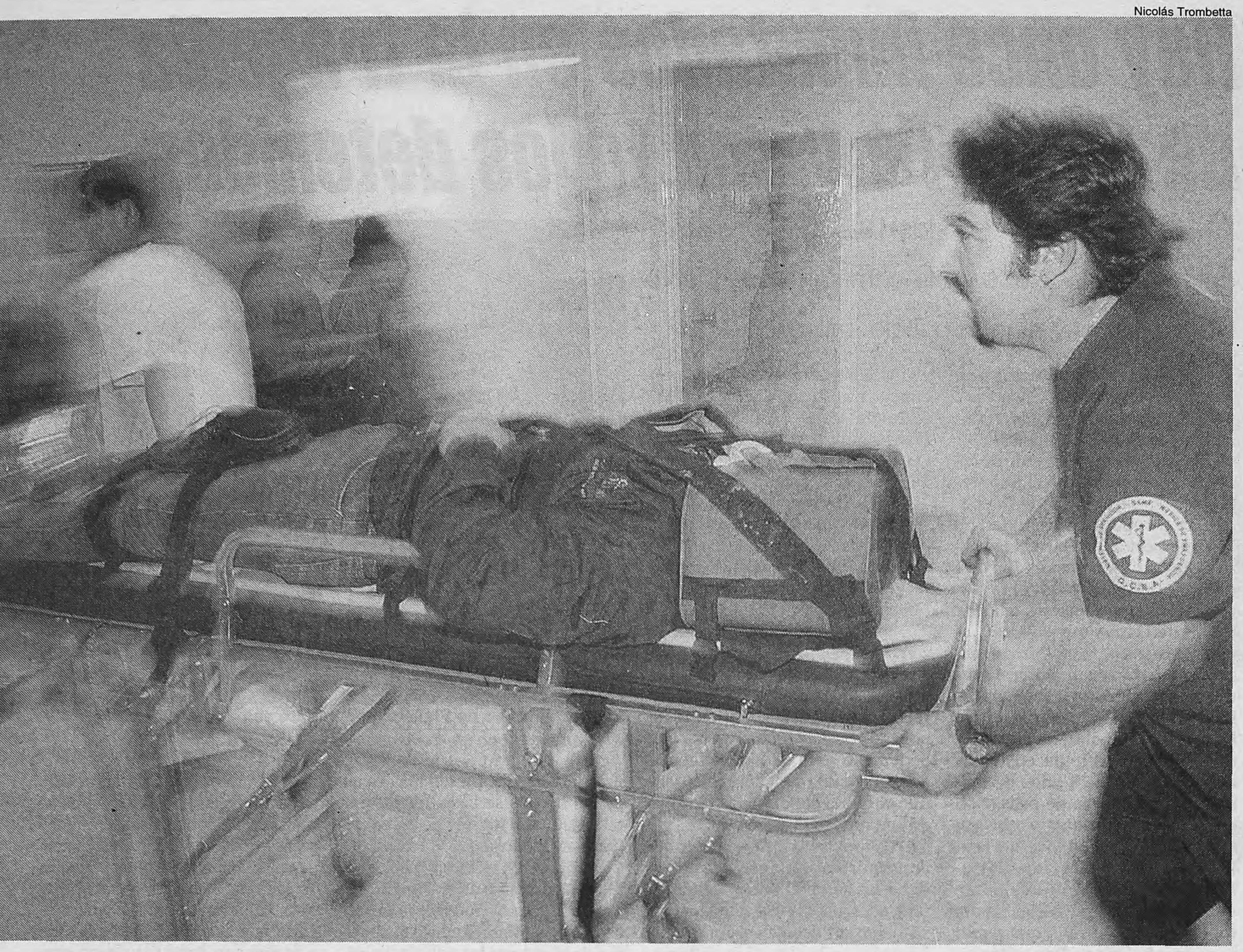
Las operadoras de la base.

"Estamos acostumbradas a esto", dice Liliana Salvia, con 26 años poniendo la oreja y tomando decisiones de emergencia. "Pero por más años que tengamos en esto, cuando le pasa algo a un chiquito sufrimos como si se tratara de nuestro primer caso. No te olvidás jamás."

Muchas de ellas tuvieron participación en desastres como el de la AMIA, el de LAPA o el del Shooting Baires. "Después del Shooting, durante varios días me persiguió el olor a carne quemada. Nunca me voy a olvidar de eso", asegura el coordinador operativo, Gerardo Iriarte.

El centro de las radiooperadoras ocupa un piso. El espacio está repartido en tres líneas: una para los conmutadores. Otra, en el medio, para las supervisoras. La tercera, de las despachantes. Todas sus conversaciones son grabadas y mantenidas durante 5 años.

Nicolás Trombetta



Llegan al hospital con el paciente, corren, vuelven a la ambulancia, corren hacia otra emergencia.

Los números del SAME

- ◆ 339 choferes conducen 56 ambulancias las 24 horas del día.
- ◆ 65 pesos es el costo de salida de una ambulancia, prorrateados todos los gastos.
- ◆ 180, en Francia. En EE.UU. entre 200 y 350. Cien pesos, una privada local.
- ◆ Dos unidades coronarias hacen base en los hospitales Durand y Argerich.
- ◆ Unica es la Unidad de Catástrofes, en funcionamiento después del atentado a la Embajada de Israel.
- ◆ En 1999 se atendieron 191.433 emergencias, 26.843 más que en 1997.
- ◆ 107.263 correspondieron al grado 1, emergencia grave.
- ◆ Julio fue el mes pico: 19.727 casos.
- ◆ El año pasado el SAME atendió a 9165 víctimas de 7705 accidentes viales.
- ◆ El 73,8 por ciento corresponde a varones.
- ◆ Un equipo de contención psicológica atiende a parientes en casos de desastre y contiene al personal del SAME.

te, el médico decide subir a Roberto a la ambulancia. "Pará, pará Roberto, ¿cómo te vas a bajar? Estás mareado", dice un comedido mientras lo que quiere Brizuela es eso, que se baje de la camioneta. Finalmente el auxiliado es subido a una silla de ruedas que lo desplaza hasta la 147. Un acorde de bocinas desafina detrás del móvil del SAME. Ya dentro de la ambulancia, y Roberto en la camilla, Brizuela coloca las paletas del desfibrilador en el pecho del paciente. "Le está haciendo un ECG", explica Bures, ECG por lo de electrocardiograma. "Si presiona los botones lo paletea", por el shock eléctrico resucitador del desfibrilador. No hizo falta paletearlo.

Llamadas y rehenes

–Zona 2 en tránsito al Ramos con paciente –vuelca Brizuela a las 14.29 por el micrófono. La sirena ya puso en circulación la adrenalina. La 147 corre. Llega al Ramos con los obvios cruces, semáforos rojos, parsimonia peatonal, conductores audaces, autos chupados y vericuetos varios. Son las 14.35. La camilla vuelve sin paciente.

–Nos retiramos del Ramos. Es un código 5 –lanza Brizuela la codificación de hipotensión arterial. El reloj marca las 14.45. La 147 avanza por Belgrano, dobla por 9 de Julio hacia el Obelisco, hacia las milanesas.

> **Recorrido:** *Al doblar clava los frenos. Detrás se oye un chirrido. "Se chupó un boludo", dicen. Delante, una señora gorda cruza mirando la bolsa del supermercado.*

–Zona 2, SAME. Zona 2, SAME. Callao y Tucumán. Vía pública, grado 1. Es un chiquito atropellado por una moto.

La 147 llega en menos de siete minutos, el tiempo promedio en que se supone que debe llegar una ambulancia al auxilio. Brizuela busca. Bures busca. No hay moto, no hay chiquito, no hay multitud de curiosos rodeando moto y chiquito inexistentes. Todo suena a una de tantas llamadas falsas (el 107 del SAME es gratuito desde un teléfono público, de donde proviene el 100 por ciento de las emergencias truchas). La duda la despeja un joven. "Una moto levantó por el aire a un chico de la calle que pedía monedas. Lo estrelló contra un poste. Enseguida vino la que dijo que era la madre, lo levantó y se lo llevó".

La 147 intenta el camino de regreso. Son las 15.15 y habrá que postergar aquella utopía de las milanesas. Es otro vía pública, esta vez en Viamonte y Suipacha. La mayor demora tiene lugar al cruzar Florida: los peatones insisten en su derecho a detener el tránsito. Nadie se mueve. Finalmente, la ambulancia llega a destino. Una señora, de unos 60 años que aparenta pesar el doble de su edad está sentada, semidesparramada sobre la acera. "Tropezó con un caño y cayó de frente", detalla una mujer que con una carpeta hace pantalla sobre la cabeza de la paciente.

Brizuela detecta rápidamente una fractura de muñeca. Presume que es un caso quirúrgico. Intenta sentar a la mujer en una silla de ruedas, pero el movimiento demora unos diez minutos. El obstáculo es la misma paciente.

–¡No me lleven! ¡Me secuestran, socorro, me secuestran! –denuncia a grito pelado la señora–. No me pueden llevar, tengo que ir al banco.

Nadie sabe bien cómo la convencen. Algún transeúnte sugirió: "Díganle que la llevan al banco en ambulancia", mientras una mujer con su milanesa digerida desliza al oído del cronista: "De milagro llegaron a tiempo". Lo cierto es que la 147 parte con su rehén, sirena y adrenalina a cuestas, hacia el Argerich.

Carlitos y el motoquero

Bures y Brizuela no accederán a su milanesa hasta las 17.59. Antes, se interpondrán hechos semejantes, con mayor o menor trascendencia. Correrán en busca de un motociclista que chocó contra la parte trasera del auto de Carlitos Bianchi, sobre Leandro Alem, frente al edificio Alas. Un minuto después llega la policía. Mientras Carlitos firma autógrafos, Brizuela inmoviliza al motociclista con férulas y un cuello ortopédico, más precisamente cuello de Philadelphia. Este cronista, compartiendo adrenalina, sube a la ambulancia un zapato perdido del motoquero.

También, antes de la milanesa, habrá una "colaboración" con el Argerich de un caso de hipoglucemia, un desmayo en el Departamento de Documentación de la Federal, sobre Azopardo, un auxilio por traumatismo leve y una presión baja. Cuando Bures y Brizuela bajan el túnel de la Zona Centro, las milanesas son una piedra.

Mientras Elsa o Susana, las telefonistas de la base, revelan algunas estadísticas, Charlie, de la 148, barre la sala de los choferes y médicos. Todas las ambulancias, con excepción de la enviada a Ezeiza, están casualmente en espera. El televisor muestra imágenes de Tartagal y de un asalto. Contra una pared, una foto de taller mecánico muestra a una modelo sin ropas que pide auxilio. Hay unos minutos para intercambiar experiencias. Pocos. Los suficientes para comer una milanesa. A las 21, la Base Zona Centro cierra sus puertas a las emergencias. En el microcentro ya no queda nadie. Las llamadas se desplazarán hacia los barrios. Brizuela y el resto de los médicos regresará a sus guardias de origen. Bures, Charlie y el resto de los choferes quedarán en la base, hasta las 6 de lamañana, disponibles para algún traslado de pacientes. Nada de urgencia en el radio. Hasta el día siguiente.

PACIENTES QUE FINGEN, PEDIDOS INSOLITOS

La actuación de Ricardito

Por H.C.

Lo conocen como Ricardito. En su definición social es un indigente. Para el barrio de Lugano y Mataderos, por donde suele deambular, es un linyera. Ricardito está caído sobre la vereda, a dos cuadras del hospital Santojanni. Un grupo de curiosos se reúne a seguir la secuencia de sus convulsiones, estertores y ojos en blanco. La situación es crítica. Tanto que uno de los curiosos llama desde su celular al 107. "Un hombre está caído, parece que se está muriendo", explica sin otro dato. Sale la 196 de Rubén Barguesse con Norberto Frenkel de la guardia hospitalaria. Llegan al lugar. Se abren los curiosos y Rubén dice: "Es Ricardito. Ricardito, levantate, somos nosotros, del SAME". Ricardito abre un ojo. Ve la ambulancia, abandona su teatro de convulsiones ante la mirada atónita de su público y sube a la 196. A Ricardito lo conocen todos en la base del Santojanni.

Ricardito no es el único personaje, ni la única anécdota que permite soltar una risotada en la rutina de las emergencias médicas. Mario, también chofer, pero que prefiere el anonimato, recuerda cuando recibieron la orden de atender una mujer en una de las villas periféricas al Santojanni. Cuando la médica intentó ingresar a la casa, un perro furioso la detuvo. La especialista trató por todos los medios de esquivar al animal,

> **Reacción:** *Llegan al lugar. Se abren los curiosos y Rubén dice: "Es Ricardito. Ricardito, levantate, somos nosotros, del SAME". Ricardito abre un ojo.*

hasta que decidió regresar a la ambulancia. "Hasta que no saquen al perro no entro". Finalmente, decidieron atender a la paciente en la ambulancia. La mujer, una italiana entrada en años, pero con ninguna letra en castellano decía algo inentendible. La médica comenzó a revisarla, pero la mujer seguía hablando. "¿Entendés algo de italiano?", preguntó la médica al chofer. Finalmente, entre los dos, lograron descifrar el mensaje: el pedido lo había hecho la italiana, pero para atender a su perro. "Está deprimido", balbuceaba.

Un clásico con que se pinta al SAME es el comentario sobre la sirena: "Van a buscar pizza", es el dicho. Médicos y choferes desmienten la certeza de la versión. La recorrida con Bures y Brizuela (ver nota principal) termina de destrozar el mito: durante cuatro horas los esperó su milanesa. También, en la rutina del SAME figuran los servicios privados de emergencia. El SAME no cobra. Los servicios privados, obviamente, sí. "La gente llama al SAME, aunque facturan los privados", explica el médico Luis Naya, del Argerich. "Eran las 8.30. Pasan una emergencia a Suipacha 30, en el hotel Cambremon. Se trataba de un pasajero extranjero. Me lo pasaron como un estado gripal. El tipo tenía una bronquitis. Estaba muy apurado porque tenía que viajar. Mientras lo atendía, escuché cómo él preguntaba en inglés en qué consistía la atención y el conserje le respondía que era un servicio del hotel. Después se lo pasaban en la cuenta."

Policías a Luján

Los jefes de la Federal, Rubén Santos, y de la Bonaerense, Eduardo Martínez, encabezaron ayer la partida de la peregrinación policial hacia la Basílica de Luján. "Con Cristo y María, en defensa de la justicia y la paz", fue el lema de la marcha, que partió desde la parroquia de San Cayetano, en el barrio de Liniers. Hoy, a las 9, en Luján, se hará la misa central de acción de gracias. La ceremonia será presidida por el arzobispo de Mercedes-Luján, Héctor Di Monte. "Es una forma de entregarnos un poco a Dios y a la gente, de la que quizás muchas veces nos alejamos por la locura diaria", dijo el comisario Martínez.

Confesión por carta

El policía retirado Ricardo Sánchez, de 29 años, confesó por carta haber asesinado a su hijo de seis meses. La tremenda confesión la envió Sánchez a su ex mujer pero, por error, le llegó a su actual pareja, Alicia Rendón, que es la madre de la pequeña víctima. La mujer, en shock por la novedad, denunció a su concubino ante el juez Guillermo Moyano. Sánchez quedó detenido en la localidad de Choele Choel, donde vive, pero para ser condenado deberá ratificar su confesión ante el magistrado, con la asistencia de su abogado. La carta no es suficiente.

Cuerpos de las hermanas

Los cuerpos de Valeria Paola González, de 18 años, y de su hermana, de 12, fueron hallados semisumergidos ayer en un arroyo ubicado en los alrededores de la localidad cordobesa de Saldán, situada a 22 kilómetros de la capital de la provincia. Las dos chicas estaban desaparecidas desde el viernes, cuando habían salido de su hogar para reunirse con un grupo de amigos.

Hay once imputados en la tragedia de Santa Fe y son todos detenidos

La jueza acusó a 11 de los 13 sobrevivientes del motín e incendio en la comisaría de Pueblo Nuevo. No hay ningún policía imputado.

Por Carlos Rodríguez

Mientras se elevó a 12 el número de muertos como consecuencia del motín seguido de incendio que se produjo el miércoles en la comisaría 25ª de Pueblo Nuevo, un barrio de la ciudad de Villa Gobernador Gálvez, la jueza de instrucción Susana Portillo de Pigliacampo imputó como responsables de los sucesos a 11 de los 13 detenidos que sobrevivieron. La causa de la más grave tragedia ocurrida en una cárcel santafesina en la historia fue caratulada "intento de fuga e incendio intencional, seguido de muerte", un delito que estipula condenas de entre ocho y 20 años de prisión. En ese marco de acusación dirigida exclusivamente a los reclusos, la Coordinadora de Trabajo Carcelario (CT) insistió ante la Justicia en la necesidad de que también se investigue "la actuación de la policía", que según versiones habría podido evitar las muertes abriendo una reja para facilitar la salida de las víctimas.

A través de la CT, familiares de algunos de los presos que sobrevivieron denunciaron ayer que fueron intimidados por personal de la comisaría 17ª, supuestamente para forzarlos a que ratifiquen la versión oficial, que libra de toda culpa al personal a cargo de la guardia en la seccional. La jueza que investiga los sucesos de Pueblo Nuevo, a 11 kilómetros de Rosario, también recibió a familiares de los presos acompañados por tres miembros de la Coordinadora, que aseguraron que el incendio se produjo a partir de la represión policial del intento de fuga.

"No pienso renunciar porque el incendio lo provocaron los internos y la policía trató de sofocarlo", afirmó el ministro de Gobierno de Santa Fe, Angel Baltuzzi, repitiendo lo mismo que manifestó el subsecretario de Seguridad, Enrique Alvarez. El mismo miércoles del motín murieron tres de los reclusos, Gustavo Monzón, Pablo Abalos y Mario Miño. Hasta ayer fallecieron otros nueve: Juan Alberto Udi, José María Rolón, Arnaldo Ojeda, Hugo González, Daniel Alvarez, David Rodríguez, Jorge Capiaqui, Diego Sibila y Jorge Carbone.

En el Instituto del Quemado seguía internado Miguel Angel Espíndola, de 23 años, que tiene el 40 por ciento del cuerpo dañado por el fuego. Otros dos detenidos, Sergio Frías, de 28 años, y Daniel Grande, 21 años, fueron dados de alta en ese centro especializado, pero continúan "en observación" en una sala del policlínico Eva Perón, de Granadero Baigorria, ambos con custodia policial. Grande, que presenta una herida que sería de bala de goma, dio lugar a una denuncia en el sentido de que la policía había reprimido con munición de plomo.

La propia jueza se encargó de desmentir esa posibilidad, basándose en las autopsias de los internos fallecidos, pero la Coordinadora insistirá en sus denuncias por irregularidades en la actuación de la policía que habrían contribuido a generar la tragedia. La versión oficial de los hechos se basa, fundamentalmente, en el testimonio del ex detenido Miguel Angel Mendoza, de 24 años, quien debía recuperar su libertad el mismo día del motín, sobre cuya preparación habría alertado a los guardias. Según el testimonio de Mendoza, los policías habrían intervenido después de comenzado el incendio y habrían tratado de salvar de las llamas a los presos. La Coordinadora insiste en que los presos quedaron atrapados en una dependencia rectangular de apenas 35 metros cuadrados y muchos de ellos murieron porque los guardias "priorizaron la seguridad a la vida y se negaron a abrir la puerta para que pudieran salvarse".

Gentilcore



La jueza Portillo de Pigliacampo imputó sólo a detenidos.
El miércoles hubo un motín seguido de incendio, con 12 muertos.

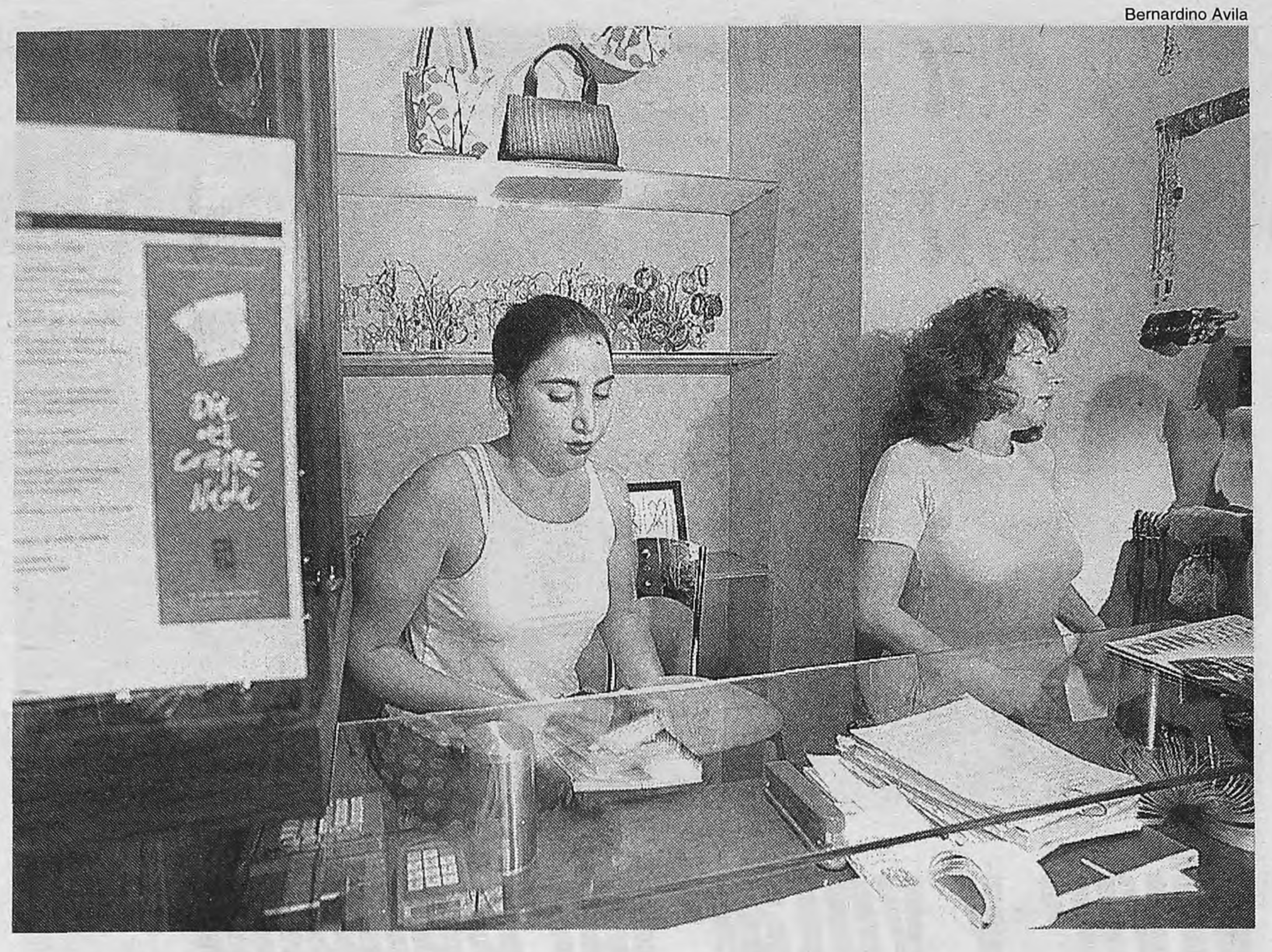
UN HOMBRE MATA A UN REMISERO Y LOS VECINOS LO LINCHAN

Un asesinato y un linchamiento dudosos

En un confuso episodio, calificado en fuentes policiales como "justicia por mano propia", un grupo de alrededor de diez personas mató a golpes a un hombre que previamente había asesinado a balazos a un remisero, en circunstancias también dudosas en cuanto al móvil del crimen. Según el relato de testigos presenciales, el hecho comenzó a las 21 del viernes en una agencia de remises ubicada en Avelino Díaz y Ramos, en Villa Recondo, partido de La Matanza, cuando Roberto Bernardo Corman, de 44 años, ingresó al lugar y sin decir una palabra mató de un tiro en el pecho al remisero Adrián Gabriel Espínola, de 25. Los presentes, entre ellos un hermano del chofer, reaccionaron y luego de sacarle el arma a Corman lo golpearon hasta convertirlo de victimario en segunda víctima de una noche violenta.

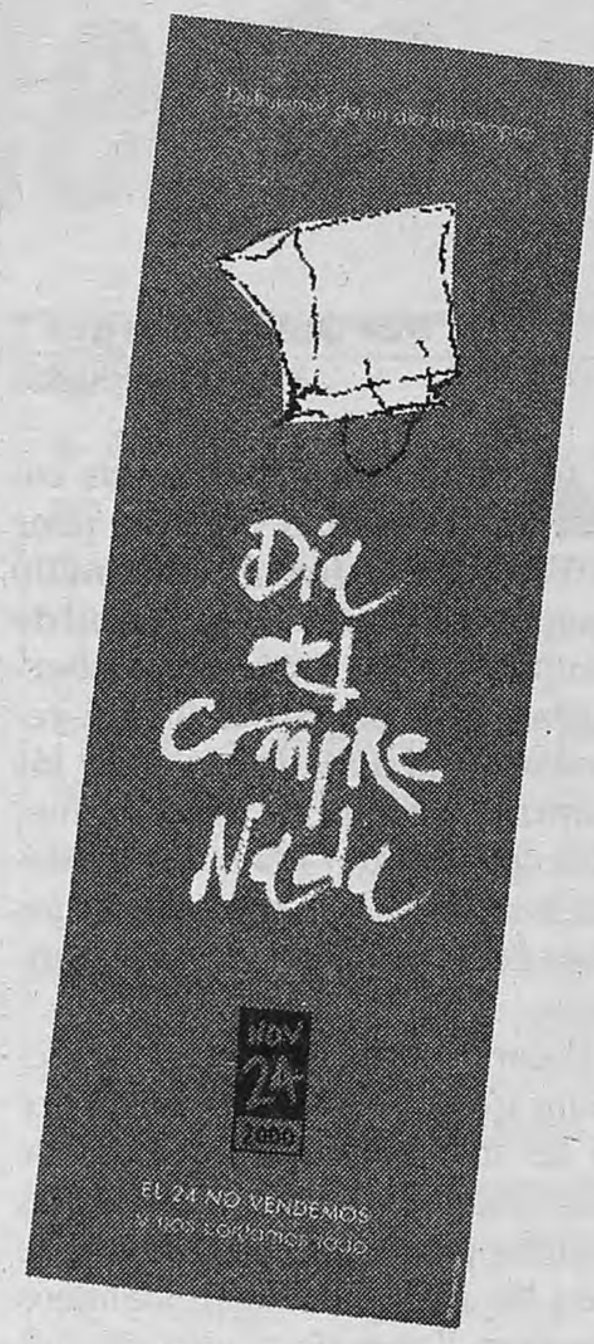
Corman había llegado a la remisería a bordo de un automóvil Volkswagen de color rojo, acompañado por otro hombre que luego escapó. Corman, que según la policía acababa de cumplir una condena en la cárcel de Villa Devoto, trató de escapar y hasta logró salir de la remisería, mientras sus perseguidores continuaron asediándolo. En este punto el relato se hace confuso, ya que todo indicaría que no menos de diez vecinos se sumaron a la persecución. Los vecinos, con reticencia, aseguraron que fueron muchos los que participaron en la golpiza, que continuó en la calle, a pocos metros de la remisería, incluso cuando Corman ya había dejado de ofrecer resistencia y se encontraba tirado en el suelo, muy lastimado.

Las cosas recién se calmaron cuando llegó un patrullero de la comisaría 11ª de La Matanza, que se encontró con el cadáver de Espínola y el cuerpo inmóvil de Corman, quien falleció antes de llegar al hospital. Una mujer, familiar de Espínola, aportó como prueba una pistola 9 milímetros que fue la que habría utilizado Corman y que había quedado olvidada en un rincón de la remisería, luego del gran alboroto. En la causa interviene la Unidad Funcional de Instrucción número uno de La Matanza.



Bernardino Avila

Mariana Szwarc, la dueña de Salsipuedes, uno de los locales donde el viernes no se vende nada.



UNA INSOLITA PROPUESTA DE COMERCIANTES CONTRA EL CONSUMISMO

Hoy no me compre

Inspirados en la idea de una fundación canadiense que combate la fiebre del consumo, un grupo de diseñadores de Palermo Viejo decidieron adherir: el 24 no venderán nada. Sus negocios estarán abiertos para tomar el té, lanzar ideas y conversar sobre el actode comprar.

Por Alejandra Dandan

Son los chicos malos de Palermo Viejo, al menos así serán nombrados por las grandes corporaciones a partir de la semana próxima. Acaban de darle cuerpo a una idea, por lo pronto molesta. Son ideólogos del "No compre nada", la apuesta contra el consumo que replicará aquí la propuesta de una fundación canadiense. Lo han dicho: el 24 de noviembre estará prohibido comprar y prohibido vender. Y juran que el dogma se cumplirá a rajatabla, aunque sea en los locales dispuestos a renunciar por un día al conteo de la caja registradora. Los gestores del no compre abrirán sus negocios para reemplazar ese día el ritual del acto de compra por lo que mencionan como "un acercamiento reflexivo y crítico hacia los productos". Habrá mueblerías donde sentarse a tomar el té y tiendas de ropa travestidas en escenario de happening.

Alejo Estebecorena es uno de los diseñadores patrocinantes del día en el que el capital será el villano de la película. "Queríamos hacer algo para que algo cambie", dice sobre esa propuesta de The Media Foundation aparecida un día de octubre en la tapa del suplemento cultural de **Página/12**. Esa organización de artistas, estudiantes, activistas, empresarios y escritores de todo el mundo lanzó el Día de No Compre Nada (ver aparte) como alerta frente a la fiebre de consumo que alientan las Navidades en el Primer Mundo.

Pero la urbe porteña no es el Primer Mundo y en Palermo le dieron al "no compre" fisonomía nacional: "Nosotros, por falta de guita, estamos lejos de la capacidad de adquirir que tiene el centro, pero el mecanismo es el mismo, está bajo todos los mensajes y llega a todos los niveles", dice ahora Diana Lisman, arrinconada en uno de los locales que el 24 quedará convertido en estudio de grabaciones. Es Salsipuedes, el negocio de Mariana Szwarc, dispuesta también a dejar de vender ese día, que es viernes, dice, y encima el día de más salida.

Ese viernes, Mariana no abandonará ni local ni ese mostrador desde donde el correcto "sí señora, sale cien" dejará de oírse. Una filmadora montada allí irá recogiendo durante el día impresiones y esas cosas que le vaya pasando a la gente cuando entre y sepa que ese día, en Salsipuedes no hay ventas.

Por si las reflexiones no aparecen, los dueños de la protesta han pensado modos que estimulen el pensamiento crítico entre los frustrados compradores. Como el que circulará ese día en varios países, los de acá han preparado preguntas que al menos terminarán poniendo en duda –y en el diván también– las apasionadas manías del consumo. Los seguidores del Compre Nada podrán responder así sobre ese pantaloncito carísimo que apenas pagado terminó en el cajón de compras equivocadas. O por qué no, dice Mariana, de la ropa fetiche o del placard completo, con la historia de cada vestido. "Es la experiencia misma la que estará en juego –dice Szwarc–, se trata de ponerte a pensar qué comprás y por qué."

Serán entonces veinticuatro horas de freno al consumo. Pero no tanto, corrige otra vez Alejo, como lo harán en el Primer Mundo que es, claramente, contra del consumo: "Para mí es importante –sigue– revalorizar la decisión propia y civil del acto de comprar". Para el diseñador detrás de eso está "la cuestión de que no te impongan un producto sino que veas que podés decidir y qué consumir".

> **Imposición:** ***"La cuestión es que no te impongan un producto sino que veas que podés decidir y qué consumir", reflexiona uno de los diseñadores de Palermo.***

El equipo del Compre Nada se formó hace un mes detrás de un proyecto gestado por diseñadores de Palermo Viejo. Egresados o vinculados a la Facultad de Arquitectura intentan a través de Cosidos articular la actividad académica con sus producciones, por principio, independientes. Sobre esa trama se monta ahora esta propuesta.

"Lo loco es que mientras la idea afuera partió de los consumidores, acá la estamos promoviendo los vendedores", se sorprende Javier Estebecorena, hermano de Alejo y socio en la producción de HE, la marca que han originado en estos años. Aunque en el negocio los hermanos Estebecorena suelen consensuar principios, la idea del Compre Nada funcionó distinto para el mayor. Javier, menos preocupado por el tema del consumo, apoyó las veinticuatro horas de abstención porque cree que genera un espacio de encuentro distinto con esos clientes habitualmente fuera del alcance de los dedicados a pensar vestidos.

"Vivimos en una situación de incomunicación por el nivel de rosca general –diagnostica–: el cliente corre tratando de encontrar precios mejores, a nosotros el marketing nos comunica cuáles son las preferencias del consumidor y el perfil." Para reunir las dos potencias se habilita para Javier el espacio del Compre Nada.

En el barrio, los Cosidos obtuvieron ya el calificativo de delirantes por parte de algunos de sus colegas. Hubo quien en estos días, después de saludarlos les advirtió con corrección que "la idea es buenísima, pero disculpen –les dijeron– ustedes están locos".

Ahora mientras van formando poco a poco la legión de chicos malos del barrio saben que habrá abstención en cinco locales más. Entonces, el 24 tampoco se venderá en Juana de Arco, en Oda ni en Catballou, donde el servicio de té reemplazará a la mecánica dictadura de precios.

El origen de la idea

La culpa fue de Kalle Lasn. Es el fundador de The Media Foundation, una productora de publicidad alternativa, destinada a estudiantes y Ong, que desafía desde lo paródico a los principales avisadores del mundo. La historia de Lasn y su idea del Día del No Compre Nada fue anticipada por **Página/12** durante el mes de octubre. Eso disparó la iniciativa del grupo de Palermo Viejo. Esa protesta y las actividades que generarán en cada negocio están ahora incluidas en la larga lista de eventos que ese día se repetirán en todo el mundo.

"Nuestro objetivo es hacer tambalear las estructuras de poder existentes y generar un cambio mayúsculo en el modo en que viviremos el siglo veintiuno", dicen los integrantes de The Media decididos a encarar un activismo social en la era de la información. De la red participan artistas, escritores, estudiantes, educadores y empresarios que consideran que su trabajo en la cultura del consumo equivale a la lucha por los derechos civiles en los 60, el feminismo en los 70 y el ambientalismo en los 80.

En la organización canadiense originada por Lasn confluye una red de entidades que buscan caminos efectivos para limitar a las corporaciones. En junio, con Greenpeace, consiguieron que Coca-Cola deje de usar HFC para enfriar sus bebidas en expendedoras automáticas ya que la sustancia perjudica el clima global. La imagen de la campaña fue la de los osos polares símbolos de la marca, agonizando sobre un iceberg a punto de derretirse.



AFP

"Sore Loserman", o "Mal perdedor", en un juego de palabras con la fórmula Gore-Lieberman.

Vivir y votar en Banana Republic, made in USA

Los muertos no sólo votan sino que se postulan para cargos; las urnas aparecen y desaparecen como fantasmas, y el fraude es un clásico local. Así son las elecciones en Florida, cuyos mismos residentes la apodan como "Banana Republic".

Por Julian Borger *
Desde Florida

Cuando parecía que las cosas no podían ponerse peor en West Palm Beach, arremetió Joseph Stalin. De una multitud de manifestantes en remeras y bermudas, una pancarta surgió recordando al Estado Soleado las palabras proféticas del Tío Joe: "Los que emiten los votos no deciden nada. Los que cuentan los votos deciden todo", decía la pancarta.

El cartel era enarbolado con el regocijo irónico más puro. Nada podía ser más perfecto. El futuro de Norteamérica no será decidido en las insípidas planicies del Medio Oeste ni en los interminables e idénticos suburbios llenos de madres de futbolistas tan queridas para los encuestadores de los partidos. Se decidirá en Florida, la extraña y problemática protuberancia de Estados Unidos en el Caribe, donde un millón de exiliados cubanos que todavía complotan contra Castro se codean con jubilados judíos de Brooklyn, refugiados haitianos y almas perdidas y empleados part-time de Disney. Todos ellos parece que han actuado como bajo la influencia de un gas local de los pantanos del lugar.

Durante la última semana, el resto de la nación miró asombrada el espectáculo, con la mueca congelada de una sólida familia yankee a la que le acaban de decir que los parientes vagos a los que trataron de ignorar siempre han sido nombrados albaceas de su herencia.

Casi todos los días en los diarios de Florida se pueden encontrar noticias escondidas que incrementan la definición de extraño: cada una por sí sola, suficiente para lanzar una novela cómica o un seminario de psiquiatría o ambos. Este, después de todo, es un estado donde un hombre fue encontrado en su cama con un lagarto como mascota, lo que desató un prolongado caso judicial sobre el trato a los animales, aun cuando era la mitad humana de la relación la que soportaba las cicatrices. Más recientemente, pero sobre un tema similar, un hombre en el centro sur de Florida fue acusado de dispararle a su perro porque sospechaba que éste era gay.

Para los fines de una comedia política, no hay mejor lugar para que se decida el liderazgo de la única superpotencia mundial. No por nada Florida es conocida por sus propios residentes como Banana Republic. Es un estado con una historia de fraude electoral que puede competir con cualquiera de sus vecinos de Centroamérica. En Miami, se ha sabido de casos en que los muertos fueron los primeros en votar y los que lo hicieron más seguido. Las urnas hacen viajes extraños, desapareciendo y apareciendo como fantasmas. En las palabras de Mark Lane, un columnista de Florida: "Los ingleses no saben cocinar, los italianos no saben formar gobiernos, los alemanes no saben hacer comedias, y los de Florida no saben hacer una elección intachable. Es una cuestión cultural".

Parece que siempre fue así. Desde que los británicos tomaron control de Florida en 1763 a cambio de La Habana, ha sido un territorio difícil de gobernar. Los ingleses fueron echados 20 años más tarde, pero los colonos que los reemplazaron descubrieron que era igualmente difícil imponer su voluntad a los nativos locales norteamericanos hasta que el presidente Andrew Jackson finalmente gastó 20 millones de dólares en limpiar étnicamente a toda la población de indios seminolas. En la guerra civil, Tallahassee fue la única capital de estado de la Confederación que no fue capturada por tropas de la Unión, que todavía estaban acuarteladas allí en la crítica elección de 1876.

Esa elección fue una precursora misteriosamente similar a la actual. Florida sólo tenía cuatro votos electorales, pero, entonces como ahora, eran los que contaban en una contienda extremadamente pareja entre dos candidatos: Samuel Tilden, el demócrata y Rutherford Hayes, el republicano. Se emitieron 50.000 votos en 1876, un uno por ciento del total de este año, y al final del recuento, había sólo 100 votos de diferencia entre los dos candidatos, en medio de reclamos ycontrarreclamos de fraude. Las urnas fueron robadas y el estado se tomó todo el tiempo del mundo en contar y recontar los votos. ¿Suena familiar?

Para el día de Año Nuevo el año siguiente, sin un ganador claro y con la nación inquieta entre las predicciones de una nueva guerra civil, Florida no envió uno sino tres recuentos al Congreso, provenientes de tres juntas electorales rivales. Dos declararon ganador a Tilden. La otra optó por Hayes. Al final se estableció una comisión electoral del Congreso que le dio la elección a Hayes, un resultado que todavía está en discusión. Hasta hoy, se presume que la mala praxis electoral es parte del escenario en Florida, pero generalmente sólo afecta a las elección de alcaldes e inspectores de escuelas locales. El único aspecto notable de las elecciones de 1876 y 2000 es que Florida, con toda su gloriosa excentricidad, termina eligiendo al hombre para el cargo más alto en el país. Salvo eso, las discusiones postelectorales sobre las elecciones son totalmente familiares para los locales. El hecho de que la elección pueda depender de los votos postales es particularmente nefasto. En Volusia, uno de los cuatro condados en discusión, se descubrió en 1996 que los funcionarios electorales habían llenado cientos de votos postales para el cargo de sheriff. Este año en Volusia, un funcionario electoral dejó una bolsa llena de votos en el asiento trasero de su automóvil y se encontraron varias otras bolsas con votos sin los sellos oficiales. Al final, la policía tuvo que precintar con cintas amarillas las oficinas de la junta electoral para tratar de salvaguardar la credibilidad del recuento.

Saber: ***"Los ingleses no saben cocinar, los italianos no saben formar gobiernos, los alemanes no saben hacer comedias, y los de Florida no saben hacer una elección".***

En Florida, los muertos no sólo votan, sino que se postulan para cargos. En 1998, hubo acusaciones de que un candidato republicano había muerto hacía tres años. (No resulta muy claro por qué alguien había decidido postularse usando su identidad.) En Miami, la elección de alcalde hace tres años fue tan fraudulenta que hasta dejó boquiabierto a un estado habituado a la manipulación electoral. El número de votos postales de los precintos cubanonorteamericanos del condado de Dade subió muchísimo y más tarde se descubrió que muchos habían sido emitidos por muertos de Florida cuyo sentido cívico aparentemente perduró más allá de la tumba. Luego el resultado fue revocado y las 56 personas que habían organizado el fraude enfrentaron cargos judiciales. El resultado fue posteriormente revocado y el alcalde Xavier Suarez, conocido como el "alcalde loco" por su inclinación a visitar a los votantes en el medio de la noche en su salida de baño, tuvo que ceder ante Caballo Loco Carollo, que se ganó el apodo alentando la agitación del exilio cubano en el asunto Elián González.

Desde las elecciones, el alcalde Carollo ha anunciado que deja el cargo debido al colapso de su matrimonio, pero otros rostros familiares de la saga Elián todavía están en acción, entre ellos el irreprimible abogado Kendall Coffey. Su carrera parecía haber terminado de pronto hace ocho años cuando perdió una gran caso de narcóticos como fiscal federal y se consoló visitando el Centro de Entretenimiento de Adultos Lápiz de Labios, comprando una botella de Dom Perignon por 900 dólares y retirándose a un cuarto arriba con una bailarina, a quien en algún momento de la noche mordió tan fuerte en el brazo que ella presentó cargos contra él. Pero Florida es un estado que perdona fácil. Coffey rebotó para liderar el caso legal de los parientes de Miami de Elián para que el náufrago cubano se quedara en Estados Unidos. Ahora reapareció en el embrollo de la elección, pero del lado contrario, representando a los demócratas, para disgusto de la familia González, que lo declararon traidor.

El ubicuo Coffey es sólo un ejemplo. Casi todos los personajes con un rol en esta farsa tropical parecen tener algún rasgo de Florida. Terry Lewis, el juez que dictaminó la fecha final para el recuento de votos, resulta que es un aspirante a novelista, cuya obra literaria legal, *Conflicto de Interés*, cuenta la historia de un abogado de Florida entre el alcoholismo y la ley. Katherine Harris, la cítrica heredera republicana que reemplazó al juez Lewis en el centro de la escena, fue obligada adevolver 20.000 dólares en un escándalo financiero de campaña en 1994 y ha sido criticada por despilfarrar el dinero público. Anteayer, hasta la abuela Carol Roberts, uno de los tres miembros del ahora celebrado comité electoral de Palm Beach, fue acusada de alterar los votos.

Es como si este caluroso y vaporoso estado nunca hubiera debido soportar la fría mirada del escrutinio internacional, y ahora sus habitantes están temblando bajo nuestra mirada. Sería una pena si su exótica fauna política muriera en el proceso y sus fantásticos pantanos electorales rellenados con cemento para siempre, de modo de hacer de Florida un lugar seguro para la democracia.

* *De* The Guardian *de Gran Bretaña. Especial para* **Página/12.** *Traducción: Celita Doyhambéhère*

EDICTO

El Directorio de **AGROBEL S.A.**, convoca a **ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS**, para el día 30 de noviembre de 2000 a las 15 hs. a celebrarse en su sede social, con el objeto de tratar el siguiente **ORDEN DEL DIA: PUNTO PRIMERO**: Designación de dos accionistas para que firmen el acta de asamblea. **PUNTO SEGUNDO**: Consideración de la documentación que establece el art. 234, inciso 1, de la ley de sociedades comerciales 19.550 y sus modificatorias, correspondientes al ejercicio económico número 5 cerrado el 30 de junio de 2000. **PUNTO TERCERO**: Consideración del resultado del ejercicio y asignación de honorarios del Directorio.
Los accionistas deberán comunicar por escrito con tres días de anticipación su decisión de concurrir a las Asambleas que se convocan.

PABLO GRASSELLINI - Presidente

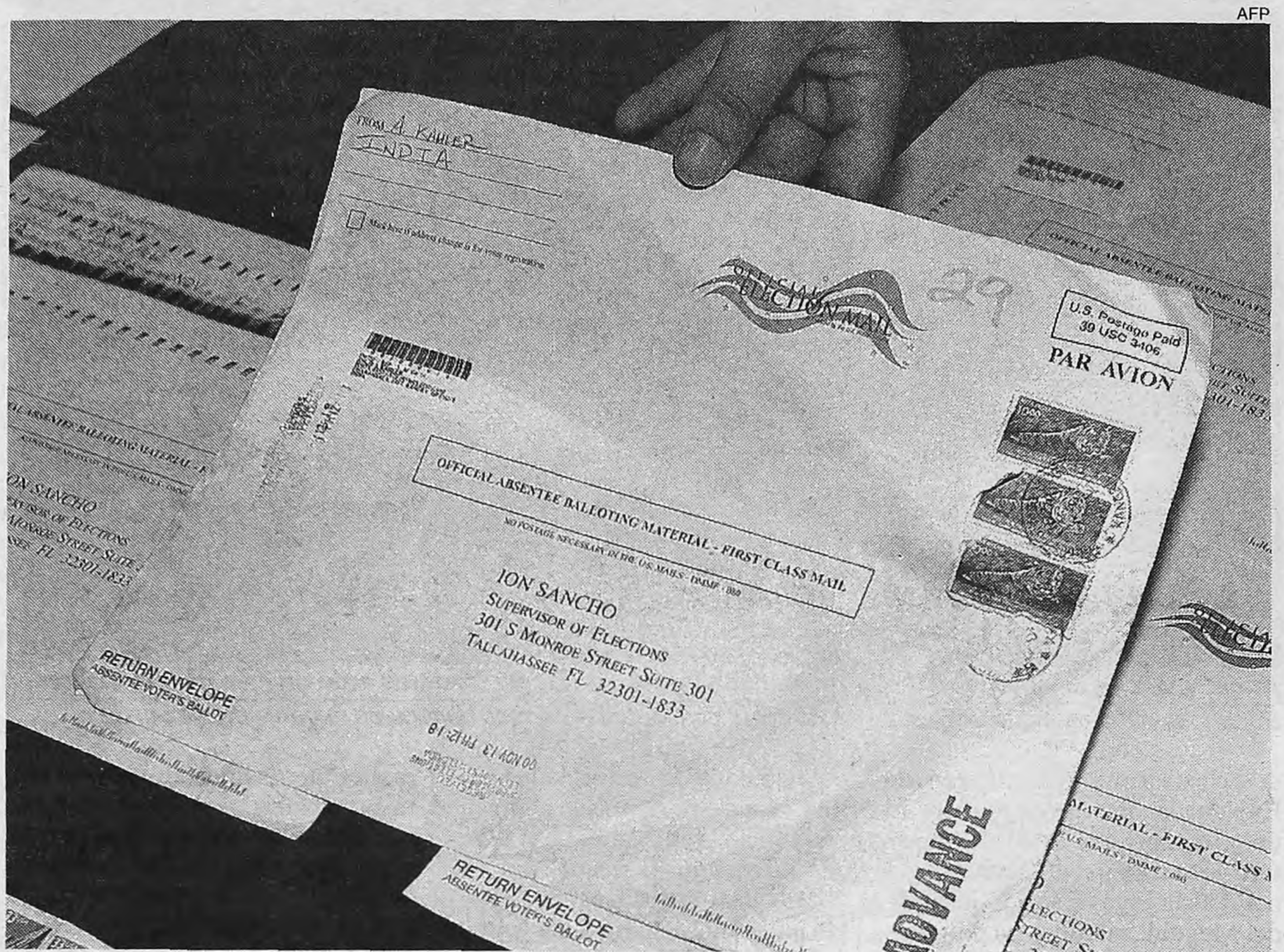
BUSH DENUNCIO FRAUDE DEMOCRATA EN EL RECUENTO EN FLORIDA

De la votación a la guerra abierta

Ayer George W. Bush pudo haber sido el nuevo presidente de Estados Unidos. El recuento del voto postal en el decisivo estado de Florida hizo crecer su ventaja sobre el demócrata Al Gore de 300 a 930 votos. La secretaria de estado de Florida, la republicana Katherine Harris, planeaba "certificar" el resultado definitivo ayer y adjudicar los 25 votos electorales de su estado a Bush, pero la Corte Suprema estadual se lo impidió. La causa era el escrutinio manual que se desarrolla en tres condados, que Harris quería ignorar, pero la Corte evaluará la semana que viene si incluirlos en el recuento final. Pero Bush no se mantuvo pasivo. Ayer denunció duramente fraudes en el conteo manual y el voto postal.

El candidato presidencial republicano denunció que el conteo manual estaba siendo "tergiversado" y que se habían anulado injustamente los votos de los militares en el exterior.

AFP

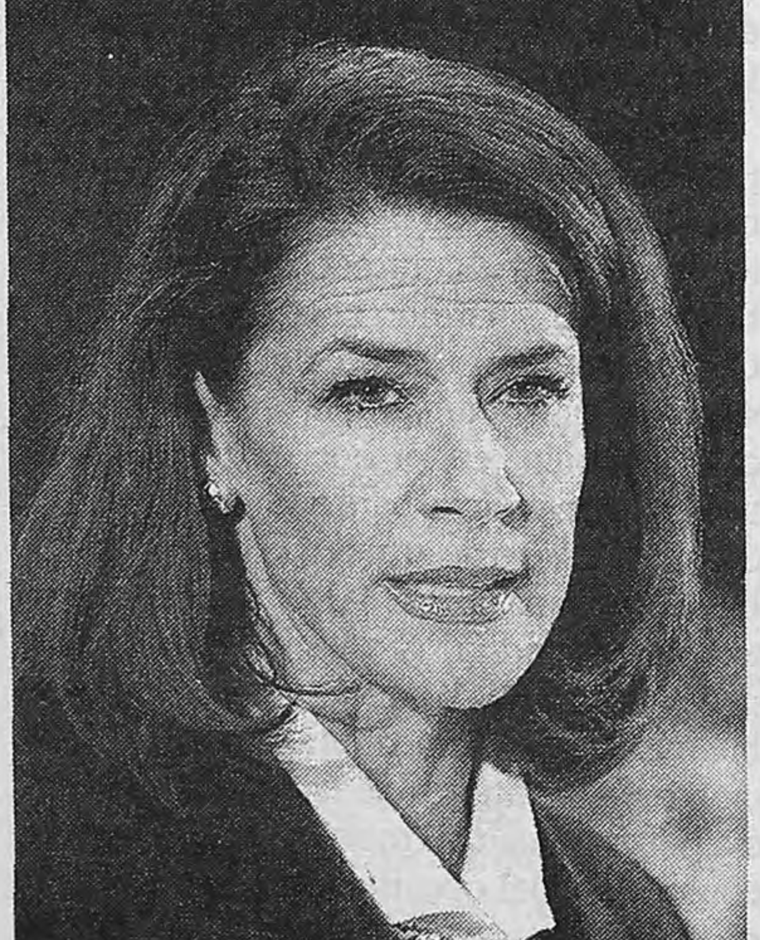


Uno de los más de 3000 votos postales emitidos por residentes legales de Florida en el exterior.
Bush denunció que por un tecnicismo se había anulado el voto militar, que lo favorecería.

"Tenemos pruebas claras y evidentes de testigos de que el recuento manual está fundamentalmente trucado y que no se trata de un recuento sino de una tergiversación, de una reinvención y de una mala interpretación de las verdaderas intenciones de los electores de Florida." La portavoz de Bush, Karen Hughes, atacó así al corazón de las esperanzas demócratas de conquistar la presidencia. El equipo de Gore nunca tuvo demasiadas esperanzas en el voto por correo. Gran parte de los residentes de Florida en el exterior son militares, que se presume favorecerían al candidato republicano. Lo más que podía esperarse era que no aumentara la escueta ventaja de 300 votos que Bush había obtenido luego de dos recuentos automatizados tras la votación del 7 de noviembre. Cuando comenzaron a contarse los votos postales, pareció confirmarse el peor pronóstico para los demócratas. No sólo no habían ganado votos, sino que además la distribución de los votos escrutados era de 1380 para Bush y 750 para Gore, lo que triplicaba la ventaja total republicana de 300 a 930. Y las cifras podrían ser aún peores para el vicepresidente. Es que ayer todavía estaba en juego el voto militar.

Según la portavoz Hughes, las juntas de escrutinio están dominadas por demócratas, lo que las llevó a realizar un "esfuerzo concertado" para anular el voto de los soldados y oficiales de Florida destacados en el exterior. Nada menos que 1400 votos de militares fueron anulados por no tener el matasellos correspondiente que indicara cuándo el voto fue emitido. El general Norman Schwarzkopf, comandante de las tropas norteamericanas durante la Guerra del Golfo, enfatizó ayer que los militares en el exterior no tienen la posibilidad de "subir a su auto y manejar a la oficina de correos para enviar sus votos". Todo lo contrario: "Ellos dependen de un sistema que se hace cargo de sus boletas de voto directamente desde sus posiciones, y que sigue una ruta muy complicada hasta que llega a las urnas de votación". El general, un partidario de Bush, concluyó con que "es un día muy triste, cuando los hombres y mujeres de nuestras Fuerzas Armadas ven que se aplican tecnicismos contra su derecho a votar quién será su comandante en jefe". Hughes se hizo eco de estos sentimientos: "Nadie que aspire a ser comandante en jefe debería tratar de anular los votos de los hombres y mujeres que busca dirigir".

AFP



Secretaria de estado de Florida.
No pudo anunciar un ganador ayer.

Todo esto es preocupante para Gore, pero su principal problema radica en los desafíos al conteo manual. Es en estos nuevos recuentos donde espera obtener miles de votos adicionales que neutralicen la ventaja de Bush en el voto postal. Pero el republicano está preparando una gran foja de denuncias para cuestionar la legitimidad del escrutinio a mano. Al lado de Hughes durante la conferencia de prensa de ayer estaba el gobernador de Montana, Mark Racicot, quien se encargó de detallar las múltiples críticas desde su partido. Según Racicot, las personas encargadas del recuento manual están claramente fatigadas, se han encontrado votos de Bush en las bandejas que debían contener las de Gore, otras boletas han caído al suelo, y en algunos casos se ha usado cinta scotch para sellar agujeros que habían sido perforados. Racicot aseguró que los republicanos están en posesión de testimonios jurados sobre estos casos, y que serán presentados mañana ante la Corte Suprema de Florida.

Claves

◆ Ayer el partido republicano denunció fraude y descuidos en el recuento manual de los votos en tres condados del estado de Florida. Aseguró que presentaría estas denuncias ante la Corte Suprema estadual cuando se reúna mañana para decidir si se deben tomar en cuenta los resultados de esos recuentos.

◆ Por otra parte, el voto postal favorecía claramente ayer al candidato republicano George W. Bush. Su ventaja sobre el demócrata Al Gore se triplicó ayer de 300 a 930 votos.

◆ Pero también en el voto postal se habrían registrado irregularidades, según Bush. Alrededor de 1400 votos de militares destacados en el exterior habrían sido anulados por no llevar matasellos con fecha. Los republicanos denuncian que es una maniobra de juntas electorales fuertemente demócratas.

LAS ELECCIONES DONDE TODOS SE DIVIDEN ACERCA DE TODO

Mapa ideológico sin ninguna brújula

Por Isabel Piquer
Desde Nueva York

Lo único que ha quedado claro en estas elecciones es que los norteamericanos están profundamente divididos acerca de casi todo. Sin problemas económicos graves ni preocupaciones políticas serias y ante dos candidatos insulsos que apostaron por la moderación, los votantes estadounidenses han mostrado su tedio discrepando en los temas que afectan sus vidas y sus bolsillos. Un mapa ideológico complicado que dificultará la tarea del futuro presidente a la hora de elaborar su programa de gobierno. Pero en algo sí coinciden: la gran mayoría no quiere volver a ver a Bill Clinton.

Uno de cada cinco estadounidenses asegura haber votado contra el presidente norteamericano, el gran convidado de piedra de estos comicios. El 60 por ciento de los norteamericanos tiene una mala imagen personal de Clinton, independientemente de su labor política, y asegura que sólo recordará el escándalo Lewinsky, y otros, su paso por la Casa Blanca. Un 60 por ciento también piensa que el país sufre una crisis moral. Unos resultados que explican por qué Al Gore mantuvo al actual presidente lo más lejos posible de su campaña electoral.

En estas elecciones se ha notado, más que en ninguna otra desde 1972, la gran diferencia entre sexos. Si sólo hubieran votado los hombres, Bush habría sido elegido inmediatamente, al conseguir el 53 por ciento de los votos masculinos contra el 42 por ciento de los femeninos, unas cifras que se invierten exactamente para Gore.

El mapa electoral muestra que los dos candidatos no han conseguido convencer a la parte más importante del electorado (el 40 por ciento del total): los suburbios, las zonas residenciales donde viven muchos de los indecisos e independientes que finalmente deciden el resultado de las elecciones. En esta ocasión se repartieron mitad republicano mitad demócrata. Gore y Bush se atrincheraron así en sus feudos tradicionales. Rural, religioso, conservador, blanco, y propietario de armas para Bush. Urbano, gay, moderado y étnico (dos tercios de los hispanos y 90 por ciento del voto negro apostaron demócrata) para Gore.

De El País *de Madrid, especial para* **Página/12.**

Hagamos la paz y también la guerra

Mientras siguen los esfuerzos de paz, un ataque palestino contra fuerzas israelíes amenaza con multiplicar la violencia.

El líder palestino Yasser Arafat lanzó ayer una orden clara para detener la violencia en Cisjordania y Gaza. Es más: la Autoridad Palestina anunció, en un hecho sin precedentes, que ordenará una investigación sobre lo ocurrido ayer, cuando un policía palestino ingresó a un campamento militar israelí, mató a un soldado e hirió a otros dos y luego fue muerto él mismo. Por otra parte, el ex presidente israelí Ezer Weizman se reunirá hoy en Egipto con el mandatario egipcio Hosni Mubarak. Pero al lado de estos gestos por detener un conflicto entre palestinos e israelíes que ya lleva un mes y medio y que dejó cerca de 250 muertos, lo que se observa es más violencia en el terreno y más ánimos exasperados. El Ejército israelí dijo que, por el rango del atacante (era miembro de un servicio secreto palestino), puede haber una dura represalia. En El Cairo, en el primer encuentro de mujeres árabes, se reafirmó el enojo árabe con Israel.

AFP



Arafat y la V de la victoria.
Por ahora, nada más que un gesto.

AFP



Un soldado israelí se refugia mientras arde un jeep de sus fuerzas.
Ayer hubo dos muertos y varios heridos en la franja de Gaza.

La Primera Cumbre de la Mujer Arabe fue convocada inicialmente para debatir sobre la condición de la mujer en el mundo árabe, pero finalmente fue dominada por la llamada "Intifada de Al Aqsa", el levantamiento palestino que comenzó el 28 de setiembre pasado con la provocativa visita del líder derechista israelí Ariel Sharon a la Explanada de las Mezquitas. El único hombre que habló en la apertura de la cumbre, el secretario general de la Liga Arabe, Esmat Abdel Meguid, saludó a las mujeres palestinas "que sacrifican a sus hijos por la patria, ofrecen lo que ellas más quieren para apoyar a su pueblo y obtener la derrota del nazismo israelí".

Esta cumbre estuvo concentrada en las esposas de los principales líderes árabes, y especialmente en Suha Arafat, la esposa del presidente de la Autoridad Palestina. "Lanzó un grito a la conciencia humana: en nombre del derecho internacional, acaben con este crimen cometido contra el pueblo palestino", clamó Suha Arafat, y denunció la "guerra sangrienta, bárbara y salvaje lanzada por el Estado de Israel y por su ejército de ocupación". Suha Arafat terminó dirigiéndose a las madres israelíes, a quienes les preguntó si no sentían vergüenza de que "sus hijos maten niños palestinos".

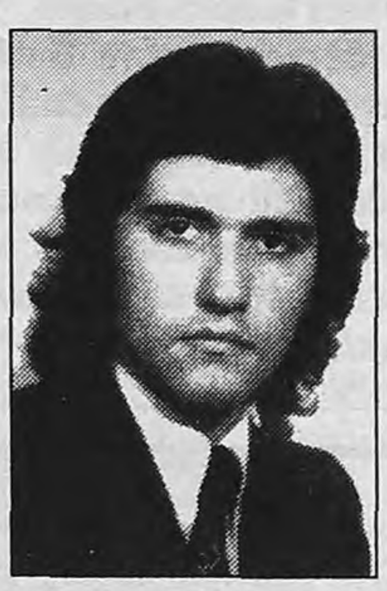
En cuanto a los muertos de ayer en la franja de Gaza, la situación podría acarrear represalias serias por parte de Israel. Baha Said, el hombre de 30 años que consiguió entrar al destacamento israelí que protege al asentamiento de Kfar Darom, era miembro del servicio secreto palestino en la franja de Gaza, que comanda Mohammed Dahlán, una de las principales figuras del actual levantamiento palestino. El Shin Bet (servicio secreto interior israelí) buscaba a Said por su presunta participación en la planificación de varios atentados. El general israelí Yom Tov Samia, jefe de seguridad de la región sur, afirmó que Said "fue enviado por su comandante", por lo que amenazó con atacar a los mandos superiores de la organización de Dahlán.

Los antecedentes pesan. Cuando hace un mes, dos reservistas israelíes fueron linchados en una comisaría palestina, helicópteros israelíes borraron con misiles a esa comisaría y hasta llegó a atacar a la comandancia central del propio Arafat. Hace dos semanas, como represalia a otra ofensiva, las fuerzas israelíes atentaron contra uno de los líderes regionales del Fatah, el movimiento liderado por Arafat. Fuentes palestinas indicaron que helicópteros Cobra israelíes bombardearon un puesto de la fuerza de elite de Arafat, en la franja de Gaza, pero Israel lo desmintió. En todo caso, las medidas israelíes siguen apuntando a cercar a los palestinos. Luai Arndas, encargado de abastecimiento de la Autoridad Palestina, dijo que ésta ya agotó todas sus reservas de gas doméstico y pronto soportarán una carencia de gasolina si Israel no levanta el bloqueo impuesto a sus territorios. "Estamos en una situación realmente crítica", recalcó Arndas.

> **Represalia:** *El policía palestino que atacó un puesto israelí "fue enviado por su comandante", dijo el general israelí Yom Tov Samia, y amenazó con represalias.*

HOMERO ROBERTO ARCE (H)

19/11/76 - 19/11/00



"No queda nada, ya lavaron las gradas del crimen. Se fueron.

Fueron secretas las condenas y los verdugos invisibles.

A nosotros nos tocó ver en vez de la luna en la noche paseando el cielo como un astro la dentadura de la muerte."

(de "Fin de mundo" de Pablo Neruda)

y para contrarrestar tanta oscuridad e impunidad, seguimos señalando a quienes quisieron permanecer en las sombras. A ellos les decimos: ni olvido ni perdón

María Angélica y Betty

JAIME EDUARDO SAID
Desaparecido 24/11/76

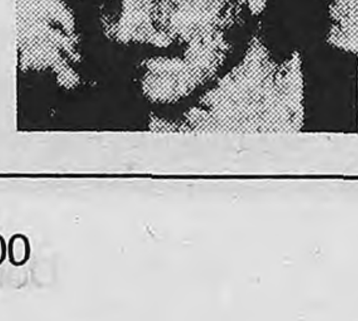
CLAUDIA INES YANQUILEVICH
Desaparecida 4/10/78



ALBERTO EZEQUIEL SAID
Desaparecido 15/11/76

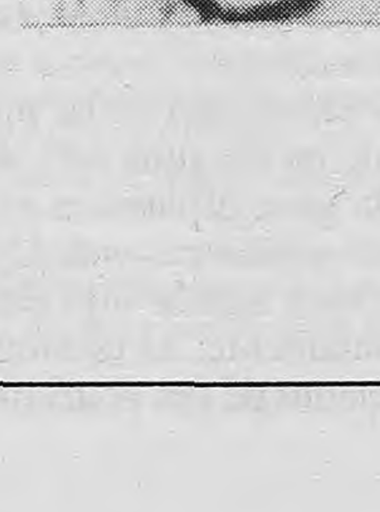


RICARDO ANIBAL DIOS
Asesinado el 15/11/76



Los recordamos sus familiares y compañeros

MAXIMO JAROSLAVSKY



A 25 años de su secuestro por las Fuerzas Armadas, en la ciudad de Tucumán, lo recordamos en su profunda humanidad y al mismo tiempo aseguramos que, para los asesinos y sus cómplices, no habrá ni olvido ni perdón.

La justicia, argentina o extranjera, más tarde o más temprano, los sentará en un incómodo banquillo.

Andrés y Juan Pablo Jaroslavsky

FUJIMORI ESTA Donde

Página/12 en Perú

Por Carlos Noriega
Desde Lima

Mientras el Perú es un hervidero de rumores de todo calibre, incluyendo aquellos que hablan de una fuga del presidente, y las especulaciones sobre una inminente renuncia de Fujimori dominan el escenario político, el Chino decidió prolongar su estancia en Japón hasta el próximo miércoles. Esta inesperada postergación de su retorno a Lima, que era esperado para hoy, disparó esos rumores y especulaciones. Y agravó la crisis de inestabilidad que sufre el gobierno. Cuando el régimen que levantó con la ayuda del ahora prófugo Vladimiro Montesinos se enfrenta a lo que podrían ser sus últimas horas, Fujimori ha optado por seguir la crisis desde Tokio, rodeado por su hijo mayor Hiro, su hermana Rosa y su cuñado Víctor Aritomi, embajador del Perú en Japón. En ese círculo familiar se evalúa la evolución de la grave crisis política en el Perú, las revelaciones sobre las actividades delictivas de Montesinos y la posible renuncia de Fujimori una vez que regrese al país. Fujimori deslizó la posibilidad de renunciar después de que el oficialismo perdió la mayoría en el Congreso.

Las versiones oficiales de Lima y Tokio sobre la prolongación de la permanencia de Fujimori en Japón han sido contradictorias. Mientras el gobierno peruano justificó la postergación del retorno del presidente a Lima señalando que debía permanecer en Japón para gestionar préstamos destinados a equilibrar el presupuesto, en Tokio la Cancillería japonesa aseguró que Fujimori había sido víctima de un súbito resfrío y por eso no pudo retornar al Perú. El gobierno japonés no menciona ninguna gestión oficial de Fujimori como razón de su estancia en ese país. El viernes, el vocero del Ministerio de Asuntos Exteriores de Japón, Chikahito Harada, había asegurado que Fujimori había llegado en "una breve visita informal" y que no tenía programada ninguna reunión con alguna autoridad japonesa. La inesperada postergación de su retorno a Lima permite que Fujimori se reúna con una delegación del Departamento de Estado y del Consejo Nacional de Seguridad de Estados Unidos, que llegará al Perú mañana lunes y que estará encabezada por Peter Romero, secretario de Estado adjunto para Asuntos del Hemisferio Occidental.

Cuando regrese a Lima el próximo miércoles, si es que no hay una nueva postergación de último minuto, Fujimori se encontrará con un gobierno que ha perdido el control del Congreso y con una creciente presión para que renuncie a la presidencia. También tendrá que enfrentar una citación judicial para que responda por el tráfico de armas a la guerrilla colombiana de las FARC. Una citación que podría ser sólo la primera de varias más. Y en este comité de bienvenida también figura una moción para destituirlo de la presidencia por incapacidad moral. Según el congresista del opositor Somos Perú, Jorge Chávez Sibina, quien presentó la moción, ésta podría estarse viendo en el pleno del Congreso el

EN JAPON Y PODRIA PREPARARSE A RENUNCIAR

un resfrío puede ser mortal

Un resfrío o negociaciones económicas son las excusas para que Fujimori demorara varios días su regreso a Lima, mientras ya se habla de su caída.

próximo jueves, es decir, al día siguiente que Fujimori aterrice en Lima. En declaraciones a **Página/12**, Chávez reconoció que la moción de vacancia no tiene el apoyo de todas las bancadas opositoras. "La mayoría de congresistas quieren que Fujimori renuncie, pero no quieren decidir sobre la revocatoria de su mandato. Esa actitud está motivada por la cobardía de algunos congresistas y por el desconocimiento de la realidad del país. Ellos prefieren esperar que Fujimori renuncie, pero cada día que Fujimori sigue en el poder es un día más que aprovecha la corrupción", señaló Chávez a este diario. A pesar de esto, se mostró optimista de que su propuesta pueda ser aprobada: "Por la presión de la calle y la contundencia de las pruebas de corrupción, esos congresistas no van a poder decir que no a la posibilidad de que el Perú se libere de una vez del peor presidente de la historia, que es una vergüenza para el país". Chávez estima que en estos momentos su moción es respaldada por un 40 por ciento de los congresistas y está seguro que "a medida que pasen los días este apoyo irá creciendo".

De otra parte, luego que el Congreso aprobó la reincorporación de los tres magistrados del Tribunal Constitucional que el oficialismo había destituido por declarar inconstitucional la última candidatura de Fujimori, el gobierno respondió enviándole una carta al jefe de la misión de la OEA en el Perú, el dominicano Eduardo la Torre, en la que le plantea la necesidad de "replantear el diálogo". El argumento del oficialismo es que como el tema estaba en la agenda de la OEA el Congreso no debió haberse pronunciado sobre el asunto y consideran esto como un desacato al diálogo promovido por la OEA.

Mientras tanto, en el agitado escenario castrense ayer se conoció el cuadro de ascensos propuestos por las fuerzas armadas y que deberá ser aprobado por Fujimori a su retorno. Entre los once oficiales propuestos para ascender al máximo grado de general de división hay tres que son considerados del círculo cercano a Montesinos.

AFP



Fujimori podría tener que ceder la banda presidencial.
Las versiones sobre su futuro cambiaron durante el día.

REPORTAJE EXCLUSIVO AL LIDER OPOSITOR ALEJANDRO TOLEDO

"Fujimori no llega al 31 de diciembre"

Página/12 en Francia

Por Eduardo Febbro
Desde París

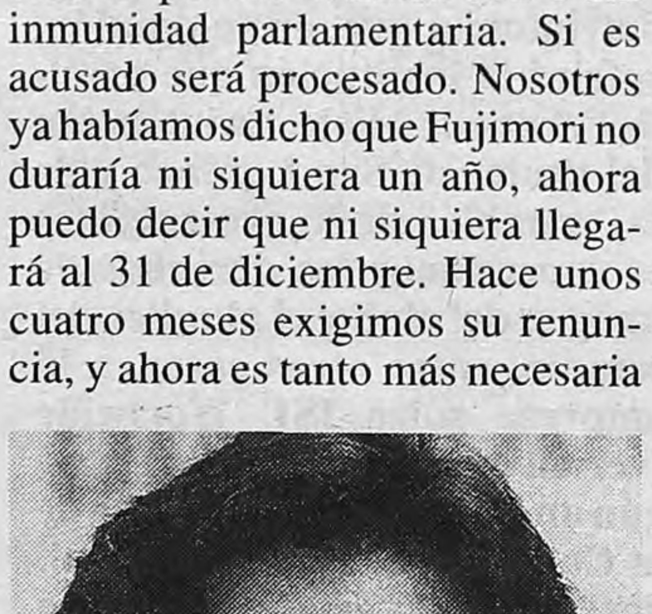
A Alejandro Toledo sólo le falta la consagración de las urnas. La gira que lo llevó por los cuatro puntos cardinales lo trajo esta semana a París, donde fue recibido con todos los honores por los principales responsables políticos de Francia. Vino a buscar inversiones internacionales para el futuro y en esta entrevista habló del presente con *Página/12*.

–¿Cómo evalúa usted la elección de Valentín Paniagua a la presidencia del Congreso del Perú? ¿Su presencia puede acaso influir en la acción del presidente Fujimori?

–Bueno, nosotros lo hemos propuesto, creo que es una persona equilibrada, un demócrata y un constitucionalista que tiene la capacidad para manejar un Congreso en momentos tan difíciles como éste. Pienso además que Paniagua cuenta con la capacidad para asumir la presidencia del Perú transitoriamente, hasta el 28 de julio del próximo año. Fujimori está moralmente incapacitado para presidir un gobierno de transición. Los peruanos no deben perder las esperanzas, los peruanos vamos a recomponernos. Es preciso que tengamos listos los escenarios de contingencia. Si Fujimori renuncia o se queda en el Asia, es muy posible que Valentín Paniagua asuma la presidencia transitoria. Aunque a Perú Posible, por ser la principal fuerza democrática del país, le corresponde la presidencia del Congreso, hemos decidido no presidirlo. Buscamos la unidad y por eso propusimos a Valentín Paniagua.

–El presidente Fujimori anunció que se iba a presentar como candidato a senador. ¿Acaso esto no plantea un auténtico problema constitucional?

–Yo creo que ahí va a tener muchas dificultades. Creo que lo que está buscando es obtener inmunidad parlamentaria para salvarse de las acusaciones que pesan sobre él. Pero el pueblo definirá con o sin inmunidad parlamentaria. Si es acusado será procesado. Nosotros ya habíamos dicho que Fujimori no duraría ni siquiera un año, ahora puedo decir que ni siquiera llegará al 31 de diciembre. Hace unos cuatro meses exigimos su renuncia, y ahora es tanto más necesaria cuanto que los nuevos acontecimientos que se produjeron, las actividades de Montesinos, su socio gemelo, el tema de las cuentas en Suiza, las acusaciones de narcotráfico y el tráfico de armas, todo eso, en suma, lo incapacita moralmente para seguir siendo presidente.



Toledo, más seguro.
"Buscamos la unidad."

–En todo caso, usted eligió París para anunciar que será candidato en las próximas elecciones presidenciales del 8 de abril.

–Aunque éste no es el lugar adecuado para anunciar mi candidatura, puedo confirmar que voy como candidato. No he cambiado mi parecer: quiero ser el candidato de la unidad nacional.

–¿Usted cree que la pareja Fujimori-Montesinos se divorció luego del retorno al Perú del ex asesor presidencial o se trató sólo de una artimaña?

–Se produjo un distanciamiento, pero no una ruptura real. Las mafias siempre terminan mal y por eso están obligadas de llegar a un arreglo. Fujimori y Montesinos le ganan a la serie policial "Las calles de San Francisco", en la cual todo el mundo sale a buscar a alguien. Los dos andan corriendo con dinamita en las manos. Pero lo terrible está en que mientras Fujimori y Montesinos pelean por todo lo que han hecho, al mismo tiempo perjudican al Perú. Siento que todo esto es un insulto a la inteligencia de los peruanos y no aporta nada bueno a la credibilidad internacional. Es preciso que reconstruyamos la credibilidad del Perú: nuestro país está viviendo una decepción más. La década de los 80 terminó con la desilusión que significó Alan García: ahora, una década después, nos vemos con otra desilusión, una nueva desesperanza. Estos años han sido un camino muy duro, extremadamente difícil, plagado de dificultades y amenazas por parte de un gobierno dictatorial. Ha sido auténticamente una lucha de David contra Goliat. En el caso del Perú, creo que la historia bíblica se está repitiendo. David está ganando, y al final va a ganar. Pero si gana es gracias a la fuerza y la participación de los peruanos. Estamos avanzando y vamos a entrar en un nuevo amanecer democrático con instituciones fuertes, que permitan la garantía política, económica, social y jurídica para vivir con justicia y atraer inversiones y entrar así en una etapa distinta del Perú.

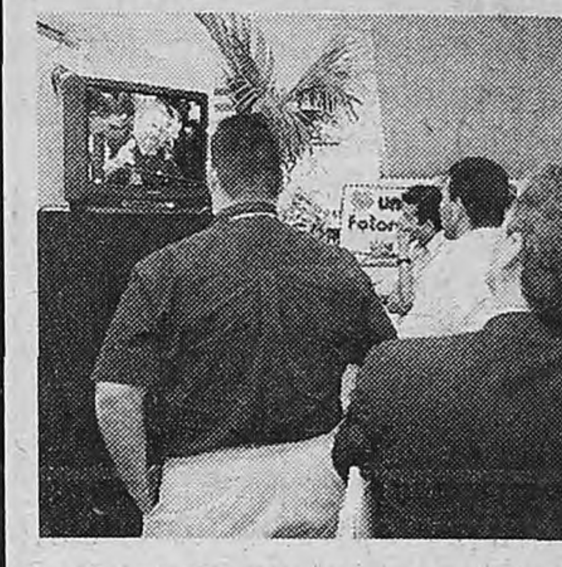
–Si usted resulta electo presidente tendrá por delante el mismo desafío que conocieron presidentes como Raúl Alfonsín en la Argentina o Patricio Aylwin en Chile. Hasta es casi una disyuntiva: ¿perdón, justicia, reconciliación u olvido?

–No, hay que decir: reconciliación sin impunidad, o sea, reconciliación sí, pero la verdad y la justicia también. No puede haber impunidad libre. En la Argentina muchos generales fueron a la cárcel, y todavía hay varios. En Chile se ha demorado más pero ahí está Pinochet ante la Justicia. En Chile se fue demasiado lento: no debemos ser tan lentos como en Chile. No vamos a entrar en ningún revanchismo ni persecución alguna. No tengo la intención de seguir abriendo heridas. Sin embargo, en el Perú habrá una comisión de la verdad.

MIRADOR

CUMBRE

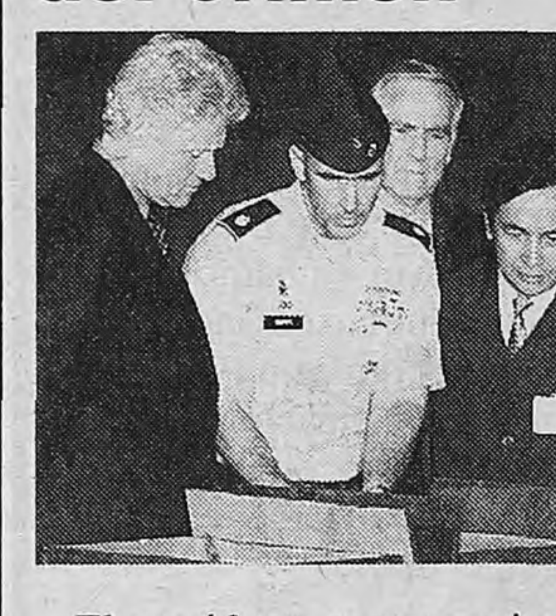
Hoguera de acusaciones



La X Cumbre Iberoamericana en Ciudad de Panamá concluyó ayer con una dura disputa pública (que en la foto los periodistas miran por TV) entre Fidel Castro y el presidente de El Salvador, Francisco Flores, sobre una condena al terrorismo de la organización vasca ETA. El Salvador había propuesto esta condena como muestra de solidaridad hacia España, pero Castro replicó que la iniciativa coincidía con "hechos sumamente graves": la detención de cuatro personas sospechadas de querer asesinar al presidente cubano. Entre los detenidos está el anticastrista Luis Posada Carriles, que portaba un pasaporte falso salvadoreño. "El cabecilla proviene de El Salvador, cuyo gobierno sabe perfectamente que vive allí", denunció Castro. El presidente venezolano Hugo Chávez desactivó la tensión al bromear que "si venimos a acusarnos por el pasado... bueno, aquí está España, la Madre Patria".

EE.UU.-VIETNAM

La escena del crimen



El presidente norteamericano, Bill Clinton, llegó ayer a la ciudad Ho Chi Minh, que como Saigón presenció en 1975 la derrota final de Estados Unidos en Vietnam. La recepción popular, como en el resto de la visita, fue abrumadora. Los habitantes de la ciudad se habían instalado frente al hotel donde se hospedará Clinton y su esposa Hillary, y a lo largo del recorrido desde el aeropuerto hasta la ciudad. Ayer Clinton participó en ceremonias para los norteamericanos desaparecidos en la guerra (foto). Hoy negociará acuerdos comerciales con el ex enemigo de su país.

Movilización de hinchas cuervos contra ISL y el gerenciamiento

Por Gustavo Veiga

Hinchas de San Lorenzo se autoconvocan el martes próximo ante la AFA en contra del gerenciamiento en la entidad de Boedo. Miele y Grondona –"prescindente" ante el tema– son los cuestionados.

Todo indica que la tendencia a movilizarse en resguardo del patrimonio que poseen los clubes argentinos irá en aumento. Los hinchas de San Lorenzo, así como los de Racing primero y los de Deportivo Español después, están dispuestos a hacerse escuchar. Para ello ya han marchado y se siguen movilizando ante la AFA –de algún modo la Casa Rosada del fútbol– para peticionar y dar a conocer su posición. El eslogan con que se convoca a socios y simpatizantes esta vez es "Todos a la AFA, en contra de la entrega del club" y está acompañado de una carta abierta dirigida "al señor Julio Grondona". Quienes llaman a movilizarse se presentaron en *Página/12*, dicen ser hinchas sin identificación política, residen en el barrio de Belgrano y se enorgullecen de ir a "todas las canchas".

Este sector cuestiona la iniciativa de Fernando Miele, que aspira a refrendar el 30 de noviembre durante la asamblea de representantes de socios una carta convenio acordada con la empresa suiza ISL. Si se aprobara este documento de siete carillas, cinco puntos y decenas de cláusulas, San Lorenzo transferiría a la firma con sede en Zurich el usufructo de sus recursos vitales: o sea, a cambio de una suma de dinero que el club ya viene percibiendo anualmente, cederá derechos de TV, merchandising, publicidad estática, indumentaria, internet y otros rubros de incalculable proyección como el "e-commerce" (comercio electrónico). En rigor, ISL centralizará el pago que la entidad recibe de distintas empresas.

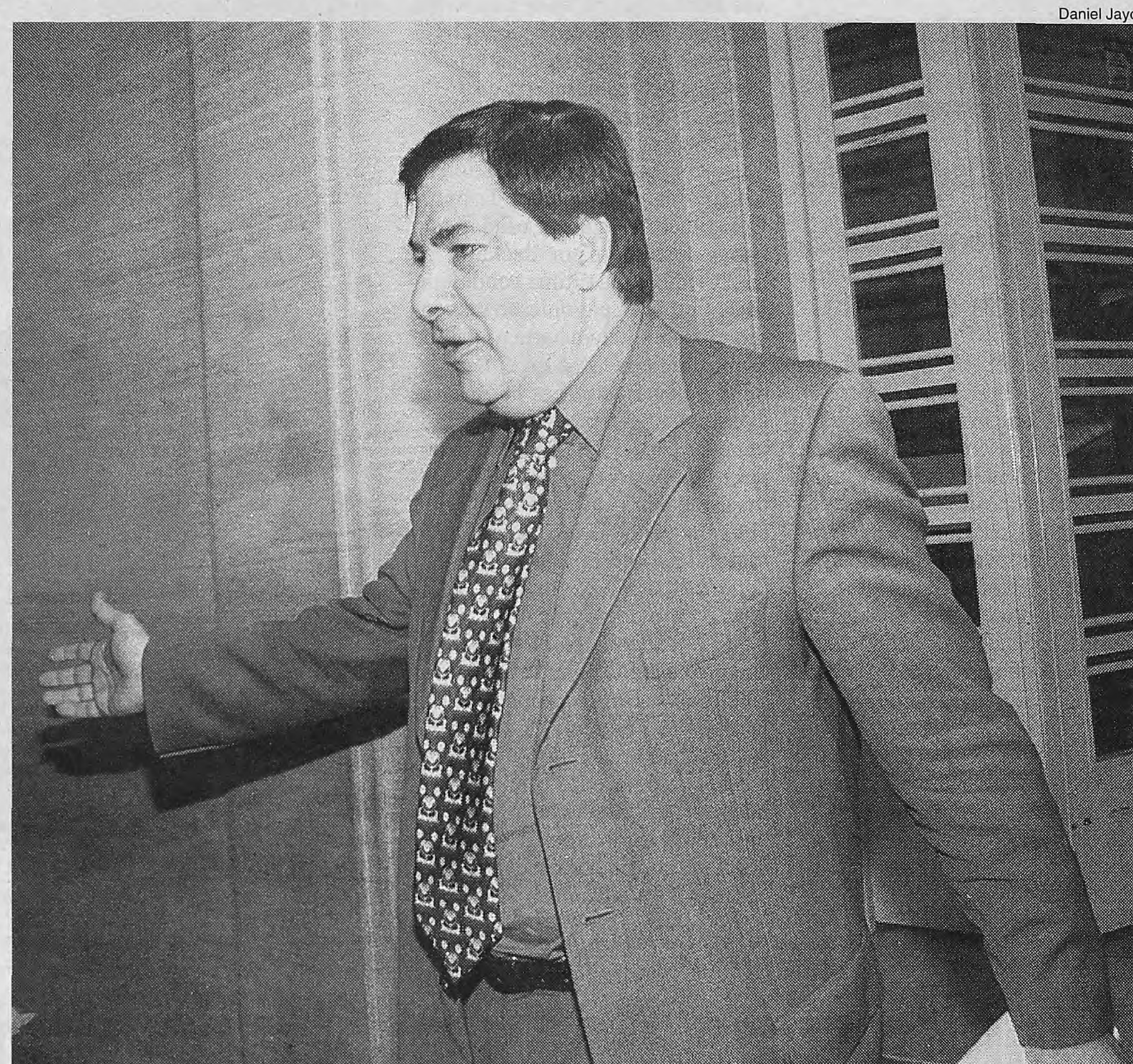
En su carta abierta a Grondona, los hinchas en estado de movilización le inquieren al dirigente que responda cuál es "la ventaja de ceder a alguien la cobranza asegurada de 13 millones de dólares, para que otro se la cobre y la administre y, si queda un excedente, se lo devuelva el 31 de enero del otro año, y en el contrato no haya ninguna garantía de devolución de ese dinero a San Lorenzo". En el texto que dieron a conocer estos "socios, hinchas y simpatizantes, donde la mayoría no pasa los 25 años", también se denuncia que en la institución y, por indicación de la AFA, "se gastaron el año pasado 2 millones de dólares en un equipo de video de alta seguridad, por el que otros clubes pagaron 500 mil dólares, y hoy tenemos un pasivo de 30 millones de dólares".

A lo largo del texto, este movimiento sanlorencista repite una frase atribuida al presidente de la AFA por los dirigentes opositores Alberto Barilari y Jorge Aldrey: "El contrato con ISL es lo mejor que le puede pasar a San Lorenzo". De ahí, los seguidores del Ciclón se toman para expresarle a Grondona: "Si hoy el club no paga impuestos, por el artículo 2.7 nos hacemos cargo de los impuestos que le corresponda pagar a ISL, que son del orden del 30 por ciento de las utilidades, más el IVA. Explíquenos por favor la ventaja para San Lorenzo de aceptar una cláusula de este tipo".

Si a la marcha convocada para el martes 21 ante la AFA se suma otra que, como está proyectada, tratará de impedir la aprobación de la carta de intención entre San Lorenzo y ISL el 30 de noviembre en el estadio, se infiere que en el club de Boedo se aproxima un verano sofocante para el presidente azulgrana y quienes lo acompañan en su iniciativa gerenciadora.

Por eso, los hinchas se autoconvocan y critican del mismo modo a Miele y Grondona, "dos de los principales administradores de nuestro alicaído fútbol que alguna vez estuvieron parados en veredas opuestas. Hoy, en cambio, están unidos por una misma pasión: el lobby a favor de ISL".

Daniel Jayo



Fernando Miele, hombre fuerte de San Lorenzo e impulsor del acuerdo con los suizos de ISL.
Debe afrontar una oposición creciente que cuestiona con números en la mano los términos del acuerdo.

RONALGATE

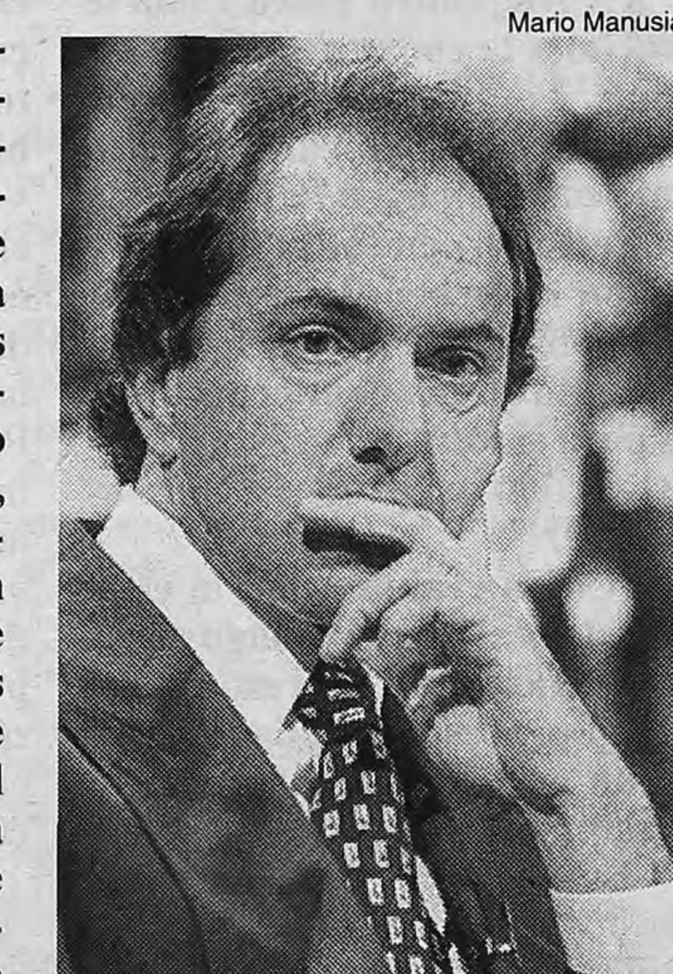
El acuerdo firmado por la empresa de artículos deportivos Nike con la Confederación Brasileña de Fútbol (CBF) exigía la presencia de Ronaldo en los terrenos de juego en los partidos del seleccionado de su país, denuncia este sábado el diario *Folha de Sao Paulo*. Esa era una condición para que Nike, cuyo contrato está siendo objeto de una investigación en el Congreso de Diputados brasileño, pague a la CBF el dinero del acuerdo alcanzado en julio de 1996 y que se eleva a 400 millones en por período de diez años. Según la última revisión del contrato, el pasado abril, la CBF dejará de recibir 500.000 dólares por partido no jugado, lo que puede obligarla a devolver hasta 14,5 millones de dólares. En este grupo se encuentran los amistosos organizados por Nike el pasado año en Australia, que coincidieron con otro encuentro de la selección en España. El entonces técnico Wanderley Luxemburgo optó por enviar la selección olímpica auriverde a aquel país, con la presencia de Ronaldo, que al final no jugó ni en Sydney ni en Melbourne, obligando a los organizadores a devolver el precio de las entradas. "La marcha atrás es la primera prueba de que la empresa tiene intereses declarados en la alineación del jugador del Inter de Milán, causa del tropiezo de la selección brasileña en la final de la Copa del Mundo 98 en Francia", asegura. El viernes, el presidente de la CBF, Ricardo Teixeira, admitió que fue un error entregar a Nike la agenda de la selección brasileña. "Reconozco que fue un error que cometimos porque éramos campeones mundiales. No pensamos, en la época, en las eliminatorias para el Mundial 2002", dijo Teixeira al diario paulista. Sin embargo, la copia del contrato enviada por la CBF a la Comisión Parlamentaria de Investigación (CPI) de dicho contrato, omite las alteraciones realizadas en abril, según el diario.

LA CUESTION EN DIPUTADOS

"Es un despropósito"

El polémico gerenciamiento de San Lorenzo de Almagro llegó hasta la Cámara deDiputados de la Nación. El legislador Daniel Scioli, presidente de la Comisión de Deportes de la Cámara, recibió el apoyo de sus pares en cuanto a su intervención respecto del grave despojo patrimonial que, en su opinión, sufrirá la institución que preside Fernando Miele. La intención del titular de San Lorenzo y de la Asamblea de Representantes es concesionar los derechos de imagen del club y el alquiler del estadio, entre otras cosas, a la empresa suiza ISL Worlwide (ver en esta misma página). Según un comunicado de prensa de la Comisión de Deportes, Scioli declara que "éste es un claro ejemplo de lo que comercialmente la conducción de San Lorenzo no debe hacer". Y desarrolla los fundamentos de semejante afirmación.

Mario Manusia



Scioli, diputado nacional.
Preside la Comisión de Deportes.

Tras aclarar su convencimiento de las bondades que tendría sobre los clubes de fútbol la inyección de capitales privados con el fin de fortalecer sus economías, el legislador dijo que de ninguna manera se debe confundir eso con lo que pretende hacer San Lorenzo. Scioli señala en el comunicado que los porcentajes prometidos por ISL a San Lorenzo son similares a lo que la institución podría sacar "si sus dirigentes hicieran bien las cosas".

El legislador también cuestiona que la cesión de todos los derechos de los socios es por 20 años y no se comprometen avales a favor del club, "ni se garantiza la idoneidad de la gestión, lo que es un despropósito". Por último, Scioli también hace hincapié en que ISL tiene el derecho de ceder libremente el contrato que se pretende firmar sin la previa conformidad de la institución San Lorenzo.

ESTA TARDE PUEDE DEFINIRSE EL CAMPEONATO APERTURA

Boca-Talleres, partido clave

Talleres está a dos puntos. Si Boca gana, toma distancia y se va feliz a Tokio; si empata, sufrirá; si pierde, a llorar al avión.

Con la cancha colmada de hinchas, Boca y Talleres tendrán que afrontar hoy su compromiso quizás más complicado de lo que resta del torneo Apertura. Los dos conjuntos llegan al encuentro con excelentes ánimos y con igual cantidad (9) de victorias en el certamen, aunque los xeneizes están primeros, dos puntos arriba en la tabla producto de 5 empates, contra 3 igualdades y 2 derrotas de los cordobeses. El encuentro, considerado una especie de final adelantada, mantendrá muy atentos a Gimnasia, San Lorenzo y River, los otros tres candidatos. Para Boca, una victoria significará tranquilidad para poder disputar la final de la Intercontinental frente al Real Madrid sin pensar en el torneo local y para los de la T un triunfo les permitiría directamente superar al líder y pasar a comandar el lote: nada menos. También será un partido especial para Martín Palermo, quien será observado por el vicepresidente del Valencia, club que lo tiene en carpeta para la próxima temporada del fútbol español.

Al partido no le faltan condimentos. Habrá una importante cantidad de hinchas: los de Talleres van a ser cerca de 7000 y el resto serán hinchas de Boca hasta llenar la Bombonera, porque el partido será algo así como una despedida del equipo, que mañana partirá rumbo a Japón, donde el día 28 enfrentará al Real. Encima, a los jugadores de Talleres, quienes sin dudas han sido la revelación del torneo, los dirigentes les darán un premio especial (unos 40 mil dólares) si es que vencen en la Bombonera.

Un triunfo le permitiría a Boca, además de aportarle tranquilidad, despegarse a cinco unidades del conjunto que dirige Juan José López, una distancia poco menos que decisiva en virtud de que luego quedarán por disputarse apenas cuatro fechas. Sin embargo, Talleres no resignará fácilmente la parada, ya que intentará bajar a Boca de lo más alto de la tabla, para quedar como líder del certamen y apostar a un bajón en el rendimiento de los de Carlos Bianchi posterior a la disputa de la Copa Intercontinental.

Boca no realizará modificaciones y volverá a presentar a Marcelo Delgado y Martín Palermo en la delantera, en tanto que Talleres presentará una sola variante: tras cumplir su fecha de suspensión, Oscar Darío Alaniz ingresará por Diego Garay. Así, López le ratificó la confianza a Santiago Del Sotto, quien tendrá que marcar a Delgado, mientras que en la zona de volantes Gustavo Lillo jugaría por izquierda y Daniel Albornós lo haría por derecha. Con este dispositivo, Talleres intentará contener las subidas de Julio Marchant y Hugo Ibarra.

Por otra parte, durante el encuentro, Palermo será seguido muy de cerca por el dirigente del Valencia Jaime Molina, quien llegó al país con la intención de evaluar las cualidades del goleador, que está en carpeta del club español. Palermo ya tiene el sí de Mauricio Macri, en el caso de que el Valencia haga una oferta concreta, que convenga por supuesto al club de la Ribera –eso le prometió Macri al jugador tras frustrarse su pase al Lazio, el año pasado–, por lo que el goleador tendrá que mostrar hoy sus mejores cartas.



Martín Palermo. Hoy será observado por el vice del Valencia.
El grandote será una vez más la carta de gol del equipo de Bianchi.

Una tarde con la decimoquinta del Apertura 2000

BOCA	TALLERES
Córdoba	Cuenca
Ibarra	Manfredi
Bermúdez	Maidana
Matellán	Galarza
Fagiani	Del Sotto
Marchant	Lillo
Serna	H.Franco
Battaglia	Alaniz
Riquelme	Albornoz
Delgado	Astudillo
Palermo	Rueda
DT: Bianchi.	**DT:** J.J. López.

Cancha: Boca. **Arbitro:** Angel Sánchez. **Hora:** 16.00

S. LORENZO	ESTUD'TES
Saja	Tauber
Ameli	Quatrocchi
Tuzzio	Prátola
Portocarrero	Azconzábal
Paredes	Osorio
Franco	Cardozo
Michelini	Zapata
Erviti	Aguilar
Romagnoli	Pompei o Agog.
Romeo	Galletti
Quinteros	Farías
DT: Ruggeri.	**DT:** Craviotto.

Cancha: San Lorenzo. **Arbitro:** Daniel Giménez. **Hora:** 16.00

UNION	CENTRAL
Castellano	Tombolini
Vera	Marra
Ortiz	D.Díaz
Valli	Gerbaudo
Olivera	Lequi
M.Donnet	Vespa
Jayo	D.Quinteros
N.Fernández	E.González
M.Ríos	De Bruno
Tilger	Maceratesi
Silvera	Cáceres
DT: N.Pumpido.	**DT:** E.Bauza.

Cancha: Unión. **Arbitro:** Rafael Furchi. **Hora:** 16.00

ALMAGRO	HURACAN
Grosso	M.Ríos
Maciel	R.Graieb
Chaile	Morquio
Carranza	Lobos
Sinisterra	Moner
O.Gallardo	L.González
Aragón	Carrizo
Couceiro	Brandán
Sparapani	Padra
Bevacqua	Soto
Villalba	Gabrich
DT: Brown-Enrique.	**DT:** Babington.

Cancha: Ferro. **Arbitro:** J. P. Pompei. **Hora:** 16.00

RACING	RIVER
Sessa	Bonano
Tambussi	Lombardi
Ramos	Trotta
Bressan	Yepes
Ubeda	Placente
Zanetti	Gancedo
Chatruc	Berizzo
Bastía	Zapata
Lux	Ortega
Milito	Saviola
Canobbio	Angel
DT: López-Cavallero	**DT:** A.Gallego.

Cancha: Racing. **Arbitro:** C. Martín. **Hora:** 18.10. **TV:** TyC Max

GIMNASIA	COLON
Noce	L.Díaz
Sanguinetti	Azoge
Cufré	Medero
A.Pereyra	Morant
Troglio	E.Pérez
M.Gómez	Bontemps
Larrosa	C.Suárez
F.Fernández	Valencia
Messera	J.Delgado
Enría	Gigena
Sava	Gorostidi
DT: Griguol.	**DT:** Mántaras

Cancha: Gimnasia. **Arbitro:** Roberto Ruscio. **Hora:** 16.00

CHACARITA	LOS ANDES
Vivaldo	Migliardi
M.Romero	Noce
Furios	Nasta
Precone o Cab.	Bovaglio
R.Cardozo	Troyansky
Gaitán	Netto
G.Zapata	Levato
Parisi	Arce
C.Moreno	V.López
Carrario	Desagastizábal
Lobo	Marzo
DT: O.Sosa.	**DT:** Russo.

Cancha: Chacarita. **Arbitro:** Fabián Madorrán. **Hora:** 16.00

LAS POSICIONES

Equipos	Pts.	Equipos	Pts.
Boca	32	Newell's	18
Talleres	30	Unión	16
Gimnasia	28	Belgrano	14
San Lorenzo	26	Central	14
River	24	Independiente	13
Vélez	24	Los Andes	12
Estudiantes	23	Argentinos	11
Colón	22	Racing	10
Huracán	19	Lanús	9
Chacarita	18	Almagro	5

Quilmes ya está arriba

El ahora puntero Quilmes derrotó ayer por 1-0 a Platense, en partido de la decimotercera fecha de la Zona Metropolitana de la Primera B Nacional. El gol para el equipo quilmeño lo hizo Gabriel Bordi. En tanto, en su cancha, El Porvenir consiguió una importante victoria por 4-3 sobre Nueva Chicago, con goles de Fernando Cinto y los ex juveniles de Boca Guillermo Baez (2) y Juan Aróstegui, de penal, mientras que para los de Mataderos descontaron Alejandro Farías, Ariel Jesús y Oscar Gómez, también de penal. Con un tanto de Ignacio Bernuez, San Miguel derrotó de visitante a All Boys por 0-1. Con este triunfo San Miguel alcanzó las 20 unidades, en tanto All Boys, en el que hoy debutó como entrenador Alberto Pascutti, sufrió su cuarta derrota consecutiva y se mantiene en el final de la tabla con 11 puntos. Por último, Tigre terminó con una racha adversa de cinco partidos sin victorias tras vencer, en Rosario, a Central Córdoba por 1-0, con gol del ex Deportivo Español Paolo Frangipane. En el partido para la televisión, Banfield le ganó 2-0 a Arsenal y lo bajó de la punta. Ahora los dos escoltan a Quilmes a un punto.

Violencia en el Ascenso

Los futbolistas del club All Boys Marcelo Blanco y Jorge Vázquez fueron agredidos por un grupo de hinchas del club al cabo del partido que el equipo de Floresta perdió como local por 1-0 ante San Miguel por la Primera B Nacional, en otro sábado violento en torno del fútbol del Ascenso. La jornada contó con otros hechos de violencia dentro y fuera de los estadios y en distintas categorías. El clásico sureño de la Primera B metropolitana que igualaron Tristán Suárez y Temperley en Ezeiza estuvo suspendido varios minutos cuando sólo faltaban dos para cumplirse el tiempo reglamentario, a raíz del lanzamiento de botellas al campo de juego desde el sector visitante. El árbitro del partido, Marcelo Azpiolea, decidió suspender el juego hasta que se calmara la situación, que fue lo que sucedió cuando se emplazó la policía delante de la hinchada celeste.

ESCOLASO

La Grande de la Nacional

1	531.514	6	262.916
2	309.370	7	344.718
3	543.753	8	294.925
4	421.943	9	114.905
5	222.427	10	561.253

Lotería Bonaerense

1	44.747	8	29.478	15	1046
2	40.684	9	16.065	16	41.340
3	28.287	10	22.991	17	16.678
4	10.983	11	35.042	18	16.119
5	27.835	12	8311	19	36.989
6	17.846	13	42.641		
7	9017	14	17.664	20	6542

Lotería de Santa Fe

1	20.906	8	16.599	15	33.296
2	34.337	9	24.270	16	26.387
3	1305	10	27.127	17	20.353
4	9494	11	1872	18	11.430
5	21.545	12	16.074	19	22.897
6	26.025	13	19.922		
7	34.269	14	8261	20	21.642

Lotería de Mendoza

1	47.173	8	21.774	15	48.774
2	48.423	9	38.181	16	29.492
3	38.095	10	25.544		
4	41.529	11	26.203	18	18.301
5	21.326	12	17.267	19	28.553
6	33.924	13	19.751		
7	47.620	14	43.060	20	42.054

ESPAÑA

Zafó Valencia ante el Alavés

El Valencia, que dirige el argentino Héctor Cúper, empató ayer por 1-1 contra el Alavés, en uno de los encuentros adelantados correspondientes a las 11ª fecha del campeonato español y conserva la punta. El marcador lo abrió Iván Alonso, a los 66, para los locales, mientras que Carew descontó, a los 77, para el Valencia. En tanto, el Real Madrid derrotó de visitante al difícil Villarreal (verdugo del Barcelona y del Deportivo La Coruña), donde juegan los argentinos Rodolfo Arruabarrena y Diego Cagna, por 1-0, con un gol en contra de Amor. El Deportivo La Coruña empató 1-1 frente al Osasuna, con gol de Scaloni y aguanta arriba en la tabla. Mientras que Las Palmas se impuso por 1-0, con gol de Orlando, ante el Mallorca. La fecha se completará hoy con los siguientes encuentros: Oviedo-Valladolid; Rayo Vallecano-Málaga; Espanyol-Athletic Bilbao; Celta Vigo-Racing Santander; Real Sociedad-Numancia y Zaragoza-Barcelona.

Todas las emociones las guardaron para los últimos cinco minutos

DyN



Damián Manso no se vio anoche tanto como otras veces.
El de Newell's fue reemplazado por Quintana en el segundo.

Tras un primer tiempo muy feo, Newell's atacó con ganas y sin suerte en el segundo. Zárate y Cobelli, sobre el final, los goles.

1 NEWELL'S
Cejas; Damiani, Fuentes, Fernando Crosa, Filippini; Ponzio, Grabinski, Saldaña; Manso; Cobelli, Pavlovich.
DT: Jorge Ribolzi.

1 VELEZ
Leyenda; Cubero, Méndez, Diego Crosa, F. Domínguez; Castromán, Buján, Falcón, Morigi; D. Husain, Muller.
DT: Oscar Tabárez.

Goles: En el segundo tiempo, 39m Sergio Zárate (VS); 45m Cobelli (NOB).
Cambios: ST, desde el inicio, Quintana por Manso y Rosales por Pavlovich (NOB); 28m Bono por Grabinski (NOB); 29m Sergio Zárate por Castromán (VS); 42m Obolo por Husain (VS); 45m Pellegrino por Cubero (VS).
Cancha: Newell's Old Boys.
Arbitro: Cristian Villarreal.

Cuando el partido estaba para un cero total porque ni Newell's ni Vélez habían podido encontrarle la vuelta, llegaron los goles que le pusieron algo de emoción a un encuentro chato, aburrido, que disputaron anoche por la 15ª fecha del torneo Apertura en el estadio del Parque Independencia. Los goles fueron convertidos por dos que vinieron del banco y sobre el final del partido: Sergio Zárate, a los 39 minutos, para los de Liniers, y Sebastián Cobelli, a los 45, para poner justicia.

Durante la flojísima primera parte, Vélez fue algo mejor salvo en los últimos minutos, en que Newell's, con más vergüenza que fútbol, se arrimó al arco de Leyenda, que por entonces había sido un simple espectador.

El cotejo tuvo un breve paréntesis –fue a los 15 minutos cuando dos sectores de la hinchada local se tomaron a golpes de puño y al intervenir la policía ambos bandos se la tomaron con los efectivos generando una batahola que no pasó a mayores–, que determinó que el árbitro Cristian Villarreal detuviera las acciones por espacio de tres minutos. El mejor andar velezano se fundamentó en la salida por el sector derecho, donde una vez más Lucas Castromán se transformó en figura gravitante en el andamiaje del equipo de Tabárez.

Por el lado de los rosarinos, estuvo poco presente su hombre más dotado para manejar la pelota, Damián Manso, y así a Newell's no le quedó otra que presentar lucha en el medio. El partido tuvo demasiado vértigo porque nadie pensó, no hubo quien le pusiera la pausa a un partido monótono, aburrido, sin llegadas claras.

Si bien en el segundo tiempo no varió el trámite, Vélez mostró una actitud más comprometida con el espectáculo, aunque fue el local el que estuvo más cerca de abrir el marcador cuando a los 17 minutos Cobelli estrelló un derechazo sobre la base del palo izquierdo de Leyenda, que no tenía nada que hacer. Vélez le devolvió la gentileza cuatro minutos más tarde, cuando Muller estrelló un frentazo en el travesaño de Cejas.

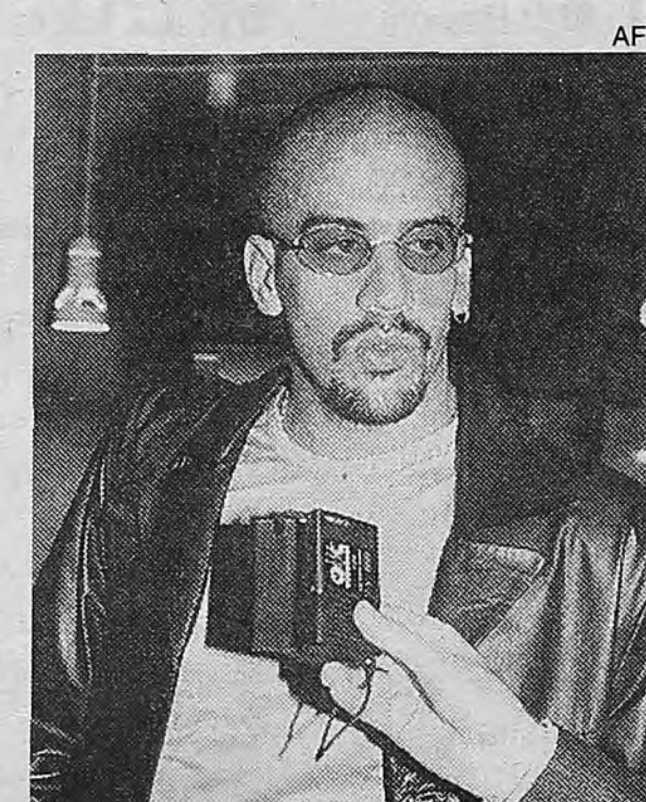
Pero la emoción estaba reservada para el final, primero fue el Ratón Zárate quien metió un misil de 30 metros que se le coló por arriba a Cejas y, cuando no quedaba más tiempo, Cobelli estampó la igualdad justa y definitiva.

SIN LA BRUJITA, FRACTURADO

Lazio empató con el Milan

La Lazio, territorio de argentinos y defensor del título italiano, igualó de local 1-1 en el estadio Olímpico de Roma con el Milan en uno de los dos partidos adelantados correspondientes a la séptima fecha del campeonato italiano. Parecía fácil pero no lo fue. Lazio salió al ataque con todo y a los 2 minutos Dino Baggio sorprendió con un extraordinario disparo desde 25 metros, que el arquero Chrisos no pudo contener.

AFP



Verón, con anteojos y fisura.
El técnico de Lazio brama.

El Milan descontó, a los 54, con un golazo del ucraniano Andrei Shevchenko, quien tras superar con el cuerpo a Nesta conectó un disparo por debajo de las piernas del arquero Peruzzi. Con este tanto, Shevchenko anotó su gol número 7 en el certamen y superó en la tabla al goleador de la Roma, el argentino Gabriel Batistuta (6). En el otro cotejo, el Inter, con el regreso de su capitán, el argentino Javier Zanetti, superó como local por 2-1 al Perugia, con goles del uruguayo Alvaro Recoba, la figura del partido, y el goleador Christian Vieri, mientras que Marco Materazzi descontó para los visitantes.

El tema de la jornada siguió siendo, por otra parte, la lesión del volante Juan Sebastián Verón, que le demandará al menos un mes de reposo. Es una "fractura en el peroné de la pierna izquierda", aseguró ayer el periódico deportivo italiano *La Gazzetta dello sport*. El informe médico del Lazio había indicado "una lesión en el peroné de la pierna izquierda, que se cubrió con un vendaje rígido", pero no hablaba de fisura ni de fractura. "El veredicto de la radiografía demostró la fractura del peroné, cuya soldadura se verificará dentro de dos semanas", subrayó el rotativo de Milán. Verón sufrió esta lesión durante el partido Chile-Argentina, tras recibir un patadón del chileno David Pizarro.

OTRA FINAL ARGENTINA EN LA COPA ERICSSON DE MONTEVIDEO

Coria va por su tercera etapa

El santafesino Guillermo Coria (14 victorias al hilo) derrotó al catalán Balcells y juega la final con José Acasuso, vencedor de Delgado.

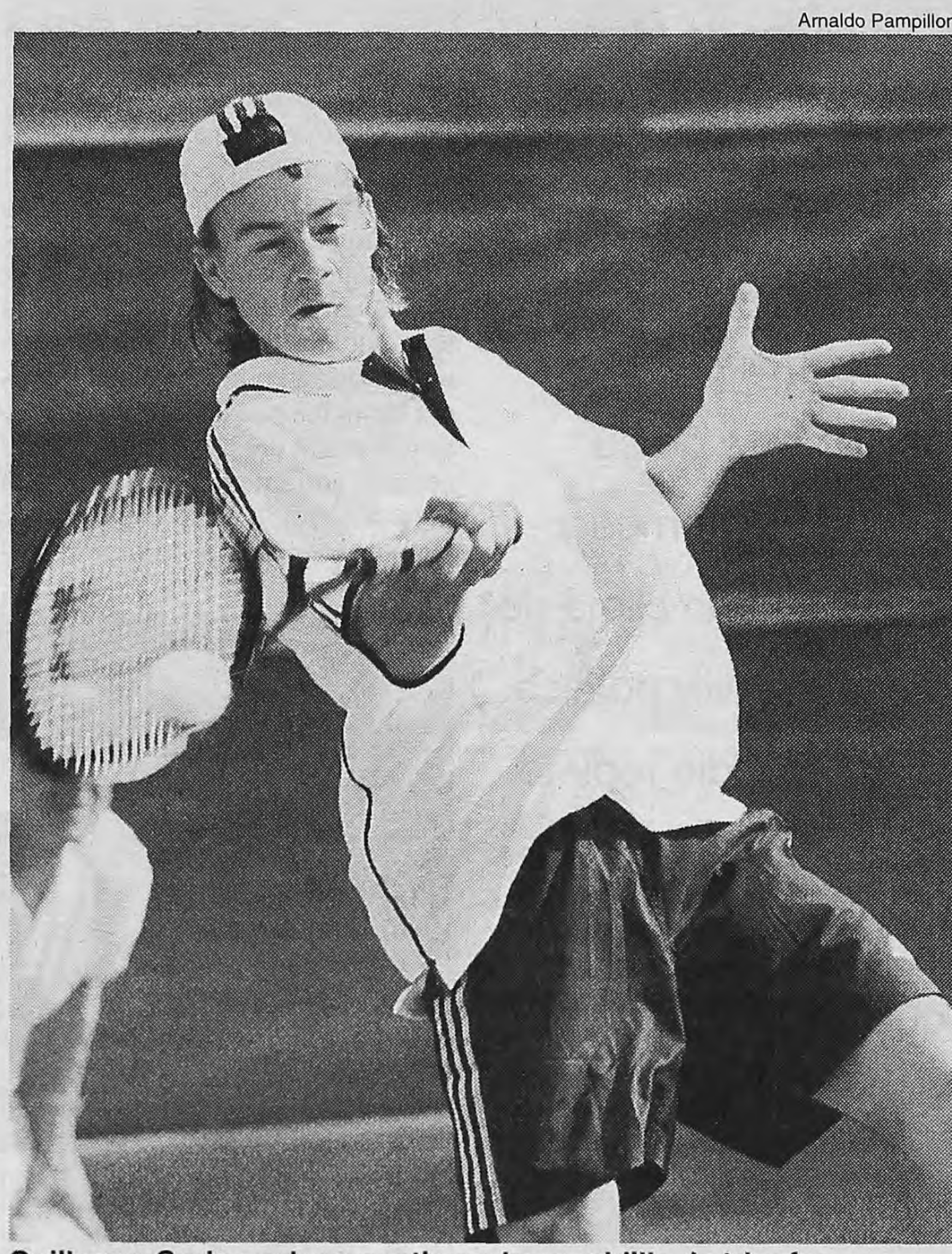
La Copa Ericsson, desde su creación en 1997, le cae muy bien a los tenistas argentinos y lo que sucedió esta semana en Montevideo es una nueva y clara prueba, ya que el santafesino Guillermo Coria (109 en el ATP) y el misionero José Acasuso (198) protagonizarán hoy la final de la quinta etapa. De esta manera, los tenistas argentinos se asegurarán el noveno *título* challenger del año.

En semifinales, Acasuso, que accede así por primera vez a una final de un challenger, derrotó al experimentado paraguayo Ramón Delgado por 6-4 y 6-3; mientras que Coria –14 victorias consecutivas– sacó del certamen al español Juan Balcells, segundo cabeza de serie, por 7-5 y 6-2. Con estos resultados, ambos tenistas argentinos continúan subiendo en el ranking. Coria será desde el lunes 99 o 100 con la final y si mañana gana, 94. En tanto, Acasuso con la final será 168 y ganando 152, aproximadamente.

En el Carrasco Lawn Tennis de Montevideo, Acasuso de 18 años de edad, desplegó toda su potencia y jugó estratégicamente ante el fogueado jugador paraguayo quien está volviendo a la actividad tras 6 meses fuera del circuito. Su servicio fue efectivo, su derecha veloz y el revés plano le dio buenos resultados para conseguir sin sobresaltos el pasaje a la final. "Sabía que tenía que correr mucho para vencer a Delgado, los partidos anteriores a los españoles me desgastaron mucho pero ya estando en la semifinal tenía que dar todo, y aprovechar la oportunidad que se me presentaba", dijo Acasuso.

Coria, por su parte, se topó con un Balcells por demás exigente, integrante del equipo español de Copa Davis que se medirá el próximo mes a Australia en la final a disputarse en Barcelona. Balcells tomó el control del partido al inicio y en base a su potencia y en especial en su juego de saque y red se adelantó 3-1. Inmediatamente Coria le leyó el juego y logró equiparar las acciones hasta llegar al duodécimo game, donde logró el quiebre de servicio que le dio el primer set. En el segundo set, la devolución de Coria mejoró sustancialmente y así controló las arremetidas del catalán que, además, le facilitó la tarea al argentino al sumar varios errores no forzados. "La clave del triunfo fue que estuve muy concentrado y tuve mucha claridad en el juego, lo había visto jugar a Balcells, asíque traté de controlar su saque y también mi devolución de servicio me ayudó muchísimo", analizó Coria. Sobre la final indicó "que José (Acasuso) y yo nos conocemos desde chicos pero cada uno saldrá a hacer lo suyo, por mi lado me siento muy motivado y trataré de conseguir el tercer título de la Copa Ericsson", finalizó.

Arnaldo Pampillon



Guillermo Coria aspira a continuar la seguidilla de triunfos.
El tenista de Santa Fe pasa el mejor momento de su corta carrera.

EL RUSO YA ES NUMERO UNO EN LA CARRERA DE CAMPEONES

Marat Safin, finalista en Francia

El australiano Mark Philippoussis y el ruso Marat Safin se medirán hoy por el triunfo en París, en el último gran torneo del año previo al Masters que se disputará en Lisboa. Philippoussis avanzó ayer a la final del torneo al derrotar al brasileño Gustavo Kuerten por 7-6 (7-5) y 7-6 (13-11), en tanto que una hora después Safin batía con facilidad al español Juan Carlos Ferrero por 6-2 y 6-2 en apenas 56 minutos.

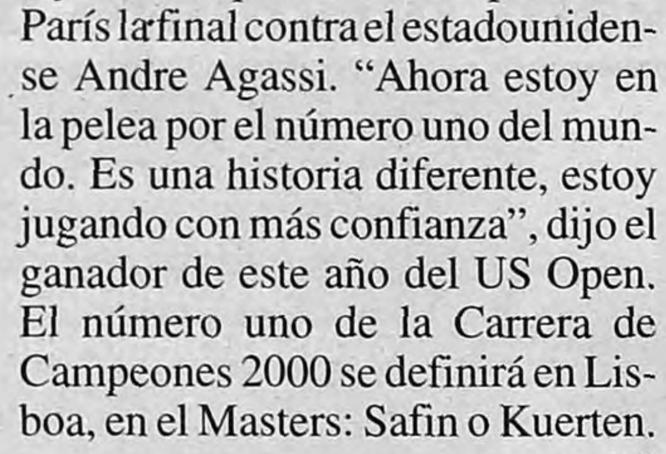
Muy diferente fue la victoria del australiano. En una hora y 52 minutos el décimo tercer favorito acabó con las ilusiones del brasileño, máximo preclasificado. Kuerten lucha con Safin por terminar el año como número uno, pero la definición se producirá recién en la Copa Masters de Lisboa.

"Jugué mi mejor torneo indoor hasta el momento. Tuve la chance de llegar a la final y sólo unos pocos puntos decidieron todo", analizó el brasileño.

Kuerten tuvo claras chances de forzar una definición favorable en el tercer set, ya que dispuso de cinco set points en el segundo parcial, donde Philippoussis sólo logró la victoria tras su cuarto match point.

Safin, por su parte, se mostró aliviado por lo breve de su partido. "No fue fácil volver a jugar hoy tras jugar ayer. Pero me alegra que no haya durado mucho, ésta fue una gran victoria para mí", dijo el joven ruso, que buscará su sexto título del año. "El año pasado no jugué bien", dijo Safin, quien en 1999 perdió en París la final contra el estadounidense Andre Agassi. "Ahora estoy en la pelea por el número uno del mundo. Es una historia diferente, estoy jugando con más confianza", dijo el ganador de este año del US Open. El número uno de la Carrera de Campeones 2000 se definirá en Lisboa, en el Masters: Safin o Kuerten.

AFP



Safin, en óptimo momento.
Hoy define con Philippoussis.

DERROTA DE LAS JOVENES RUSITAS

Hingis-Seles, final maestra

La suiza Martina Hingis y la estadounidense Monica Seles disputarán hoy el título del Masters de Nueva York, dotados con una bolsa de dos millones de dólares, al ganar ayer sus respectivos partidos de semifinales a las jóvenes rusas Anna Kournikova y Elena Dementieva, en sendas demostraciones de jerarquía tenística. Hingis continuó su dominio sobre Kournikova, su amiga y compañera de dobles, y avanzó por tercer año consecutivo a la final del último torneo del año en el circuito WTA, tras sacar un resultado de 7-6 (7/2), 6-2. La número uno mundial y del torneo ha ganado 11 de los 12 encuentros con Kournikova. Seles, tercera cabeza de serie, liquidó las esperanzas de otra adolescente rusa al superar a Dementieva 6-1, 7-6 (7/4). Hingis ha disputado tres veces la final del Master, la primera de ellas en 1996 cuando perdió contra la alemana Steffi Graf, y después en 1998, donde se llevó el título, y el pasado año cuando cayó ante la norteamericana Lindsay Davenport.

NOTICIERO

Futsal. El seleccionado de Portugal goleó ayer por 6-2 a Guatemala, en el partido inaugural del IV Mundial de Fútbol Sala, que se desarrolla en Guatemala hasta el próximo 3 de diciembre. El acto que significó la apertura de este torneo, el único en la categoría que reconoce la FIFA, contó con la presencia del presidente honorario del ente regulador del fútbol mundial, el brasileño Joao Havelange y el secretario general del organismo, el suizo Michel Zen-Ruffinen. Al cierre de esta edición jugaban el tricampeón Brasil, frente al débil Kazajstán.

TC. El piloto Patricio Di Palma, acompañado por su hermana Andrea, consiguió ayer el mejor tiempo clasificatorio con el Torino con motor Cherokee construido en gran parte por su padre Luis Rubén, recientemente fallecido, con miras a la 16ª y última carrera del Turismo Carretera que se correrá hoy en el autódromo Juan Manuel Fangio de Balcarce, campeonato que ya se adjudicó Guillermo Ortelli.

Rugby. Los Pumas –con un equipo muletto– confirmaron ayer su histórica paternidad en el rugby regional al adjudicarse el XXI Campeonato Sudamericano, tras vencer en la final disputada en Montevideo a Uruguay (Los Teros) por 29 a 19. Ambos seleccionados habían cosechado un triunfo cada uno, los dos ante Chile, el restante participante, ya que Paraguay desistió de la invitación.

Boxeo. El ex campeón mundial de los gallos, el santiagueño Juan "Chango" Córdoba, reapareció luego de una larga inactividad con un buen triunfo por nocaut en el cuarto round frente al salteño Juan Carlos Cazón, en una pelea que se realizó en el Club Villa Hortensia de Santiago del Estero.

Golf. El venezolano Daniel Escalera ganó ayer, con 67 golpes, la tercera jornada de la 95° edición del Abierto de Argentina, que se disputa en el Jockey Club de San Isidro, pero el local Vicente "Chino" Fernández, que empleó 69, mantiene el liderazgo en la clasificación con 205 en total (5 bajo el par), seguido por sus compatriotas Angel Cabrera (210 golpes) y Eduardo Romero (211).

Fórmula 1. La futura alcaldesa de San Pablo, Marta Suplicy, del Partido de los Trabajadores (PT), quien asumirá en enero sus funciones, presentará un pedido de investigación acerca del proceso de licitación del Gran Premio de Brasil, que se disputará en marzo. Según trascendió, Suplicy maneja información sobre irregularidades y sobrefacturación en los contratos, que cerró el actual gobierno de esa ciudad.

Gallagher, padre feliz

No sólo Carlos *El Indio* Solari será papá en los próximos meses. En Inglaterra, la noticia de que Liam Gallagher, cantante de Oasis, tendrá un hijo ha conmocionado a la prensa británica que sigue obsesivamente cada movimiento de la estrella del grupo más grande y polémico del Reino Unido. El condimento ideal de la noticia es que, además, la mamá también es famosa. Se trata de Nicole Appleton, una de las cantantes de la banda pop femenina All Saints. "Es cierto y es absolutamente fantástico", dijo Gallagher en la casa de su madre en Manchester. "Nicole será una madre extraordinaria, la mejor mamá del mundo". Appleton, que tiene 25 años y una gran fama en las islas también, sorprendió al menor de los Gallagher, de 28, con la feliz noticia la noche del jueves durante la entrega de los premios MTV Europa, concretada en Estocolmo. "Nos da igual si es niño o niña", dijo Gallagher. "Eso lo decidirán los dioses. Esto es simplemente extraordinario y estamos muy entusiasmados". Sin embargo, de momento, no se habla de boda. "No, no nos casamos. Una cosa después de la otra", afirmó el cantante al sensacionalista diario *The Sun*, que también dijo que Appleton está embarazada de dos meses y que hace cinco que sale con Liam.

MANU CHAO COMENZO SU SERIE DE TRES RECITALES EN EL

Unas canciones que explotan

El ex líder de Mano Negra volvió a tocar en Buenos Aires, ocho años después de un inolvidable y único show de su banda. El viernes y anoche hubo clima de fiesta y fervor político, en un estadio repleto. El martes concluye una visita que seguramente se repetirá en menos de seis meses.

Por Pablo Plotkin

Un metro sesenta y pico de pura leyenda viva repitiendo hasta la madrugada un lacónico estribillo-insignia. "Por la carretera", cantó una y otra vez Manu Chao, sintetizando la esencia de su viaje *permanente*: el hombre que llega a una ciudad del Tercer Mundo con una guitarra en la valija se involucra hasta los huesos con las alegrías y tristezas del lugar, sale a un escenario ardiente y deja a miles de personas repitiendo especies de slogans aventureros durante las semanas siguientes. Cuando el martes a la noche complete la serie de tres shows en Obras (siempre con localidades agotadas; esto es: 15 mil personas en total), Manu habrá materializado un romance que sostiene a la distancia con el público porteño, al que no había enfrentado en escena desde la histórica presentación de Mano Negra de 1992, en ese mismo estadio. Ocho años después, la fascinación que experimentó América latina con *Clandestino* (de 1998, su único disco solista publicado hasta la fecha) sigue creciendo a fuerza de un puñado de canciones pequeñas y fuertes como hormigas. Tal vez el hermetismo asfixiante de Obras no es el decorado ideal para esta celebración, pero allí estaba el francoespañol errante como fuente de energía inagotable, ofreciendo las "rolas" (canciones) escritas en habitaciones de hotel, butacas de avión y bares portuarios.

Sandra Cartasso



Manu con un grupo de las Madres Línea Fundadora.
El show combina reggae, ska, cumbia, hip hop y vallenato.

Manu viene a encarnar el lado bueno de la globalización. El europeo moderno que se reinventa en la mezcla de culturas tercermundistas y que es consciente, a su vez, de la necesidad de preservar los localismos.

Identidad: ***Manu viene a encarnar el lado bueno de la globalización. El europeo moderno que se reinventa en la mezcla de culturas tercermundistas.***

El viajero sensible y desarraigado, con una decena de amigos en cada barrio bajo del planeta, a la mayoría de los cuales verá una sola vez en la vida. Las despedidas nunca son dramáticas ("ya nos mandaremos un fax", suele sonreír) para este modelo acabado del romanticista 2000. La mayoría de su público porteño pertenece a una clase media universitaria de pies in-

LAS MANOS DE FILIPPI, LA BANDA

La combat-cumbia

Por P.P.

"¡Para nuestros piqueteros de todas las provincias!", dijo Hernán "Cabra" de Vega, uno de los dos cantantes de Las Manos de Filippi (a quien puede verse, periódicamente, tocando la guitarra *a la gorra* en la calle Florida), cuando salió al escenario de Obras enfundado en un llamativo traje blanco. Para aquellos que los conocían, la dedicatoria era casi la única posible. La banda que lideran Cabra y Hernán "Mosky" Penner (guitarra y voz) pretende ser, más que un grupo de rock, un movimiento político revolucionario. Sus canciones están concebidas como bombas molotov lanzadas al corazón del gobierno y todos los poderes de turno. Son los autores del ataque artístico más explícito e incendiario al período menemista: "Sr. Cobranza", tema popularizado por Bersuit Vergarabat que tilda de "narcos" (entre otras cosas) a la dirigencia política argentina. Todo dicho, en el contexto de una historia personal –un hombre al que le cortan la luz por no pagar la factura– con nombres y apellidos. La canción, claro, fue "vigilada" por el Comfer de aquel entonces, que presionó a las radios que la difundieran, amenazando con fuertes sanciones económicas por el contenido "insultante" de la bonita página.

Pero "Sr. Cobranza" no es el único hit de su autoría que sonó en boca ajena. "La cumbia del cucumelo", menos política y más volcada a ciertos excesos, que fue llevada a la fama por Rodrigo, también fue compuesta por ellos. Cuando la tocaron el viernes en Obras, Mosky se la dedicó "con todo cariño" al Potro cordobés. Así, todas las canciones de Las Manos se postulan como pequeños escándalos desestabilizadores del sistema: llamadas a la huelga general, puteadas al "ejército pelotudo" ocupado en cuidar ballenas, propuestas de legalización de la mari-

Agite: ***Son los autores del ataque artístico más explícito e incendiario al período menemista, "Sr. Cobranza", la canción popularizada por la Bersuit.***

ESTADIO OBRAS

como granadas

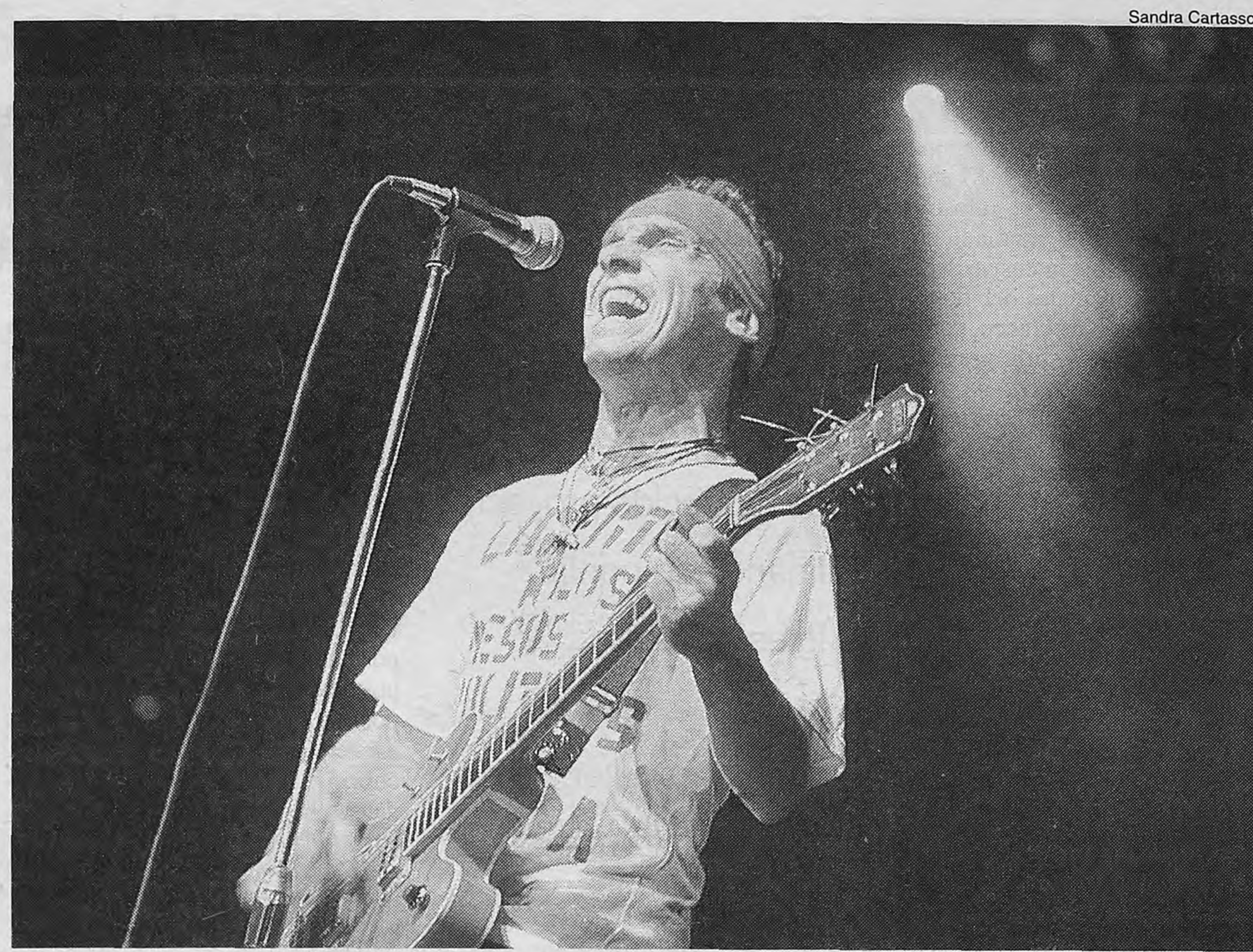
quietos. Chicos que gastan sus ahorros –recaudados en empleos no demasiado estables– en viajar a la Patagonia, el Machu Picchu o Barcelona, según las posibilidades. En mayor o menor grado, cultivan cierta conciencia social y ecologista, y la figura del trovador franco-español proyecta la realización de buena parte de sus sueños existenciales: vivir del arte propio, conocer el mundo, relacionarse con toda clase de gente, oponerse públicamente a las injusticias cometidas por los gobiernos, fumar marihuana, conservar el espíritu adolescente. Sentirse libre.

La asimilación multicultural se traduce en los sonidos y las palabras. Manu Chao canta en castellano, francés, inglés, portugués –siempre en versiones defectuosas y vivaces, nutridas del idioma de las esquinas– y su banda –Radio Bemba Sound System– eclosiona en una órbita que abarca el reggae, el ska, el hardcore, el hip hop, el vallenato, el boogie, el samba reggae, la cumbia... Con Bob Marley como profeta, deidad y oráculo (pero con The Clash, Bola de Nieve y los viejitos piolas de Buena Vista también ahí), Manu y los suyos se valen de una notable instrucción en cultura rock para transformar historias sencillas en granadas sonoras.

Sus shows son, también, manifestaciones políticas. Más allá de las remeras del Che, el Subcomandante Marcos y los colores de Cuba, una bandera colgada en la tribuna de Obras exhibió el mensaje "No al pago de la deuda externa –MST–". Además, la elección de Las Manos de Filippi como número de apertura en la primera noche (ver aparte) avivó las brasas de un momento anímico social particularmente complicado. Como ocurre en cada ciudad que visita, el francés con domicilio en Barcelona (no por mucho tiempo: el año que viene se mudará a Río de Janeiro, aseguró) captó la atención de algunos movimientos de derechos humanos que lo consideran el referente perfecto para difundir sus luchas. Primero subieron al escenario los familiares de los presos de La Tablada, luego un grupo de Madres de Plaza de Mayo (Línea Fundadora) le regaló el pañuelo blanco simbólico y más tarde un par de integrantes de HIJOS pronunciaron fuertes discursos. Manu Chao volvía una y otra vez. "¡¿Qué pasa por la calle, Buenos Aires?!", aulló por enésima vez mientras el show se extinguía. Un par de rolas más, sonrisas y más agradecimientos. La semana que viene estará caminando otras calles. Ya mandará un fax y, tal vez, vuelva pronto.

> **Compromiso:**
> *Subieron al escenario los familiares de los presos de La Tablada, un grupo de Madres Línea Fundadora y luego, integrantes de HIJOS.*

Sandra Cartasso



Las entradas para los tres recitales se agotaron y se pensó en la posibilidad de un show en Atlanta.
Finalmente, el artista y la producción no se pusieron de acuerdo en el precio único de los tickets.

IDEAL PARA ABRIR

argentina

huana, y promesas de "matar al presidente" cualquier día de éstos, en cualquier calle de la ciudad. Buena parte de ese rock de alto contenido drogón y subversivo quedó registrado en el álbum *Arriba las Manos, Esto es el Estado*, editado por la compañía multinacional Universal, que luego les rescindió el contrato. Lo último que grabó la banda –*Las Manos Santas Van a Misa*– es una obra conceptual en la que se dedican a hablar de algunas cuestiones bíblicas y eclesiásticas, desde su particular posición política. No sólo eso: en el arte de tapa incluyen a un Daniel Grinbank (empresario rocker número uno de la Argentina) alegremente crucificado, y a un padre Lombardero alado revoloteando las tetas de Batato Barea.

La presencia de Las Manos de Filippi como grupo invitado de Manu Chao se debe a que los argentinos vienen de pasar una temporada viviendo en Barcelona. Allí conocieron al ex Mano Negra, que los invitó a tocar. Ahora planean editar su próximo disco también en España, un poco hartos de escuchar sus canciones en las radios argentinas, pero en boca de otros.

Susto para don Damasio

El legendario bandoneonista Damasio Esquivel, de 81 años y conocido como "el coloso del chamamé", fue internado en la sala de terapia intensiva del Sanatorio Colegiales debido a un traumatismo de cráneo, pero su estado no revestiría gravedad. "Ayer el viejo sufrió un mareo y se cayó en la calle con tan mala suerte que ese golpe le originó un traumatismo de cráneo", contó Chacho, hijo del chamamecero y tecladista y guitarrista del grupo Alma Guaraní. El hijo de Damasio Esquivel contó que si bien su padre se encuentra en sala de terapia intensiva, "la primera tomografía computada que le realizaron permitió ver que el traumatismo no reviste mucha gravedad". A la espera de los resultados de un segundo análisis que le realizaron ayer por la tarde, todo parece indicar que el artista no verá peligrar su participación en los festivales folclóricos que comienzan en la temporada veraniega. "Estábamos preparando la participación en los festivales y los festejos, en el mes de enero, de los 70 años del viejo en la música", concluyó Chacho. Damasio Esquivel nació en Rosario y ha escrito obras vitales del chamamé como "Alma guaraní", "Barrio Sajonia", "El gaucho Gramilla", "Mi cantar", "El Aguará Guazú" y "Los colonos".

"EL OJO DE DIOS", UN DOCUMENTAL SOBRE

"La Iglesia pretende

El documental realizado por Magdalena Ruiz Guiñazú, Walter Goobar y Silvina Diflorio indaga en el hasta ahora desconocido proyecto financiado por la Iglesia Católica, que busca evidencias sobre la existencia de vida extraterrestre... y de Dios.

Por Mariano Blejman

La ciencia y la religión comienzan a mezclarse sin tanto pudor. A mediados de los 90, el Vaticano comenzó a desarrollar un proyecto denominado "Vatican Advance Observatory", esto es, un observatorio astronómico encargado por el Papa. Un proyecto que, en conjunto con la Universidad de Arizona, pretende por un lado buscar evidencias sobre la existencia de vida extraterrestre y, por otro, probar científicamente la existencia de Dios. Eso es lo que descubrió el trío conformado por Magdalena Ruiz Guiñazú, Walter Goobar y Silvina Diflorio, al encontrarse con la noticia de la existencia del observatorio. Decidieron entonces encarar el documental "El ojo de Dios" para preguntarse de diferentes maneras si la religión puede ser explicada. Esta vez la investigación no se emitirá por Canal 13, donde hasta ahora Magdalena venía presentando siempre sus trabajos, sino que saldrá al aire el próximo miércoles a las 23 por Telefé, una apuesta jugada y ganada por Claudio Villarruel, gerente de programación del canal.

Entre telescopios, techos abovedados, curas en zapatillas sentados frente a complejas computadoras e indios que se quejan de la presencia del observatorio en tierra Apache, la producción de "El Ojo de Dios" se entrevistó con el padre José Funes, el apache Wordslar Noise, el vicedirector del observatorio Chris Corbally en el lugar, y con el filósofo Santiago Kovadloff y el decano de la Facultad de Ciencias Sociales, Fortunato Mallimacci, entre las fuentes locales. Para Walter Goobar, el punto central del documental es que "durante mucho tiempo la Iglesia persiguió a la ciencia como un enemigo. Pero de esa batalla la ciencia salió invicta y ahora tienen que encontrar nuevas formas de diálogo".

–¿La creación de este observatorio es un aggiornamiento de la Iglesia frente a los tiempos que corren?

M. R. G.: –Absolutamente. La Iglesia no quiere quedar atrás en estos tiempos, considerando que la ciencia es un desafío para la fe. En este caso, así como el Papa pidió perdón tantos siglos después por la injusticia que se cometió con Galileo Galilei, la idea no es sólo recuperar el tiempo perdido, sino también captar mentes nuevas antes que sean captadas por otras religiones.

S. D.: –De alguna manera la Iglesia dice abarcar el terreno científico para estar a la vanguardia del conocimiento. Y eso tiene que ver con el manejo del poder. La Iglesia sigue sabiendo que quien tiene el conocimiento tiene el poder de la verdad y apuesta a mantenerlo.

Fue Goobar quien descubrió, navegando por Internet, la existencia de una fuerte inversión eclesiástica en Tucson, Arizona. Desde ese mismo momento pensó en transformarlo en documental. Entonces contactó al vicedirector del centro científico y, al mismo tiempo, con los ecologistas y aborígenes que se oponían al asentamiento del observatorio. Las filmaciones, en tanto, se concretaron en marzo de este año.

–¿Cuál fue la primera sensación cuando se encontró con la noticia de la inversión de la Iglesia?

W. G.: –La primera sensación era que tenía que ser un documental. Esto resumía una cantidad de temas existenciales debido al fin de milenio, aunque la frase ya suene un poco trillada. Además la Iglesia siempre tuvo muy claro que el conocimiento es poder y es desde este punto de vista que le interesa tanto.

–¿Y cómo se produce el acercamiento religioso a la ciencia?

M. R. G.: –La verdad es que nos sorprendió ver a la Iglesia Católica en ese emprendimiento. Uno recuerda al papel de Iglesia en la Edad Media y, si bien los tiempos han cambiado, la evolución no es pareja. En todo lo que sea moral y familia, este Papa ha sido muy conservador, y alejó a mucha gente de la Iglesia. No se puede ir a la India y hablar de tener todos los hijos que Dios envíe. Y esto no ocurre en otros países religiosamente más avanzados que el nuestro, donde la planificación familiar hace al bienestar de la familia. Aquí hablar de anticonceptivos parece conducir directamente ante las puertas del infierno.

–¿Encontraron contradicciones en el proyecto?

R. G.: –No, pero la gran pregunta es por qué la Iglesia destinó tantos fondos a este proyecto. Sin dudas, está pensando en el futuro. Esta es una postura muy avanzada y es por eso que los jesuitas siempre fueron los más avanzados en la estructura de la Iglesia.

–¿Nuevamente la Iglesia llega tarde?

W. G.: –No, al revés. Está a la espera de tener la primicia. De todos modos esto que parece contradictorio se inscribe dentro de la misma lógica. La Iglesia ha sido magistral en el manejo de estos dos niveles: por un lado parece avanzada y progresista y, por otro lado, es retrógrada.

Entre Hawking y el Papa

Por primera vez, Magdalena Ruiz Guiñazú saldrá al aire por Telefé y no por Canal 13, donde lo hacía habitualmente. A los productores les sorprendió el interés del 11, generalmente reacio a emitir productos en algún punto críticos sobre el papel de la Iglesia. En el documental se observan las clásicas imágenes de ovnis tomadas por cámaras de televisión, polémicas declaraciones de los entrevistados y protestas de los apaches por la instalación del observatorio. Sobre el final, el científico Stephen Hawking sentencia: "El Papa me dijo que podía investigar el Big Bang, pero no durante ni antes del hecho, porque eso era obra de Dios. La ciencia y la religión están frente a frente, pero todavía no podemos miramos a los ojos".

EL OBSERVATORIO ASTRONOMICO ENCARGADO POR EL PAPA

recuperar el tiempo perdido"

Porque la Iglesia sabe que cuanto más estricta es, más poder acumula y más fieles consigue. Todas las posturas liberales llevan a diluirse en la sociedad, mientras que el fundamentalismo es el que más se conserva con el tiempo.

M. R. G.: –A mí me llamó mucho la atención la recomendación papal ubicada en la puerta del Observatorio, que dice que acercarse a ese lugar "es seguir el camino de la ciencia en la búsqueda de Dios, con alegría".

El proyecto de acercarse a Dios de modo científico y de encontrar vida

Lucha: ***"La Iglesia persiguió a la ciencia como un enemigo. Pero la ciencia salió invicta y ahora tienen que encontrar nuevas formas de diálogo" (Goobar).***

en otras galaxias comenzó a mediados de los 90, cuando un grupo de jesuitas volvieron a ocuparse, como lo hicieran durante miles de años, del saber en tierras americanas. Ahora, la orden está construyendo un segundo telescopio binocular que será inaugurado en el 2002. El objetivo es claro: la Iglesia quiere tener una primicia en materia científica y no descansará hasta lograrlo. Aunque sea mirando las estrellas.

Arnaldo Pampillón



Ruiz Guiñazú, una de las responsables de "El ojo de Dios".
El documental se verá el próximo miércoles a las 23, por Telefé.

"Coronación", multipremiada

El realizador chileno Silvio Caiozzi resultó el gran ganador del XXVI Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, España. Su película *Coronación*, basada en la novela homónima de José Donoso, se llevó el Colón de Oro, pero también sumó otro premio: el Colón de Plata al "mejor actor" para el actor chileno Julio Jung. Por su parte, el premio para la mejor actriz fue para Cecilia Roth por su papel de estrella porno en *Una noche con Sabrina Love*, de Alejandro Agresti. Las elecciones corrieron por cuenta del jurado integrado por las actrices Maria de Medeiros (Portugal) y Rosa María Sardá (España), el productor Esdras Cardoso Rubim (Brasil), el crítico Mirito Torreiro (Uruguay) y el realizador Juan Pinzás (España). "Este premio se lo dedico al cine chileno", señaló Caiozzi tras conocer la noticia. El cineasta ya fue distinguido en este festival en 1979, con *Julio comienza en julio*. Caiozzi, que también se ha alzado con el premio del jurado de la crítica internacional, así como el de mejor guión que otorga la asociación de la prensa de Huelva, aseguró que la mitad del premio se lo debía a Donoso. "El es un gran genio de la literatura chilena y latinoamericana. Es una persona a la que tuve la suerte de conocer y admiré siempre ", agregó.

cines

AL DIABLO CON EL DIABLO
Dir.: H. Ramis, con Brendan Fraser. S/R.
Ocean II.
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.30, 15.45, 18, 20 y 22.45 hs. Sáb. *trasn.*

AMORES PERROS
(México). Dir.: Alejandro González Iñarritu, con Emilio Echevarría. P/18.
Gaumont II.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 16, 18.55 y 21.50 hs.
Normandie IV.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 12.50, 15.40, 18.50 y 22 hs. Sáb. trasn.

BUENOS AIRES PLATEADA
Dir.: Luis Barone, con Luis Luque y Mausi Martínez. P/16.
Visionario.
Av. Corrientes 1743. Tel.: 4371-8373. A las 16, 18, 20 y 22 hs. Pl.: $ 7 (lunes a miérc. todo el día y jue. a dgo. 1era.y 2da. función: $ 3,50).

DINOSAURIO
Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. S/R. (En castellano).
Los Angeles I.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 14.20, 16, 17.30, 19 y 20.30 hs.

EL ASADITO
Dir.: Gustavo Postiglione. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14.15, 16.10, 18, 19.50 y 21.50 hs. (Sala "Amelia Bence").
Lorange.
Av. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14.05, 15.35, 17.05, 18.35, 20.05, 21.35 y 23.05 hs.

EL MUNDO DE SOFIA
(Noruega). Dir.: E. Gustavson. P/13.
Premier III.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.30 hs.

ESCENA FRENTE AL MAR
(Japón). Dir.: Takeshi Kitano. S/R.
Cosmos I.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.

FANTASIA 2000
De Walt Disney. Dir.: H. Buyton. (En castellano). S/R.
Los Angeles III.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 18.10 y 20 hs.

FELICIDADES
Dir.: Lucho Bender, con Alfredo Casero. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.25, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.15 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

HIDEOUS KINKY
(El viaje de Julia). Dir.: Gillies Mackinnon, con Kate Winslet. P/13.
Cosmos II.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15 y 20.40 hs.

HIJA DE LA LUZ
Dir.: Chuck Russell, con Kim Basinger. P/13.
Atlas Santa Fé I.
Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.25, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45 hs. Sáb. trasn.

HOTEL ROOM
Dir.: Daniel Grimelberg y Cesc Gay. P/16.
Premier IV.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.20 y 23 hs.

CHICOS RICOS
Dir.: Mariano Galperín. con Pepe Monje y Victoria Onetto. P/18.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.35, 15.45, 17.55, 20 y 22.05 hs. (Sala "Amelia Delia Garcés").

JINETES DEL ESPACIO
Dir.: Clint Eastwood, con Tommy Lee Jones. S/R.
Premier IV.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.30 hs.

JUHA
(Finlandia). Dir.: Aki Kaurismaki. P/13.
Premier II.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 17.40 y 21.10 hs.

LA CENA
Dir.: Ettore Scola, con Vittorio Gassman y Fanny Ardant. P/13.
Lorca I.
Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 14, *16.05*, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.

LA LEYENDA DE 1900
Dir.: G. Tomatore, con Tim Roth. S/R.
Gaumont III.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13, 15.20, 17.45, 20.05 y 22.25 hs.

LA MUSA
(Inspiradora). Dir.: Albert Brooks, con Sharon Stone y Jeff Briges. S/R.
Atlas Santa Fé II.
Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.50, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

LISTA DE ESPERA
(Cuba). Dir.: Juan Carlos Tabio, con Jorge Perugorría y Vladimir Cruz. P/13.
Premier II.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 15.40, 19.10 y 22.40 hs.

LOS QUE ME AMAN TOMARAN EL TREN
(Francia). Dir.: Patrice Chereau, con Jean-Louis Trintignant. P/18.
Cosmos II.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13, 17 y 22.40 hs.

MI ENCUENTRO CONMIGO
Dir.: J. Turteltaub, con Bruce Willis. S/R.
Los Angeles II.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50 y 20.50 hs. (En castellano).

NUEVE REINAS
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P/13.
Lorca II.
Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 13.45, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.30 hs.
Normandie I.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS
(Perú). Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P/16.
Metro II.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.45, 19.30 y 22.15 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

REVELACIONES
Dir.: R. Zemeckis, con Harrison Ford y Michelle Pfeiffer. P/13.
Normandie II.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35 hs. Sáb. trasn.
Premier I.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 17, 20 y 22.30 hs.

SECRETOS EN FAMILIA
(Dinamarca). Dir.: Soren Kragh Jacobsen. P/16.
Premier III.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.20 y 22.50 hs.

SHAFT
(Alguna duda?). Dir.: J. Singleton, con Samuel L. Jackson. P/13.
Metro I.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.20 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

SOCIEDAD SECRETA
Dir.: R. Cohen, con Joshua Jackson y Paul Walker. P/13.
América.
Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Gaumont I.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.40, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45 hs.
Ocean I.
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las *13.15, 15.15, 17.40, 20 y 22.25 hs.* Sáb. trasn.

U-571
(La batalla del Altlántico). P/13.
Metro III.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

UNA PELICULA DE MIEDO
(Scary movie). Dir.: Keenen Yvory Wayams. P/16.
Normandie III.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35 hs. Sáb. trasn.

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
HIJA DE LA LUZ:
11, 13.20, 15.45, 18.20, 20.55 y 23.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.50 y 23.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LA MUSA
(Inspiradora): 11.05, 13.15, 15.35, 18.05, 20.35 y 23.15. S/R. Viernes y sáb. trasn.
EL ASADITO:
11.45, 15.50, 17.55 y 22.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
DINOSAURIO:
11.40 y 16.55 hs. (En castellano) S/R.
STUART LITTLE:
(un ratón en la familia) 18 hs. (En castellano). S/R.
REVELACIONES:
11.15, 13.50, 16.30, 19.15 y 22 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
FELICIDADES:
11, 13.05, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LA CENA:
12.40, 15.25, 18.10 y 21 hs. P/13.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
11.30, 13.40, 16.05, 18.25, 20.40 y 23.10 hs. S/R. viernes y sáb. tran.
SHAFT:
(Alguna duda): 12.40, 15.05, 17.30, 20.05 y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
NUEVE REINAS
11.45, 14.20, 17, 19.40 y 22.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

ALTO PALERMO.
Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362.
HIJA DE LA LUZ:
13, 15.20, 17.45, 20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
13.15, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
HIJA DE LA LUZ:
12.10, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.25 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
12.05, 14.35, 17, 19.30 y 22.05 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
12.15, 14.30, 16.45, 19.35 y 22 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
FELICIDADES:
12.40, 15.15, 17.35, 20.15 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
SHAFT:
(®Alguna duda?): 12.30, 15.05, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
REVELACIONES:
12.50, 15.50, 18.45 y 22.15 hs. P/13.Viernes y sáb. trasn.
NUEVE REINAS:
12.45, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

GALERIAS PACIFICO.
Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: $ 3,50).
Sala I
ALTA FIDELIDAD:
13.50, 18.30 y 22.10 hs. P/13.
AHORA O NUNCA:
16.10, 20.30 y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.
Sala II
NUEVE REINAS:
13.20, 15.30, 17.40, 20 y 22.40 hs. *P/13. Sáb. trasn. 1 h.*
Sala III
REVELACIONES:
16 y 20.20 hs. P/13.
SHAFT
(Alguna duda?): 14, 18.20, 23 y sáb. *trasn. 1.10 hs.* P/13.
Sala IV
JINETES DEL ESPACIO:
13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.

PASEO ALCORTA
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
SOCIEDAD SECRETA:
13,45, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
NUEVE REINAS:
13.45, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
13.15, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH.
Libertador 750. Tel.: 4816-3801/4815-8328.
EL ASADITO:
13.10 y 20.20 hs. P/13.
LA CENA:
13.20, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
12.50, 14.50, 17, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
13.20, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn.
AMORES PERROS:
13.30, 16.30, 19.20 y 22.20 hs. P/18. Sáb. trasn.

VILLAGE RECOLETA.
Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: $ 7,50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $ 4). Menores: $ 4.
HIJA DE LA LUZ:
11.15, 13.30, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
11.30, 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA MUSA
(Inspiradora): 11.30, 13.40, 15.45, 18, 20.15 y 22.30. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
RUMORES:
20.30 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
SHAFT
(®Alguna duda?): 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
UNA PELICULA DE MIEDO
(Scary movie): 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
JINETES DEL ESPACIO:
13, 17.45 y 22.45 hs. S/R.
LA CENA:
14, 18.30 y 23 hs. *P/13.*
FELICIDADES:
13.45, 18.20 y 23.15 hs. P/16.
ALTA FIDELIDAD:
11.15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/13.
REVELACIONES:
11.15, 14, 16.45, 19.30 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
NUEVE REINAS:
13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
DINOSAURIO:
11.15 hs. (En castellano). S/R.
TIGGER:
(la película) 11.10 y 13.40 hs.(en castellano). S/R.
LOS PINTIN AL RESCATE:
11.30 y 15.40 hs. S/R.

barrios

BELGRANO

BELGRANO
Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
REVELACIONES
20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
HIJA DE LA LUZ:
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
13.30, 15.30, 18,10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
UNA PELICULA DE MIEDO
(Scary movie): 12.35, 14.25, 16.15 y 18.10 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
SOCIEDAD SECRETA:
14, 16.05, 18.10, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
AMORES PERROS:
13.20, 16.15, 19.10 y 22.05 hs. P/18. Sáb. trasn.
HIJA DE LA LUZ:
14.25, 16.30, 18.35, 20.20 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
NUEVE REINAS:
13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.

SAVOY
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Pl.: $ 7 (miércoles todo el día y lunes a sábado 1era. función: $ 3,50).:
EL ASADITO:
14.30, 18.30 y 20.40 hs. P/13.
CHICOS RICOS:
16.35 y 22.20 hs. P/18.
LA CENA:
14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. P/13.
LA LEYENDA DE 1900:
14.05, 18 y 20.15 hs. S/R.
HOTEL ROOM:
16.20 y 22.35 hs. P/16.
ALTA FIDELIDAD:
13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
13.05, 15.35, 17.50, 20 y 22.20 hs. S/R. Sáb. trasn.
LA LEYENDA DE 1900:
13.25, 16.15, 19 y 22 hs. S/R. Sáb. trasn.

CABALLITO

CINEMARK.
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
HIJA DE LA LUZ:
12.10, 14.40, 17.10, 19.40 y 22.15 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
REVELACIONES:
15.40 y 22 hs. P/13.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
11.30, 13.40, 15.50, 18.15, 20.30 y 22.40 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
13, 15.30, 18, 20.20 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
NUEVE REINAS:
12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
AMORES PERROS:
12.20 y 18.50 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn.

FLORES

RIVERA INDARTE.
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
UNA PELICULA DE MIEDO
(Scary movie): 13.25, 15.40, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. P/16. Sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
13.05, 15.20, 17.40, 20.05 y 22.35 *hs. P/13. Sáb. trasn.*
NUEVE REINAS:
12.45, 15, 17.15, 19.45 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
REVELACIONES:
12.30, 17.10 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
15.05 y 19.40 hs. S/R.

V. DEL PARQUE

BERNASCONI.
Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y sábado y domingo 1era. función: $ 3). Jueves y viernes cerrado.
JINETES DEL ESPACIO:
16.10, 18.40 y 21.10 hs. S/R.
VICTOR HEREDIA.
Hoy: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

DEL PARQUE SHOPPING.
Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
HIJA DE LA LUZ:
13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA
Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).
HIJA DE LA LUZ:
13.25, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 HS.
UNA PELICULA DE MIEDO
(Scary movie): 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P/16. Sáb. trasn.
SOCIEDAD SECRETA:
13.10, 15.25, 17.40, 19.55 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
NUEVE REINAS:
12.50, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. P/13 Sáb. trasn. 1 h.
AL DIABLO CON EL DIABLO:
12.45, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn.
REVELACIONES
13.40, 16.30, 19.40 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

ciclos

CINE CLUB ECO
Av. Corrientes 4940 (2° "E"). Tel.: 4854-6180. Ciclo "Homenaje a Luis Buñuel". **ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO**
(1977). Dir.: Luis Buñuel, con Carole Bouquet y Fernando Rey. Hoy: 19.15 hs. Bono contr.: $ 4 (con debate posterior y café).

CINE CLUB T.E.A.
Av. Raúl Scalabrini Ortíz 532. Tel. 4854-6671. Ciclo "Mitos y leyendas". **LA BELLEZA DEL DIABLO**
(1949). Dir.: René Clair, con Gérard Philipe. Hoy: 19 hs. Bono cont.: $ 3 (con debate posterior).

COSMOS
(Sala 2). Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Ciclo "Todo Buñuel". **NAZARIN**
(México-1958). Dir.: Luis Buñuel. Hoy: 19 hs.

SALA LEOPOLDO LUGONES
Av. Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247. Grandes clásicos del cine japonés... **LA BALADA DE NARAYAMA**
(1982). Dir.: Shoei Imamura. Hoy: *14.30, 18 y 21 hs.* Pl.: $ 3.

teatros

COLON.
Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Inf.: 0-800-333-2656-Colón. **SUL COMINCIARE, SUL FINIRE.**
Espectáculo coreográfico basado en textos de Italo Calvino. Coreog. y dir.: Diana Theocharidis. Bailarines de la Cía. "Espacio Contemporáneo" e invitados. Loc.: $ 5. (Sala del CETC-Paseo de Carruajes, Viamonte 1168). **Hoy: 17 hs.**
ORQUESTA FILARMONICA DE RENANIA.
Dir.: Theodor Guschlbauer. Prog.: "Obertura de Oberon", de Weber; Sinfonía Nro. 6 Op. 68 "Pastoral", de Beethoven; Concierto para violoncello y orquesta Op. 104, de *Dvorak (solista: Antonio Meneses).* Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 100. **Lunes: 20.30 hs.**
ORQUESTA FILARMONICA DE RENANIA.
Dir.: Theodor Guschlbauer. Prog.: Concierto para violoncelo y orquesta, de Elgar. (Solista: Antonio Meneses); Sinfonía Nro. 4 "Romántica", de Bruckner. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 100. **Martes: 20.30 hs.**
ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES.
Dir.: Andrés Spiller. Prog.: "El tarco en flor", de Gianneo; "Tzigane", de Ravel; Fantasía sobre Carmen, de Sarasate. Solista: Oleg Pichenin (violín); Sinfonía Nro. 6, "Pastoral", *de Beethoven.(Salón de actos de la* Facultad de Derecho de la UBA. Figueroa Alcorta 2276). **Hoy: 17 hs.** Ent. libre.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
BALLET CONTEMPORANEO.
"Conexiones". Tercer prog.: "Números", coreog.: Ana María Stekelman; "Tiempo suspendido", coreog.: Vasco Wellenkamp; "On@Off", coreog.: Mauricio Wainrot. Martes: 20.30 hs., jueves: 21 hs., sábado: 17 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (jueves: $ 4).
EL INSPECTOR,
de Nicolás Gógol. Con Gonzalo Urtizberea, Salo Pasik, Alfonso De Grazia, Alejo García Pintos y elenco. Adapt. y dir.: Villanueva Cosse. Miércoles: 20.30 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. *(Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8* (miércoles: $ 4).
LA TEMPESTAD,
de William Shakespeare. Con Alfredo Alcón, Horacio Peña, Tony Vilas, Osvaldo Bonet, Eleonora Drexler, Oscar Ferrigno y elenco. Dir.: Lluis Pakual. Miércoles a sábado: 21.15 hs, domingo: 20.45 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
LA BOCA LASTIMADA,
de Eugenio Grifero. Con Osvaldo Santoro, Andrea Garrote y elenco. Dir.: Laura Yusem. Miércoles a sábado: 21.15 hs., domingo: 20.45 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (Miércoles: $ 4).

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. **PERFUMES DE TANGO.**
Por "Tango x 2 Company". Con Miguel Angel Zotto, bailarines, la cantante "Griselda Grenci" y orquesta. Dir. musical: Jorge Rutman. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Miércoles: $ 7).

SARMIENTO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. **LA FABULOSA HISTORIA DE LOS INOLVIDABLES MARRAPODI,**
por la Banda de Teatro "Los Macocos". *Jueves a sábado: 21 hs.,* domingo: 20 hs. Pl.: $ 8 (jueves: $ 4).

ANDAMIO 90
Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Pl.: $ *12).* ***ORFEO Y EURIDICE,***
de Jean Anouilh. Dir.: Claudio Tolcachir. Domingo: 20.30 hs.

ANFITRION
Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124. **EL TIEMPO Y LOS CONWAY.**
Dir.: Berta Goldenberg. Domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 2.

ARLEQUINES
Perú 571. Tel.: 4331-1335.
QUE DE QUE?.
La clownesca clásica confusión. Grupo "Quequinto". Domingo: 19 hs.
ZAMBULLIDAS-
"Olor a lluvia". Danza contemporánea. Grupo "Estado de tiempo". Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5.

ARLEQUINO
(Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. **LA COCINA DE LOS ANGELES,**
de Albert Housson. Dir.: C. Vaccaneo. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5.

ATENEO
Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
BRUJAS
Con Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau. Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25. (Domingo 26 despedida definitiva).

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA
Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.
PABELLON SIETE.
Con "Alberto Mazzini" y gran elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Ent.: $ 10.

AUDITORIO CENDAS
Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439. **A PUERTA CERRADA,**
de Jean Paul Sartre. Dir.: Martín Blanco. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

AUDITORIO DEL PILAR
Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752. **DURANTE EL INTERVALO.**
Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

BABILONIA
Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.
EL PRECIO DE UN BRAZO DERECHO.
Con María Merlino, Susana Pampín y Claudio Quinteros. Dir.: Vivi Tellas. Sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAJO CORRIENTES
Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519. **VERIDICAMENTE OPACO.**
Libro y dir.: Federico Godfrid-Juan Sasiaín. Sábado: 20 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10.

BAUEN
(Auditorio). Av. Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906. **DAVE WECKL**
(batería). Con "Tom Kennedy" (bajo), "Steve Weingart" (teclados), "Brandon Fields" (saxos y flauta). Jazz. Hoy: 21 hs. Ent.: $ 30.

CALLEJON DE LOS DESEOS
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
LA MASA NEUTRA.
Libro y dir.: Jorge Sánchez. Domingo: 21 hs.

CELCIT
Bolivar 825. Tel.: 4361-8358. (Ent.: $ 5).
MONOGAMIA,
de Marco Antonio de La Parra. Dir.: Carlos Ianni. Sábado: 22.30 hs., domingo: 21.30 hs.
ISATUSTRA
"Así hablaba Isadora", de y por: Gabriel Bianco. Domingo: 20 hs.

CLUB DE TEATRO
(Sala "Homero Carpena"). Rodríguez Peña 262. Tel.: 4371-8242/1685.
NO HAY QUE LLORAR,
de Roberto Cossa. Dir.: M. Lister. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.
PRIMAVERA CON UNA ESQUINA ROTA,
Mario Benedetti. Dir.: Mariano Kracoff. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5.

CLUB DE TEATRO
(Bar Concert). Rodríguez Peña 262. Tel.: 4371-8242/1685. **CANCIONES DE FEDERICO.**
Sobre textos y canciones de Federico García Lorca. Domingo: 20.30 hs. Ent.; $ 5 (c/consumición).

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644. **HAY QUE APAGAR EL FUEGO,**
de Carlos Gorostiza. Dir.: Walter Santos. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5.(Sala 2).

DEL PASILLO
Colombres 35. Tel.: 4981-5167. (Ent.: $ 5). **LO QUE COSTO TU MIRADA-**
"Cantata de Tamangos Descolados". Pta. "Teatro 5", "Los Sin Cojines del Apocalipsis". Dir.: W. Velázquez. Domingo: 20 hs.

DEL PUEBLO
Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. **CELEBRACION.**
Con Marta Degracia, Mónica Estevez y Cecilia Labourt. Libro y dir.: Eli Sebrenik. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 6. (Sala "Teatro Abierto")

DEL SUR
Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951.
EL ORGANITO,
de Armando y Enrique Santos Discépolo. Dir.: Anabella Blanco y Alejandro *Díaz. Domingo: 18 hs.* Ent.: $ 6.
LISISTRATA,
de Aristófanes. Dir.: Ricardo Sverdlick. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 7.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232. Tango y humor... **CECILIA ROSSETTO**
en: "Rojo Tango". Con Gran *Quinteto de tango.* Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 20.

DE LA COMEDIA
Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.
DIQUELA EL FLAMENCO.
Baldomero Cadiz y 20 artistas en escena. Dir.: Baldomero Cadiz. Jueves: 21 hs., Viernes y sábado: 22 hs. (Sala 1). Ent.: $ 15.
EL COCINERO,
de Carlos Nine. Con "Pablo Alarcón" y "La Picado Grueso Jazz Band". Dir.: Héctor Malamud. Viernes a domingo: 21 hs. Ent.: $ 20 (cena canilla libre y espectáculos). Sala 2.
SOLO PARA HEROES.
Con "Juan Carlos Pupo" y Ruben Hernández. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 15. (Sala 1).

DE LA FABULA
Aguero 444. Tel.: 4862-6439. (Ent.: $ 8). **RECORDANDO CON IRA,**
de John Osborne. Grupo "La piedra en el zapato". Dir.: Lorena Romanín. Sábado: 20 hs., domingo: 21 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 18
Lerma 420. Tel.: 4772-6092.
BUENOS AIRES TRIO:
Leo Heras (clarinete), Edgardo Cardozo (guitarra y voz) y Fernando Galimany (contrabajo). Hoy: 21.30 hs. Ent.: $ 8.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218. Producciones "Alejandro Romay" pta.:
BALLET NACIONAL DE ESPAÑA.
Dir. artist.: Aída Gómez. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22.30 hs., domingo: 17 y 20.30 hs. Vta. telefónica: 4324-1010.

EL PORTON DE SANCHEZ
Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. **LA TERCERA PATRIA.**
Dir.: Raquel Sokolowicz. Domingo: 21 hs.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-

0948. La comedia que faltaba!!! 3er. mes de éxito.
DEBAJO DE LAS POLLERAS!.
Un acto de amor de Franklin *Rodríguez. Con Vicky Olivares,* Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Bellizi. *Domingo*: 20 hs. Ent.: $ 10

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. "ATI-
II Festival de Teatro Off Buenos Aires"...
Domingo:
"Danzas del nuevo milenio". Coreog.: Graciela Martínez.(19 hs.); "Tao nuestro de cada día". Coreog.: Vanina Bagli. (19.30 hs.); "Porque la miran...sino la ven". Grupo "Lanzarte" (20 hs.); "*El bife a caballo* con papas fritas". Idea y dir.: Pedro Asquini. (20.30 hs.); Brindis (22 hs.)

ENTRECASA
J. Salguero 666. Tel.: 4866-4766.
LAUTARO COTTET
y su Banda. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 3.

ESCUELA
Humberto 1ro. y Balcarce. Tel.: 15-4065-3965. (Pl.: $ 5).
AYUDEME, DR. FREUD!,
de Graciela Villalba. Con Lisy Maclean. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 19 hs., viernes: 0.30 h., sábado: 22.30 y trasn.: 1 h., domingo: 20 hs.
I-DEN-TI-DAD,
de Yolanda Martínez. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 20 hs., *viernes: 22.30 hs., sábado: 0 h.,* domingo: 19.30 hs.
EL PSICO Y LOS PACIENTES,
de *Pier Heller. Dir.: Federico* Herrero. Lunes a jueves: 21 hs., viernes trasn.: 1 h., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

ESPACIO PRUDAM
Prudam 1213 (alt. San Juan 3500). Tel.: 4953-2306. **BAJO SOSPECHA.**
Con Diana Kisler y Walter Di Leva. Dir.: Rubén Pérez. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Pl.: $ 8.

HUELLA
Av. Medrano 535. Tel.: 4865-4167. (Ent.: $ 3). **ALMAS PARALELAS.**
Grupo "Descentrados". Domingo: 20 hs.

LA CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
LA MAS FUERTE,
de August Strindberg. Dir.: Marta Riveros. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.
EL DESPOJAMIENTO,
de Griselda Gámbaro. Grupo "Malapalabra". Dir.: Gustavo Fontán. *Domingo: 20.30 hs.* Ent.: $ 8.

LA FABRICA
Corrientes 6131. Tel.: 4855-8496.
TODAVIA.
Grupo "Aún". Dir.: Guillermo Angelelli. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

LA FABRICA
(Ciudad Cultural). Querandíes 4290.Tel.: 4855-8496.
KACHIVACHETUR
"2saxos2". Con Sergio Dawi y Damián Nisenson. Dir.: 2saxos2. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.
3EX,
de Gustavo Tarrío y Mariana Anghileri. Dir.: Mariana Anghileri. Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

LA OTRA ORILLA
Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.
CINCO PUERTAS
"Grupo Teatro Libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

LA PLAZA
Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. Vta. telef.:4323-7200.

Comedia
DE LA PROVINCIA
presenta
La reina de la noche

de Thomas Bernhard.Con "Tina Serrano", Roberto Martínez, Pepe *Monje, Julio Romero y Josello Bella.* Dir.: Roberto Villanueva. Viernes a domingo: 21 hs. (Sala "Pablo Neruda").

LA SCALA
de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.
MARIA INES CUADRADO
en: "Con tóos mis cinco sentíos". Domingo: 18 hs. Ent.: $ 8.
NESSY MUHR
(piano). Obras de Ibert, Muhr, Poulenc, Satie, Debussy y Chopin. Domingo: 20 hs.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
LA PLUMA QUE ARAÑA...
"El corazón de la vida". Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES
Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
JULIO SABALA.
"Licencia para imitar". El más grande *recreador de estrellas del* espectáculo. Jueves y viernes: 21 hs. sábado: 22 hs., domingo: 20 hs.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-8238.
NORMA ALEANDRO
en: "Norma ríe". Un espectáculo de mil humores. Miércoles a domingo: 20.30 . Pl.: $ 30.

MANZANA DE LAS LUCES
Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 6).
DELMA RICCI.

ÆLa kioskera del AbastoØ. Dir.: Ricardo Aldemar. *Domingo: 19.15* hs. (Sala ÆTrinidad GuevaraØ).
POEMAS CON SALSA DE AMOR 2X4.
Dir.: Néstor Hidalgo. Domingo: 19.30 hs. (Sala "De la Ranchería").

MARGARITA XIRGU
Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
LA SUITE DE LOS COLORES
Del Grupo "Había una vez". Invitado: Carlos Bisso. Opera rock. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

METROPOLITAN
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **JOSE CARBAJAL.**
(Uruguay) pta.: "El Sabalero". Sábado 25: 21.30 hs., domingo 26 de noviembre: 21 hs. Ent. desde: $ 10. (2 únicas funciones).

P.A.F.
(Pan, amor y *fantasía*). *Gorriti 3639*. Tel.: 4961-9576. **HAY O NO HAY HOMBRES?,**
de Roberto Fontanarrosa-Daniel Faccosi. Con Daniel Faccosi. Dir.: Rubén Hernández. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 12 (*c/ consumición*).

PALERMO
Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.
LAS DE BARRANCO,
de Gregorio de Laferrère. Coord.: Victor Bruno y Ernesto Torchia. Domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 4.

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922. **LA LISTA COMPLETA,**
de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 15.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4375-3701. **EL CASO PINIATARO SANCHEZ.**
Con "Pablo Cedrón" y "Carlos Nieto". Dir.: Tony Lestingi. Jueves a sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 15.

REGINA
Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.
CANCIONES MALICIOSAS,
de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Dir. musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 15 (jueves: $ 10).

SALA ANA ITELMAN
Guardia Vieja 3783. Tel.: 4866-2671.
El resto.
Coreog.: Gerardo Litvak y Pablo Rotemberg. Sábados: 22 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

SALA CARLOS CARELLA
Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774. **LOS LOCOS DE LA AZOTEA,**
de Mabel Loisi. Con Rafael "Pato" Carret, "Silvio Soldán", "Nelly Panizza", "Nelly Prince" y elenco. Dir.: Daniel Loisi. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10 (est. y jub.: $ 5).

SANTA MARIA
Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
EL MALENTENDIDO,
de Albert Camus. Con "Elsa Berenguer", "Ingrid Pelicori", "Rita Terranova", Marcelo Nacci y Carlos Giordano. Dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábados: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 15.

TEATRO DE REPERTORIO
Melo 1756 (Vicente López). Tel.: 4797-8515. **BAJO EL AGUA ESTAN LAS PALABRAS,**
de Gabriela Marges. Domingo: 21 hs. Ent. $ 5.

URIARTE VIEJO
Uriarte1616. Tel.: 4832-7106.
URIARTE BREVE.
"Ciclo de obras breves". Dir.: Virginia Lombardo. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5.

chicos

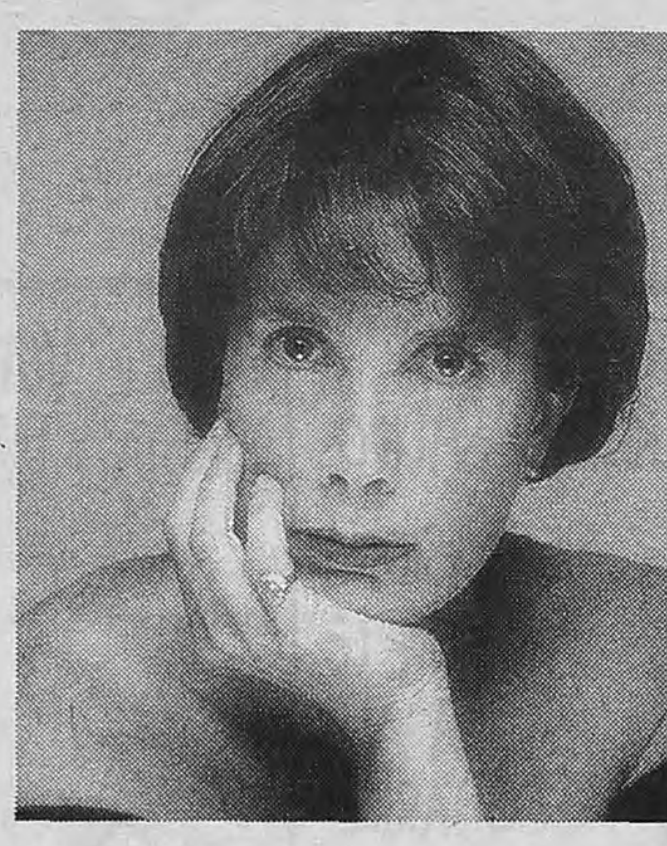
OGRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl.: $ 4).
BELLAS ARTES.
Con Martín carella, Mariano Carneiro, Elena Gradimar y elenco. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").
PASO A PASO.
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M.". Dir.: Carlos Almeida.

en cartel



LOS BUENOS HABITOS
de Jorge Núñez

Presentación de la última obra del ciclo de Teatro Semimontado "9 lunes 9 autores", que desde hace cinco años organiza el Club de Autores ("Por el Teatro Nacional"). Se trata de un "grotesco épico" referido a un mundo de corrupción y conveniencias, que apunta con humor a la actualidad política y social. Con Jorge Petraglia (foto), Julio López, Nilda Raggi, Marcos Woinski y otros. Música de Sergio Vainikoff y dirección de Ariel Bonomi. ***En el Teatro Picadilly, Corrientes 1524, mañana a las 20.30 (4 y 2 pesos).***



EXTRAS
Varios artistas

Romper con el círculo vicioso que implica persistir en la inmovilidad, al punto de convertirse en un "muerto en vida", es el tema central de esta ópera prima de Marta Bertoldi (foto). La obra muestra a cinco personajes que, por miedo, "lejos de ponerse en pie, permanecen atados a sus sillas, sin comprender la trampa mortal que eso significa". Con Leonor Manso, Mario Pasik, Lucrecia Capello, Eduardo Blanco y Marta Bertoldi. ***En La Entrecasa del Teatro, Salguero 666, el martes 21 a las 21 (4791-0395).***

Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas").

AVENIDA
Av. de mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
LOS ANIMALES DE LA MUSICA,
un espectáculo para chicos. Idea, realización, conducción y todo el humor de "Ernesto Acher" y "Jorge de La Vega". Temas musicales relacionados con animales famosos de todos los tiempos. Orquesta sinfónica con más de 40 músicos recreando a los mejores compositores de ayer y hoy. Domingo: 11 hs. Pl.: $ 12.

AUDITORIO UPB
Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Pl.: $ 6). **CUENTOPOS PARA EL RECREO,**
de y por Leo Dyzen. Sobre cuentos y canciones de María Elena Walsh. Sábado y domingo: 17.30 hs.(Sala Alta).

CARA A CARA
Lascano 2895. Tel.: 4502-6456.
UFA SHAKESPEARE...CORTALA!
Libro y dir.: Diana Valiela. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 3.50.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi") Sarmiento 1551 (6to. piso). Tel: 4374-1251/59. **FRANKENSTEIN, EL MONSTRUITO.**
Adap.: de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado y domingo: 18 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES
Parque Chacabuco (Alt. Av. Asamblea 1200, bajo la autopista). Tel.: 4923-5876. (Ent.: $ 3).
TRISTAN E ISOLDA.
Títeres por el grupo "Tiruyanas". Domingo: 16 hs.
SOLTANDO AMARRAS.
Grupo "La Fiaba". Dir.: Marcela Guerty. Domingo: 18 hs.

DE LA BODEGA
(Vapor de la Carrera-Teatro flotante). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen). La Boca. Tel.: 4581-3484. **TITERES A BORDO.**
Cuentos y malavares. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 2.

EL GALPON DE CATALINAS
Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. **LA NIÑA DE LA NOCHE.**
Varieté titiritesca. Dir.: Ximena Bianchi. Domingo: 16 hs.

EL VITRAL
(Sala 2). Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. (Ent.: $ 6). **ENREDOS EN LA RADIO,**
de F. Molina y A. Borgatelo. Dir.: A. Borgatelo. Domingo: 17 hs.

LA GALERA
Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. **REZETAS.**
"Un musical en la cocina". Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 6.

LIBER/ARTE
Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).
CUENTOPATALETAS,
de María Elena Walsh. Títeres por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.
ROMEO Y JULIETA
(Una obra en construcción). Por el grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS
Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Horarios: Martes a viernes: 10 a 20 hs., sábado y domingo: 13 a 20 hs. Vení a sorprenderte.

MUSEO SAAVEDRA
Crisólogo Larralde y Av. Gral Paz. Tel.: 4521-5879. (Ent.: $ 5). **UN SIGLO EN UN RATITO.**
Comedia histórica. Libro y dir.: F. Uccello y Héctor López Girondo. Domingo: 17 hs.

PLANETARIO
De la Ciudad de Buenos Aires "Galileo Galilei".
Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265. **EN EL ESPACIO PROFUNDO.**
Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 15, 16.30 y 18 hs. Ent.: $ 4. (Para *mayores de 7 años*).

REPUBLICA DE LOS NIÑOS
Camino Gral. Belgrano y 501. (Gonnet). Tel.: (0221)484-1206/1409. **ATRACCIONES UNICAS!!!**
Circo, teatro, títeres, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Sábado y domingo: 11 a 20 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 8 (menores de 13 años: gratis).

concert

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.
ADRIANA NANO
en: "...Para partir siempre". Hoy: 20.30 hs. Ent.: $ 10.
ANGEL RICO.
"El Gardel de Medellín". Hoy: 22.30 hs. Ent.: $ 10.

CLASICA Y MODERNA
Callao 892. Tel.: 4812-8707.
O'CONNOR CELTIC BAND
"The eyes of Irland". Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
VALENTINO JAZZ BAZAR...
y empanadas. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 12.

EL GATO NEGRO
Av Corrientes 1669. Tel.: 4374-1730.
PERLA SANTALLA.
Con Oscar Cardozo Ocampo (piano) en: "El alma que canta". Tango. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10. (Salón Planta Alta).

KRONOPIOS
(Restaurante-Arte Bar). Av. Elcano 3640. Tel.: 4551-1752. **OVERLAW.**
Pop. Pta. su CD: "Mar". Hoy: 21 hs. Ent.: $ 3.

NOTORIOUS
Av. Callao 966. Tel.: 4815-8473.
TAMBORO MUTANTA.
7 mujeres percusionistas y toda la música afro latinoamericana. Hoy: 20.30 hs. Ent.: $ 5.

OLIVERIO
(Allways). Av. Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
LOS CINCO SENTIDOS CAPITALES,
de Carlos Gorostiza. Grupo "*Comunicanto*". Dir.: A. D'Ana. Viernes: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.
VIENTO SUR
Quinteto. Interpretan a Piazzolla. Domingo: 21.30 hs.

REMEMBER PUB
Av. Corrientes 1983. Tel.: 4953-0638.
AMOR CIEGO... SORDO Y MUDO.
Actuación, libro y dir.: Daniel Gianelli. Viernes: 22 hs., domingo: 20 hs.
ROMPIENDO CRANEOS.
Actuación, libro y dir.: Agustín Souza. Viernes: 23 hs., sábado: 0.30 hs., domingo: 22 hs. Ent. a la gorra (consumic. mínima: $ 3,50).
IMITACIONES EXPLOSIVAS.
Humor con Bruno Cenci. Domingo: 23 hs. A la gorra (consum.: $ 3,50).

TOBAGO
Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530. **LA CABRA** (voz), Jorge Pasquali (bajo), Juanjo Hermida (piano), Javier Martínez (batería) + "Jam Session" (Jaz, funk, *soul*). Hoy: 21.30 hs. *Ent. libre*.

etc.

CEMENTO.
Estados Unidos 1234. Tel.: 4371-7840. **LAGWAGON.**
Invitados: "Slam Up!", "Shaila", "December", "The Callmetomorrows". Hoy: 18 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.
COLLAGE DE DANZAS.
Muestra coreográfica. Bailarines invitados: Lourdes Arteaga, Martín Miranda. Dir.: Ricardo Rivas. Hoy: 17 hs. Ent.: $ 10.
GALA DE BALLET.
Bailarines del Teatro Colón de Buenos Aires. Función a beneficio del "Comedor Los Piletones de Margarita Barrientos". Hoy: 21 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. (Ent. libre).
CARMEN BALIERO
pta. su CD: "Carmen Baliero". Ciclo "Buenos Aires Música". Hoy: 21 hs. (Sala "Enrique Muiño").
GUILLERMO ZARBA-
"Mónica Abraham". Folclore. Ciclo "*Buenos Aires Música*". Hoy: 21.30 hs. (Sala "A-B").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi") Sarmiento 1551 (6to. piso). Tel: 4374-1251/59. (Ent. libre). **JUAN JOSE OTERO**
(guitarra), "Marcelo Baldonedo" (piano). Música argentina. Hoy: 21 hs.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS
(U.B.A). Av. Corrientes 2038. Tel.: 4954-8352. **COCO**
y "La brillante". Murga. Hoy: 20 hs. Ent.: $ 5.

CALLE 24
Aráoz 2424. Tel.: 4922-4547.
SALSA...
y ritmos latinos. Organizan: Gustavo y Claudia de la Calle. Jueves a domingo desde las 22 hs. Ent.: $ 5 (sábado: $ 10).

PARQUE DE LA COSTA
Estación Delta (Tren de la Costa). Informes: 4732-6300. **Pasaporte único: $ 12**
Podés disfrutar de más de 40 juegos y shows exclusivos, todas las veces que quieras, durante todo el día. *Abierto viernes, sábados, domingos* y feriados de 11 a 20 hs.

mar del plata

CINES

AUDITORIUM
Sala A. Piazzolla Bv Marítimo 2380 T. 4936001: XIV MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE MAR DEL PLATA. HOY,.*Panorama del Nuevo* Cine Argentino.19.00 ANGEL, LA DIVA Y YO Dir. Pablo Nisenson. Pepe Soriano, Esther Goris, Boy Olmi, Muestra Internacional. 20.45 EL VIAJE DE JULIA. Inglaterra. Dir. G. Mackinnon.. Kate Winsley 22.30 EL GLOBO BLANCO. Irán.95 Dir. Jafar Panahi.

AUDITORIUM
Sala Payro Bv. Marítimo 2280 T. 4936001 Dom 19, 19.00 Ciclo Jóven Mirando al Sudeste Presenta: UNA BALA EN LA CABEZA. Dir. J. Woo. Org. Rodrigo Sabio Ent. $1.

CULT.PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Lun. 20, 19.00 Ciclo Cine Clásico Presenta: QUE BELLO ES VIVIR. Dir. Frank Capra. $1 20.00 Ciclo VIDEO DEBATE ROCK. Org Facultad de Humanidades. Mie 22, 20.00 Ciclo Cine Ruso: LOS ZINGAROS VAN AL CIELO. Org Casa Rusia. $1

E. CARRERAS
E. Ríos 1828 T 4942753 Sec: 18.15, 20.25, 22.30. JINETES DEL ESPACIO. Clint Eastwood, Tommy Lee Jones, Donald Shuterland. T/p Sábado también trasnoche 0.30. Mie 50% desc. Lun/ Mar. cerrado

PROVINCIAL
Sala 2 Bv Marítimo 2554. T 4935445 Continuado: 14.30, 17.30 DINOSAURIO. Walt Disney. T/p 16.00 CORAZON LAS ALEGRIAS DE PANTRISTE. *Dibujos Cast* . Lun a Mie Platea $3

PROVINCIAL
Sala 2: Bv Marítimo 2554. T 4935445: En Continuado: 19.00, 20.50 RECURSOS HUMANOS. De Laurent Cantet. 22.30: 60 SEGUNDOS. Nicholas Cage. A/13 Lun a Mie Platea $3

PROVINCIAL
Sala 3: En Continuado 14.45, 18.30 X MEN. La película de los Mutantes. 16.30 60 SEGUNDOS. Nicolas Cage. A/13 Lun a Mie Platea $3

PROVINCIAL
Sala 3: Sec: 20.25, 22.40 UNA TORMENTA PERFECTA. George Clooney. A/13 Lun a Mie Platea $3

TEATROS

COLON
H. Irigoyen 1665 t 4948571. Lun 20, 20.30 LOS PERSONAJES DE SHAKESPEARE BAILAN EN EL COLON. Org. Asoc Amigos del ballet de Mar del Plata. Dir. Rubén Chayán.

MUSICA

COLON
H. Irigoyen 1665 T. 4948571. Dom 19, 20.00 FESTIVAL de LOS GORRIONES presenta "Siguiendo la Huella". Celebrando 28° aniversario.

COLON
H. Irigoyen 1665 T. 4948571. Mar 21, 21.00 QUINTETO MUNICIPAL DE PIANO Y CUERDAS. Dir. Manuel Rego.

CENTRO CULT. PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Mie, 15.30 PAPELNONOS presentan "Memoria Reciente del Corazón.
CENTRO CULT. PUEYRREDON. *25 de Mayo y Catamarca. Dom 19,* 20.00 DUO DE GUITARRAS "DESPERTARES". Graciela Battistini y Laura Stefanille

DICKENS PUB
Diag Pueyrredón 3017. T 4936273. Dom. 22, ARMANI TRIO jazz fusión. $5

ELVIS CAFE ROCK
Brown 2639 T.4924529: Mie, El Aguante al rock. Jue, SERRAT SABINA y aquellas pequeñas cosas: Walter Rúa. Dom., 23.00 La noche de Silvio Rodríguez. 1/2 noche Noches de Rolling Stones.

HOTEL COSTA GALANA
Bv. Marítimo 5725 T. 4860000 Jue. 23, 21.00 CONGRESO DE SALSA 2000 .Show Intern. Con Bailarines de *Puerto Rico, Los Angeles,* New York. Mca. En vivo. DJ. Henry Knowles de N. Y. Venta ant. En Rivadavia 2975.

VARIEDADES

AQUARIUM MAR DEL PLATA
M. De Hoz y el Faro 4670700.Diar 10.00 a 22.00.Bol cierra 21.30 Visitas guiadas. Delfines. Lobos marinos. Acuario peces. Delfines. Show Sky. Cine Tridimensional. Patio Comidas. Estac.Mar. cerrado.

COYOTE TEXMED FOOD
Av. Constitución 6670 T.4797930: Vie/Sáb CENA BAILE en vivo MARIACHIS. Acceso libre Complejo Sobremonte. Menú Típico $15 s/Bebida.

EL MAUTE ASADOR PARRILLA
Juan B. Justo 5582. Mie, 22.00 NOCHE DE FOLKLORE. Res 4812470/7983

COMPLEJO SOBREMONTE
Av. Constitución 6690. T 4792600 Vie a Dom., 10.00 a 22.00 EXPOSICION CULTURAL DE BALI. Expo Venta. Muebles, objetos artísticos p/decoración, artesanías. Info@sobremonte.com.ar

ZOOLOGICO EL PARAISO
Acceso a Sierra de los Padres: Diar., 10.00, Parque botánico zoológico. Guías especializados. Animales exó*ticos. Mirador. T. 4630347. Excurs.* Casilla venta Colón y Bs.As.

INFANTILES

PARQUE DEL FARO
M de Hoz 6000 Faro P. Mogotes T. 4674400: Diar. 10.00 a 20.30 Parque interactivo. Magia, diversión, personajes inolvidables. Fuentes de los deseos. Barco acróbatas. muñecos mágicos. Museo del mar. *Sirena de los sonidos. Show visita* al Faro. SHOW DE LOS PINTIN. Mie. cerrado.

TV

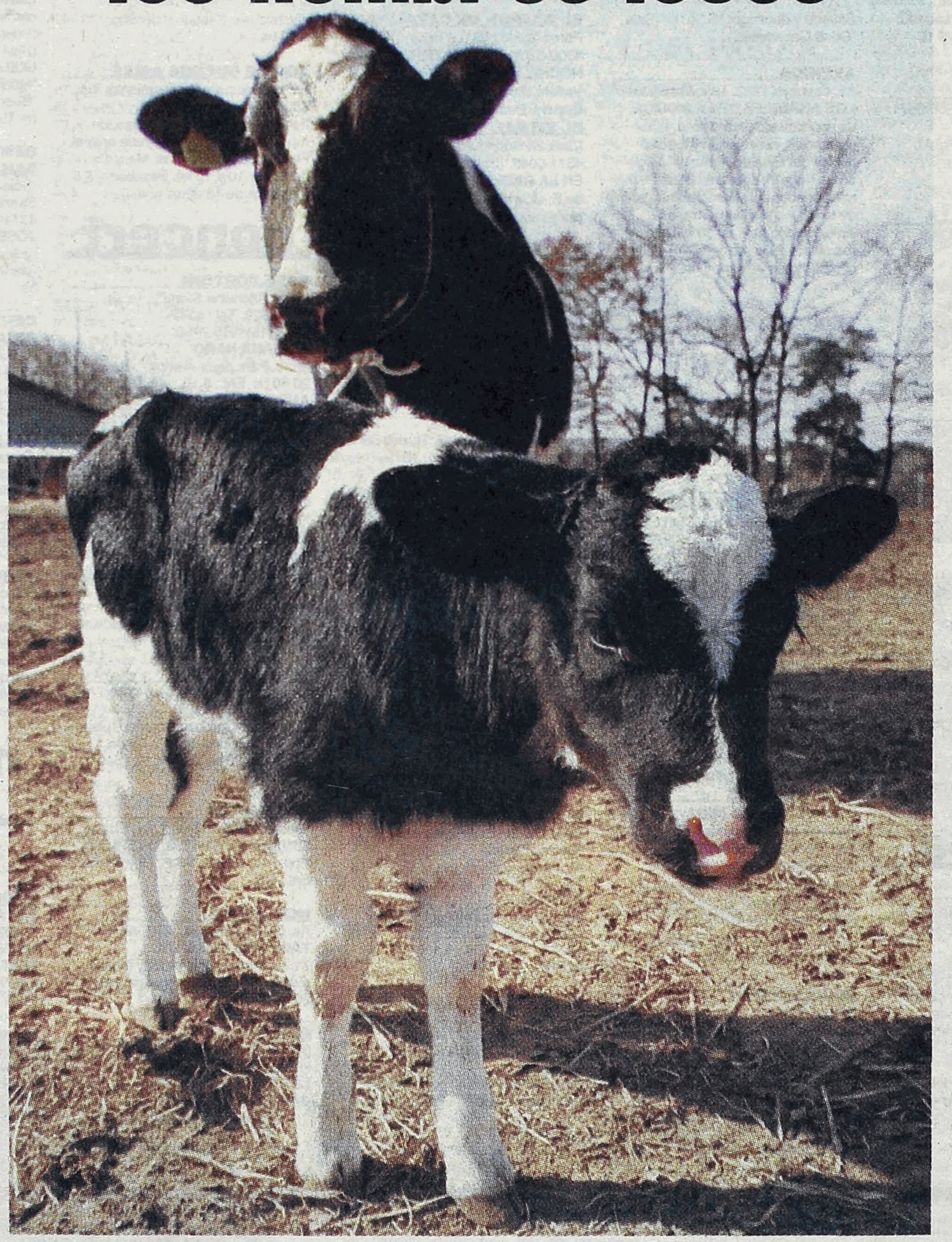
9.00
7- MISA Y ANGELUS.
10.00
2-CAMPEONES.
7-UN PUEBLO.
10.30
7-EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO.
11.00
7-AUTOMOVILISMO: "Fórmula Renault, Super Renault y Copa Mégane".
9-WISHBONE.
13-AUTOMOVILISMO: TC 2000, desde el autódromo de Balcarce.
11.30
9-FOX KIDS.
12.00
9-HURACANES.
12.30
11-SABOR A MI.
13.00
2-KILOMETRO POR HORA.
9-TRIBUNA CALIENTE.
13.30
7-GRAVEDAD ZERO.
14.00
2-TROPICALISIMA SHOW.
7-SIN ESTRIBOS.
9-EL GARAGE.
11-ACTION TV.
13-CINE DE COLECCION NACIONAL: "Viva la vida".
15.00
2-MISION: FUTBOL.
7-IDOLOS: Campeonato Mundial Japón 1979.
9-CINE DEL DOMINGO: "Una verdad a medias".
11-FELICITY.
16.00
7-EN LAS MEJORES SALAS. Hoy: "Plata Quemada", "Botín de guerra", "Sábado".
11-NOTICIAS DEL FUTURO.
13-CINE DE COLECCION NACIONAL: "Los chicos crecen".
17.00
7-FUTBOL DE COLECCION: Eurocopa 1988.
9-CINE DEL DOMINGO: "Una familia perfecta".
11-COMANDO ESPECIAL.
18.00
2-TROPICALISIMA.
7-ASOCIACION ILICITA.
11-GRANDES ESCAPES.
13-VIAJEROS.
18.30
11-CINE SIN CORTES: "Un paseo por las nubes".
19.00
7-DOCUMENTALES DE LA BBC.
9-EL SHOW DE LA PANTERA ROSA Y TOM & JERRY.
13-LA AVENTURA DEL HOMBRE.
20.00
2-HACETE LA AMERICA.
7-AL FILO DE LAS IDEAS: "La cocina y el erotismo".
9-DOCUMENTAL: "¿Qué sucedió?".
11-FUGITIVOS.
13-SORPRESA Y MEDIA.
21.00
7-HISTORIAS DEBIDAS: "Leonardo Favio".
9-PUNTO.DOC/2: Consorcios.doc, Son Cubano.doc, Testigos.doc.
22.00
7-RUTAS ARGENTINAS: "Mendoza".
9-CINE DEL DOMINGO: "Rapsodia en Miami".
11-VERSUS.
13-FUTBOL DE PRIMERA.
23.00
2-POR ESE PALPITAR.
7-TROESMA: Susú Pecoraro.
24.00
2-RESUMEN DEL TORNEO ABIERTO DE GOLF DE LA REPUBLICA ARGENTINA.
7-DNI: Dante Panzeri.
9-TRIBUNA DEPORTIVA.
13-CINE DE TRASNOCHE: "Reunión".

Rep



CONTRATAPA

Vacas víctimas de los hombres locos



Por Manuel Vázquez Montalbán

Recuerda, hermana vaca, que Bobbio, al final de *Destra e sinistra* entre otras demandas avanzadas pedía que el hombre revisara el estatuto de relación con los animales. Yo lo suscribo, pero pienso, con cierta melancolía, que así como hemos iniciado el principio del fin de la hegemonía del macho sobre la hembra, también ha comenzado una larga marcha hacia la impotencia carnívora. Porque la relación entre el hombre y el animal no es otra que la carnicería, el zoológico o la escasa gama de animales amnistiados y convertidos en *domésticos* por razones culturales, sin que ninguna razón seria explique por qué el perro es el mejor amigo del hombre y no el cerdo o la mangosta. Si el ser humano empieza a pensar, distanciadamente, sobre la operación de comerse a otros animales, forzosamente ha de llegar a la conclusión de que para comérselos ha de matarlos y algunos antropólogos sostienen que el hombre conserva en su memoria colectiva más antigua la mala conciencia por la muerte de seres vivos y en movimiento con el objetivo de comérselos.

Lo cierto es que el hombre inspira terror en casi todas las bestias y algo debió hacer para merecerlo. El sacrificio de los animales es recogido en los textos sagrados como una tolerada violación del tabú *no matarás*, pero muchas veces enmascarado de ofrenda a Dios y nunca demasiado glorificado un festín carnívoro. Por otra parte el Dios creador no se lució durante la creación e hizo a los seres vivos de tal manera que se han de pasar la vida comiendo cadáveres para sobrevivir. El hombre es consciente de que le quita la vida a un ser en movimiento para comérselo y aún no ha encontrado coartadas suficientes para esta violencia original y ni siquiera las medidas del Mercado Común Europeo para el sacrificio de las bestias son otra cosa que paños calientes para el horror ante tanto crimen como se perpetra en todos los mataderos del mundo, donde animales aterrados, víctimas de un insuperable stress sin psiquiatra que lo remedie huelen su propia muerte o la ven reflejada en los ojos del matarife. Algunas religiones, la mosaica, han llegado a reglamentar que las bestias no sean sacrificadas en presencia de sus familiares porque, aunque nunca se confiese, sabemos que a la oveja madre le duele que le maten a los hijos y viceversa.

No quisiera con esta larga consideración contribuir a la cruzada vegetariana, porque cada vez hay más indicios de que a los vegetales tampoco les gusta que los cosechen, es decir, que los maten y se sabe que emiten sonidos de protesta cuando se les separa de la tierra y algún día pudiera descubrirse que las lechugas tiemblan premonitoriamente cuando ven arrancar a una de su tribu y que puede haber *rábanos locos* o *aguacates esquizofrénicos*. Simplemente quiero dar sustrato histórico al turbio asunto de las *vacas locas* que está conmoviendo los cimientos de la ganadería europea y creando factores de un desencanto biológico hacia el consumo de carne que podría marcar a las generaciones futuras. A fines del año 2001, se cumplen cinco del primer estallido del escándalo de las vacas locas y se han sacrificado impunemente miles y miles de animales de locura prefabricada por la especulación de sus dueños, de los veterinarios y de los políticos que barrieron tanto animal contaminado bajo las alfombras de las razones del mercado. El caso de las *vacas locas* ha sido insuficientemente analizado por los medios de comunicación porque una reflexión distanciadora y crítica haría más daño al sistema que todas las ideologías o acciones revolucionarias juntas y sumadas. ¿Cómo es posible que con la complicidad del poder se ponga en peligro durante años la salud de los europeos para que no decaigan los precios y salvar la producción ganadera por encima del derecho que todos tenemos a saber de qué mal hay que morir? Las monstruosidades que se cometen en la alimentación animal ponen en la pista de las que deben cometerse en la alimentación humana, sin que se den garantías serias de control. La corrupción según Galbraith es inherente al sistema, ha llegado a todos sus rincones y goza en los últimos años de un estatuto de tolerancia moral que acaba por relativizar las acciones jurídicas. Cualquier grupo de presión puede generar *vacas locas*, porque estamos hablando no sólo de unos animales concretos enfermos, sino también de una metáfora de la violación de la confianza del consumidor en un universo en que ser consumidor es casi la única forma posible de ser.